



DOKUMEN KURIKULUM

PROGRAM STUDI SASTRA INGGRIS

Ketua Tim : Siti Tuti Alawiyah, S.S., M. Hum
Anggota : 1. Evi Jovita Putri, S.Hum., M. A
 2. Intan Firdaus, S.S., M. Hum
 3. Ahmad Mustolih, S.S., M. A

Program Studi : Sastra Inggris
Fakultas : Bahasa dan Sastra
Universitas : Universitas Nasional

UNIVERSITAS NASIONAL

**JALAN SAWO MANILA, PEJATEN, PASAR MINGGU,
JAKARTA SELATAN**



DOKUMEN

Penyusunan Kurikulum Pendidikan Tinggi

Program Studi Sastra Inggris

Jakarta, Juli 2021

Nama Ketua Tim : Siti Tuti Alawiyah, S.S., M.Hum.
NIDN : 0327118102
Program Studi : Program Studi Sastra Inggris
Fakultas : Fakultas Bahasa dan Sastra
Universitas : Universitas Nasional

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NASIONAL
Tahun 2021



DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	II	
KATA PENGANTAR	IV	
IDENTITAS PROGRAM STUDI	V	
1	Error! Bookmark not defined. 1.1	11.2
	11.3	21.4
	22	42.1
	62.2	62.3
	72.4	72.5
	83	143.1
	143.2	144
	204.1	Error! Bookmark not defined. 21
4.2	234.3 265 295.1 295.2 366 17 17.1 17.2 48 19 610	
	210.1 Error! Bookmark not defined. 10.2 2111 3611.1 3611.2 3611.3 3911.4	
	4011.5 4012 4113 44	



KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmannirrahim,

Puji syukur kami panjatkan atas segala nikmat dan RahmatNya yang Allah limpahkan kepada kepada kami hamba-hambaNya, sehingga kami tim penyusun kurikulum Program Studi Sastra Inggris Universitas Nasional dapat menyelesaikan Kurikulum Merdeka Belajar Kampus Merdeka dengan baik. Penyusunan Portofolio kurikulum ini mengacu pada buku panduan penyelenggaraan MBKM yang disusun oleh Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI tahun 2020.

Pada proses penyusunan portofolio, Prodi Sastra Inggris juga melakukan beberapa hal seperti melakukan tracer study, *bench marking* ke beberapa Perguruan Tinggi Negri maupun swasta, menerima masukan dari stake holder dan asosiasi prodi Sastra Inggris yaitu ESAI (English Studies Association in Indonesia). Kemudian dari data yang diperoleh kami diskusikan kembali untuk menjadi output/ luaran berupa portofolio kurikulum prodi Sastra Inggris yang diharapkan menjadi haluan pokok Prodi Sastra Inggris Universitas Nasional dalam menyelenggarakan Tri Dharma Pendidikan yang berfaedah khususnya bagi dosen dan mahasiswa kami.

Penyempurnaan kurikulum yang dapat dilakukan secara berkala menunjukkan bahwa kurikulum bukan hal yang mutlak namun bisa direvisi sesuai dengan perkembangan zaman dan kebutuhan Bersama. Prodi Sastra Inggris yang memiliki tiga konsentrasi peminatan yaitu sastra, linguistik dan terjemahan selalu berupaya meningkatkan kualitas lulusan yang bermutu salah satunya dengan *mereview* kurikulum prodi dan mengimplementasikan kurikulum MBKM yang memiliki terobosan baru yang sesuai dengan tuntutan hidup di abad 21.

Kami ucapkan terima kasih kepada segenap pihak terkait, atas sumbangsih gagasan, dan tenaga dalam mewujudkan penyusunan portofolio MBKM di kampus tercinta. Semoga senantiasa kita diberikan kemudahan.

Jakarta, Juli 2021
Tim Penyusun



IDENTITAS PROGRAM STUDI

1	Nama Perguruan Tinggi (PT)	Universitas Nasional PTS
2	Fakultas	Bahasa dan Sastra
3	Jurusan/Departemen	-
4	Program Studi	Sastra Inggris
5	Status Akreditasi	B
6	Jumlah Mahasiswa	
7	Jumlah Dosen	11
8	Alamat Prodi	Jalan Sawo Manila, Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta Selatan, 12520
9	Telpn	(021)-7806700
10	Web PRODI/PT	http://sastra.unas.ac.id



1 Landasan Kurikulum

1.1 Landasan Filosofi

Bahasa dan sastra merupakan tonggak pergerakan sejarah peradaban manusia dan ilmu pengetahuan. Kemajuan pengetahuan manusia melahirkan penemuan-penemuan baru di berbagai bidang dan hal itu kemudian mendorong lahirnya peradaban baru serta perubahan tatanan kehidupan manusia. Sebaliknya, kemajuan zaman pun berimplikasi lahirnya akan ilmu pengetahuan-ilmu pengetahuan baru yang bisa mengakomodasi seluruh kebutuhan hidup manusia, tidak terkecuali ilmu dan pengetahuan tentang ilmu bahasa dan ilmu sastra yang justru merupakan pokok perkembangan ilmu dan pengetahuan itu sendiri.

Proram Studi Sastra Inggris yang bertanggung jawab dalam perkembangan dan kemajuan ilmu bahasa dan ilmu sastra memiliki landasan yang mapan dan komprehensif sebagai dasar perancangan dan pengembangan kurikulum yang menentukan kualitas lulusan (*output*) yang akan dihasilkan dari proses transformasi implementasi kurikulum, yang meliputi sumber dan isi dari kurikulum, proses pembelajaran, posisi mahasiswa, asesmen terhadap proses dan hasil belajar, maupun hubungan mahasiswa dengan masyarakat dan lingkungan alam di sekitarnya.

Kurikulum Program Studi Sastra Inggris dikembangkan dengan landasan filosofis untuk memberikan dasar bagi pengembangan seluruh potensi Mahasiswa menjadi manusia Indonesia berkualitas yang tercantum dalam tujuan pendidikan nasional. Berdasarkan hal tersebut, kurikulum Program Studi Sastra Inggris Fakultas Bahasa dan Sastra disusun berdasarkan filosofi sebagai berikut: (1) Pendidikan adalah suatu proses pemanusiaan mahasiswa dalam harkat dan martabat kemanusiaannya. Pendidikan ditujukan untuk mengembangkan kecerdasan spiritual kecerdasan hati, kecerdasan intelektual, kecemerlangan akademik, melalui pendidikan disiplin ilmu baik secara *instructional effect* dan *nurturant effect*; (2) Pendidikan adalah merupakan transformasi budaya, pendidikan berakar pada budaya bangsa untuk membangun kehidupan bangsa masa kini dan masa mendatang. Mahasiswa adalah pewaris budaya bangsa yang kreatif; (3) Pendidikan adalah untuk membangun kehidupan masa kini dan masa depan yang lebih baik dari masa lalu dengan berbagai kemampuan



intelektual, kemampuan berkomunikasi, sikap sosial, kepedulian, dan berpartisipasi untuk membangun kehidupan masyarakat dan bangsa yang lebih baik.

1.2 Landasan Sosiologis

Institusi pendidikan tinggi bukanlah sebuah entitas yang hanya berdiri sendiri secara individu, melainkan sebuah entitas yang berkaitan dan berhubungan erat dengan masyarakat, baik itu pemangku kepentingan yang berhubungan secara langsung dengan institusi maupun masyarakat secara umum. Berdasarkan hal tersebut di atas, Program Studi Sastra Inggris memiliki Landasan sosiologis (*sociologiche gelding*) yang mencerminkan kenyataan hidup dalam bermasyarakat, dengan harapan bahwa kurikulum yang dirancang dan dikembangkan sesuai dan diterima oleh masyarakat yang berasal dari budaya yang beragam.

Dengan unsur keragaman budaya, peserta diharapkan mampu mencapai capaian pembelajaran dengan kemampuan memahami keragaman budaya di tengah masyarakat sehingga memiliki jiwa toleransi, saling pengertian, serta memiliki kemampuan beradaptasi terhadap hadirnya suatu keragaman budaya tersebut. Mahasiswa program studi sastra Inggris diharapkan mampu memiliki kelincahan budaya *cultural agility* sebagai kompetensi yang wajib dimiliki oleh lulusan program studi sastra Inggris seperti kemampuan mengendalikan diri dan menyesuaikan dengan standar yang berlaku, kemampuan adaptasi budaya dalam kondisi bekerja pada tataran internasional, dan kemampuan integrasi budaya.

1.3 Landasan Historis

Program Studi Sastra Inggris Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional merupakan salah satu cikal-bakal berdirinya Yayasan Memajukan Ilmu dan Kebudayaan yang didirikan oleh Sutan Takdir Alisyahbana. Sebagai pionir berdirinya Universitas Nasional, dalam perkembangannya, Program Studi Sastra Inggris mengalami perkembangan kurikulum pendidikan tinggi dalam kurun waktu yang cukup panjang.

Program studi Program Studi Sastra Inggris selalu berupaya meningkatkan dan mengembangkan kurikulum agar mampu mandiri di bidang pendidikan. Sejalan dengan



arahan dari Direktorat Pendidikan Tinggi Kemntrn Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia dalam rangka untuk meningkatkan kualitas hasil pendidikan, dikembangkan program dan kegiatan dari *teaching institution* konvensional menjadi *teaching institution* yang berbasis *Outcome Base Education* (OBE) yang diakui secara nasional maupun internasional

Maka dari itu Program studi Program Studi Sastra Inggris Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional berupaya melakukan peningkatan Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL) sebagaimana ditetapkan oleh program studi melalui Kurikulum Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI). Dalam sejarah perjalanan Program studi Program Studi Sastra Inggris, pengembangan kurikulum merupakan bagian yang tidak dapat dipisahkan dari pengembangan bidang pendidikannya. Perubahan Kurikulum merupakan respon atas perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi, serta kebutuhan penggunaan lulusan.

Tahun 2016 merupakan masa transisi dari pelaksanaan Kurikulum Berbasis Kompetensi menuju KKNI. Hal ini didasarkan pada Peraturan Menteri Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi Nomor 44 Tahun 2015 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi. Mengacu pada Standar Nasional Pendidikan tinggi (SNPT) dalam KKNI, sejak tahun Akademik 2016/2017, program Studi Sastra Inggris telah memberlakukan Kurikulum Berbasis KKNI yang mengacu pada Keputusan Rektor No 88 Tahun 2017. Penerapan kurikulum berbasis KKNI ini diharapkan mengubah cara melihat kompetensi lulusan, tidak lagi hanya ijazah tetapi melihat kepada kerangka kualifikasi yang disepakati secara nasional sebagai dasar pengakuan terhadap hasil pendidikan seseorang secara luas. Kurikulum KKNI disusun oleh Program studi Sastra Inggris melalui 8 tahapan yang komprehensif yaitu: 1. Penetapan Profil Lulusan 2. Merumuskan Capaian Pembelajaran (Learning Outcomes). 3. Merumuskan bahan Kajian, 4. Pemetaan Capaian Pembelajaran. 5. Bahan Kajian. 6. Pengemasan Mata Kuliah. 7. Penyusunan Kerangka Kurikulum. 8. Penyusunan Rencana Perkuliahan.

Kemudian, pada Tahun 2020 bulan Januari, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan menerbitkan Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi, yang dalam pasal 18 memuat ketentuan Kampus Merdeka-Merdeka Belajar, kemudian selanjutnya



Rektor Universitas Nasional mengeluarkan Surat keputusan Rektor Nomor 217 Tahun 2020 Tentang Petunjuk Teknis Pelaksanaan Merdeka Belajar- Kampus Merdeka di Universitas Nasional sebagai pedoman bagi program studi untuk melaksanakan merdeka belajar.

1.4 Landasan Hukum

1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2005 Nomor 157, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4586);
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 158, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5336);
3. Peraturan Presiden Republik Indonesia Nomor 8 Tahun 2012, Tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI);
4. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 73 Tahun 2013, Tentang Penerapan KKNI Bidang Perguruan Tinggi;
5. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 3 Tahun 2020, Tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi;
6. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 5 Tahun 2020, Tentang Akreditasi Program Studi dan Perguruan Tinggi;
7. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 7 Tahun 2020, Tentang Pendirian, Perubahan, Pembubaran PTN, dan Pendirian, Perubahan, Pencabutan Izin PTS;
8. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 81 Tahun 2014, Tentang Ijazah, Sertifikat Kompetensi, Dan Sertifikat Profesi Pendidikan Tinggi;
9. Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia
10. Buku Panduan Penyusunan KPT di Era Industri 4.0 untuk Mendukung Merdeka Belajar Kampus Merdeka, Ditjen Belmawa, Dikti-Kemendikbud, 2020.
11. Buku Panduan Merdeka Belajar – Kampus Merdeka, Ditjen Belmawa, Dikti-Kemendikbud, 2020.



-
12. Keputusan Rektor Universitas Nasional No. 17 Tahun 2017 Tentang Peraturan Akademik.
 13. RENSTRA Universitas Nasional
 14. Rencana Induk Penelitian Universitas Nasional
 15. Peraturan Rektor Universitas Nasional No. 217 tahun 2020 tentang Petunjuk Teknis Pelaksanaan Merdeka Belajar Kampus Merdeka di Universitas Nasional
 16. Peraturan Rektor Universitas Nasional No. 218 tahun 2020 tentang Penyelenggaraan Merdeka Belajar Kampus Merdeka di Universitas Nasional



2 Visi, Misi, Tujuan, dan Strategi Program Studi

2.1 Visi

Terwujudnya Lulusan yang unggul, berdaya saing global, dan mampu mewujudkan industri kreatif dalam bidang kajian linguistik, kesusastraan, dan penerjemahan pada 2025.

2.2 Misi

1. Menyelenggarakan pendidikan di bidang linguistik, kesusastraan, dan penerjemahan secara profesional dengan memadukan *hard skill* dan *soft skill* yang disertai dengan kemampuan berwirausaha;
2. Menyelenggarakan Penelitian dan Pengabdian yang terintegrasi dalam tiga bidang keilmuan, yang mencakup linguistik, kesusastraan, dan penerjemahan yang sejalan dengan perkembangan IPTEK;
3. Membentuk lulusan yang mampu berfikir kritis, mengambil keputusan berdasarkan analisa informasi dan data, berkomunikasi, dan berkolaborasi dalam bidang kajian linguistik, kesusastraan, dan penerjemahan yang sesuai dengan tuntutan dan tantangan era abad 21;
4. Membentuk lulusan yang bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berbudi luhur, dan berintegritas;
5. Mengembangkan jejaring dengan perguruan tinggi dan industri dalam negeri dan luar negeri guna membentuk kerja sama Pendidikan, riset, dan kewirausahaan sesuai dengan bidang linguistik, kesusastraan, dan penerjemahan.



2.3 Tujuan

1. Menghasilkan sumber daya manusia yang berkualitas dalam *hard skill*, *soft skill*, dan berwirausaha di bidang linguistik, kesusastraan, dan penerjemahan;
2. Menghasilkan publikasi penelitian dan pengabdian kepada masyarakat di bidang linguistik, kesusastraan, dan penerjemahan yang sejalan dengan perkembangan ilmu pengetahuan, teknologi;
3. Menghasilkan lulusan yang memiliki kemampuan berfikir kritis dan mengatasi masalah, komunikasi, kolaborasi dan kreatifitas yang sesuai dengan tuntutan dan tantangan abad 21;
4. Menghasilkan lulusan yang bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berintegritas dan berbudi luhur;
5. Menghasilkan lulusan yang memiliki kompetensi dan berdaya saing nasional dan internasional sesuai dengan kebutuhan industri abad 21.

2.4 Strategi

Berikut ini adalah strategi dan upaya yang dirancang untuk mewujudkan visi, misi, dan tujuan.



- a. Mewajibkan dosen melanjutkan studi program Doktor dalam atau luar negeri sesuai dengan pemintannya;
- b. Meningkatkan jumlah dosen untuk berperan aktif mengikuti seminar/ webinar/ training dan diskusi ilmiah dalam lingkup universitas, nasional, maupun internasional;
- c. Mewajibkan dosen menjalankan Tri Darma Pendidikan dengan baik.
- d. Mewajibkan dosen bergabung dan aktif pada organisasi asosiasi prodi dan organisasi keilmuan.
- e. Mengoptimalkan peranan Dosen Pembimbing Akademik (PA) dalam merencanakan, memotivasi, dan mengontrol aktivitas akademik mahasiswa untuk meningkatkan kompetensi lulusan;
- f. Mengundang pakar keilmuan dan praktisi dari dunia industri menjadi rekan kerja sama di bidang Pendidikan, Riset, dan Pengembangan Ilmu Pengetahuan serta Teknologi guna menghasilkan lulusan yang memiliki kompetensi dan berdaya saing nasional dan internasional.
- g. Mengoptimalkan peran HIMA SASING (Himpunan Mahasiswa Sastra Inggris) sebagai media yang meningkatkan kompetensi mahasiswa di bidang *hard skill*, *soft skill*, dan berwirausaha.
- h. Meningkatkan mutu dan jumlah kegiatan kerja sama dengan instansi atau mitra local, nasional, dan internasional di bidang linguistik, sastra, dan penerjemahan guna meningkatkan kompetensi *softskill*, *hard skill*, dan berwirausaha.

2.5 Universitas Value

Universitas Nasional (UNAS) adalah Perguruan Tinggi Swasta (PTS) tertua di Jakarta dan kedua tertua di Indonesia. Didirikan pada tanggal 15 Oktober 1949 atas prakarsa tokoh-tokoh terkemuka yang terhimpun dalam Perkumpulan Memajukan Ilmu dan Kebudayaan (PMIK). Mereka adalah Mr. Sultan Takdir Alihsyabana, Mr. Soedjono Hardjosoediro, Dr. Djoehana, R.M. Soebagio, H.B Jassin, Prof. Dr. Soetomo Tjokronegoro, Nona Boediarjo, Drs. Adam Bachtiar, dan Prof. Dr. Soetomo Tjokronegoro. Pendirian UNAS saat itu ditujukan



untuk menampung lulusan SLTA di Jakarta yang tidak mampu memasuki Universitas Van Indonesia milik Pemerintah Kolonial-Belanda. Bahkan, ditengah revolusi fisik perjuangan kemerdekaan, UNAS juga menjadi “Benteng terdepan” perjuangan rakyat Indonesia di Jakarta. Atas dedikasi tersebut, maka pada lustrum UNAS yang kedua, 1959, Presiden Pertama Republik Indonesia, Ir. Soekarno menganugerahkan gelar “UNIVERSITAS PERJUANGAN”.

Seiring meningkatnya kepercayaan masyarakat, UNAS terus berupaya mengembangkan ilmu pengetahuan dengan membuka program studi maupun fakultas baru. Pengembangan juga dilakukan melalui pembentukan unit-unit kelembagaan dalam kegiatan pendidikan dan pelatihan, penelitian, pemberdayaan masyarakat, publikasi, dan kebudayaan, yang berinduk pada Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat. Lembaga tersebut bertujuan:

1. Melakukan pembinaan, pengembangan ilmu pengetahuan, pendidikan, teknologi dan seni melalui kegiatan penelitian.
2. Mengamalkan ilmu, teknologi dan seni melalui peningkatan relevansi program Universitas dengan kebutuhan masyarakat melalui kegiatan pengabdian kepada masyarakat.

Menghadapi laju globalisasi, Unas menyadari bahwa untuk memperkuat daya saing, kerjasama dengan lembaga terkemuka di dalam negeri dan mancanegara terus digencarkan. Kerjasama ini bermanfaat dalam pertukaran informasi; pengembangan program bersama dalam pendidikan, riset, pemberdayaan masyarakat hingga konservasi alam; transfer/alih teknologi, pertukaran dosen dan mahasiswa serta beasiswa.

Melalui proses perkuliahan yang dinamis, para mahasiswa didorong aktif memanfaatkan teknologi informasi melalui berbagai media, aktif mempresentasikan gagasan, serta kreatif dan inovatif dalam pemecahan masalah (problem solving). Pemanfaatan teknologi pendidikan juga terealisasi dalam bentuk pembelajaran Blended Learning. Pengalaman mengkombinasi mix method tersebut telah membuktikan bahwa para dosen dan mahasiswa tidak lagi asing dengan pembelajaran secara virtual pada masa pandemic ini.

Selain mengembangkan sisi kecerdasan akademik mahasiswa, Unas juga mengedapankan kecerdasan mental dan spiritual, melalui kegiatan organisasi kemahasiswaan, kelembagaan, kemitraan dengan instansi-instansi seperti BNN dan kepolisian diharapkan



mahasiswa Unas memiliki kepercayaan diri dan mampu menghindari pergaulan bebas, penyalahgunaan narkoba, pronografi yang dapat merusak masa depan mereka.

Unas sebagai Universitas Tertua di Jakarta telah menghasilkan tokoh-tokoh besar yang tersebar di Nusantara dan luar negeri. Sebagian besar dari alumni Unas berkiprah dalam bidang Politik, Sosial, Ekonomi, Budaya, Pendidikan, sebagai duta besar, anggota DPR/DPRD/MPR, Menteri, seniman, sastrawan, penterjemah/ interpreter, pengamat politik, kritikus sastra, pakar lingkungan, wirausahawan, hakim, guru besar dan Rohaniawan



VISI UNIVERSITAS NASIONAL

Menjadi Perguruan Tinggi Swasta dengan peringkat 10 PTS terbaik di Indonesia dalam pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan riset yang berbasis kebudayaan serta masuk sebagai world class university melalui capaian akreditasi internasional pada 2025.

MISI UNIVERSITAS NASIONAL

Visi di atas akan dicapai dengan menetapkan misi Universitas Nasional sebagai berikut:

1. Menyelenggarakan dan mengembangkan kegiatan pendidikan, penelitian, pengabdian masyarakat yang berorientasi pada pengembangan pengetahuan, riset, teknologi, dan kebudayaan yang diakui internasional.
2. Menyelenggarakan pendidikan yang menghasilkan lulusan yang unggul dalam bidangnya yang menguasai perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi terkini yang mampu bersaing di pasar tenaga kerja secara nasional dan internasional;
3. Menyelenggarakan penelitian dan pengabdian masyarakat yang berkontribusi kepada pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan kebudayaan di kancah nasional dan internasional;
4. Menyelenggarakan tata kelola organisasi universitas secara transparan, adil, bertanggung jawab dan kredibel yang mengacu kepada kebijakan Pendidikan nasional.
5. Membangun jejaring nasional dan internasional untuk memperluas dan memperdalam kerjasama dalam pengembangan ilmu pengetahuan, riset, teknologi, dan kebudayaan yang bermanfaat bagi kepentingan bangsa dan Negara dan tata dunia yang lebih sejahtera dan berkeadilan.



TUJUAN UNIVERSITAS NASIONAL

Merujuk pada misi Universitas Nasional, maka tujuan yang akan dicapai adalah:

1. Terselenggaranya pendidikan yang diakui secara internasional berdasarkan keunikan program studi yang menghasikan lulusan yang dapat bersaing di tataran nasional dan global;
2. Dihasilkannya lulusan yang memiliki integritas, kompetensi, mandiri, inovatif dan kreatif, serta adaptif terhadap perkembangan yang terjadi di lingkungan nasional dan internasional;
3. Dihasilkannya pengajaran, penelitian, dan pengabdian masyarakat dari dosen dan mahasiswa berdasarkan keunikan program studi yang memberikan kontribusi pada penerapan dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan kebudayaan yang sesuai dengan kebutuhan di lingkungan nasional dan internasional;
4. Terbentuknya jejaring nasional dan internasional dengan berbagai lembaga dan perusahaan untuk memperluas dan memperdalam kerjasama dalam pengembangan dan penerapan ilmu pengetahuan, riset, teknologi dan kebudayaan yang bermanfaat dan berdaya guna bagi kepentingan bangsa dan negara serta diakui secara internasional.
5. Terselenggaranya tata kelola dan budaya organisasi secara transparan, adil, bertanggung jawab dan kredibel yang mengacu kepada kebijakan pendidikan nasional menuju standar internasional.

SASARAN UNIVERSITAS NASIONAL

1. Integrasi teknologi informasi dan komunikasi di dalam sistem pembelajaran;
2. Penerapan kurikulum berbasis OBE (outcome based education) secara konsisten di setiap program studi;
3. Pengembangan perkuliahan yang melibatkan dosen dengan kompetensi internasional dan mahasiswa asing di beberapa prodi unggulan;



-
4. Peningkatan kegiatan kemahasiswaan dan pengembangan program-program pendukung bagi mahasiswa untuk meningkatkan kualitas lulusan yang kreatif, inovatif, kompeten, mandiri, adaptif, dan kooperatif;
 5. Pengembangan pengajaran, penelitian, dan pengabdian masyarakat dari dosen dan mahasiswa berdasarkan keunikan program studi yang memberikan kontribusi pada penerapan dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan kebudayaan yang sesuai dengan kebutuhan di lingkungan nasional dan internasional;
 6. Pengembangan jejaring nasional dan internasional dengan berbagai lembaga dan perusahaan untuk memperluas dan memperdalam kerjasama dalam pengembangan dan penerapan ilmu pengetahuan, riset, teknologi, dan kebudayaan yang bermanfaat dan berdaya guna bagi kepentingan bangsa dan negara yang diakui secara internasional.
 7. Implementasi sistem penjaminan mutu internal berdasarkan standar-standar yang diakui secara nasional dan internasional;
 8. Dibangunnya sistem informasi dalam bidang pengajaran, penelitian, pengabdian masyarakat, dan tata kelola yang terintegrasi dan terbarukan untuk memenuhi standar nasional dan internasional;



3 Hasil Evaluasi Kurikulum & Tracer Study

3.1 Evaluasi Kurikulum

Program Studi Sastra Inggris Fakultas Bahasa dan Sastra selalu melakukan monitoring dan evaluasi terhadap semua aspek penyelenggaraan pendidikan tinggi di tingkat program studi. Hal tersebut dilakukan untuk mengetahui apakah lulusan Program Studi Sastra Inggris Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional dapat bekerja sesuai dengan kompetensi lulusan dan apakah kurikulum Program Studi Sastra Inggris Fakultas Bahasa dan Sastra sesuai dengan apa yang diharapkan/diinginkan oleh masyarakat.

Kegiatan Monitoring dan evaluasi ini Badan Penjaminan Mutu (BPM) di tingkat Universitas dan Unit Penjaminan Mutu di tingkat fakultas dan program studi. Kegiatan Monev ini dimaksudkan untuk memastikan bahwa pelaksanaan proses pembelajaran berlangsung sesuai dengan standar proses pembelajaran di universitas nasional. Secara internal prodi, dalam bentuk evaluasi diri yang dilakukan secara bersama-sama antar dosen dan mahasiswa dengan cara mengisi kuisioner yang telah disiapkan sebelumnya. Evaluasi diri terhadap mahasiswa digunakan untuk memastikan bahwa mahasiswa puas terhadap layanan yang diberikan yaitu layanan akademik dan layanan non akademik. Evaluasi diri terhadap dosen dilakukan oleh mahasiswa dengan cara disetiap akhir semester, mahasiswa menilai kinerja dosen dalam proses pembelajaran yang telah dilakukan, hasil dari evaluasi ini untuk menilai kinerja dari dosen selama satu semester.

Sedangkan evaluasi secara eksternal dilakukan dengan cara akreditasi program studi yang dilakukan oleh Badan Akreditasi Nasional Perguruan Tinggi (BAN-PT) Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Riset dan Teknologi Republik Indonesia.

Disamping melakukan evaluasi dan monitoring secara eksternal melalui akreditasi oleh BAN-PT, Program Studi Sastra Inggris Fakultas Bahasa dan Sastra juga melakukan melalui Tracer Study. Studi pelacakan alumni dengan menggunakan metode survei melalui penyebaran kuesioner bagi alumni dan pengguna alumni.

Media jejaring sosial seperti facebook, WA, email, dan google form Studi dijadikan sarana untuk melakukan *tracer study* para alumni melalui aplikasi tracer study universitas. Penggunaan media sosial sebagai sarana pelacakan awal yang paling cepat dan efisien untuk



berhubungan dengan alumni yang sudah tersebar di berbagai kota di Indonesia, bahkan ada yang di luar negeri.

Oleh karena itu, agar dapat saling berkumpul untuk saling berkomunikasi dan membuat jejaring alumni tahap awal, Program Studi Sastra Inggris membentuk Group Alumni di situs jejaring WA maupun Facebook. Dengan adanya jejaring ini pihak Program Studi Sastra Inggris dapat lebih mudah untuk mendata dari alamat kontak seperti nomor telepon atau handphone yang tertera di grup alumni masing-masing. Proses studi pelacakan alumni ini memakan waktu, secara total sampai 11 bulan yaitu dari bulan Februari sampai dengan Desember. Kemudian dibuat data pelacakan jaringan alumni. Data yang sudah terisi dihimpun oleh universitas dan didistribusikan ke program studi kemudian diolah dan ditindak lanjuti dalam rangka pengembangan program studi. Data lulusan yang terkumpul kemudian diolah oleh program studi untuk mendapatkan kesimpulan umum tentang kegiatan dan peran mereka di perusahaan dimana mereka bekerja.

3.2 Tracer Study

Universitas Nasional mengadakan kegiatan *Tracer Study* terhadap seluruh alumninya secara terpusat dan berkoordinasi dengan seluruh program studi di bawah naungan Universitas Nasional. *Tracer study* tersebut dilakukan secara terpusat oleh Pusat Karir dan Pengembangan tingkat universitas (Career and Development Centre), dengan beberapa pertimbangan seperti menghindari terjadinya ketimpangan pelayanan bagi lulusan akibat beragamnya kemampuan fakultas/program studi, menjamin pelaksanaan yang regular dan terinstitusionalisasi, alokasi sumber daya pelaksana tracer study yang konsisten, efisiensi sumber daya dan keseragaman metode serta alat pengumpulan datanya.

Secara periodik *Tracer study* dilakukan setiap tahun dengan menggunakan metode survey dengan teknik sampling menggunakan convenience sampling, mengumpulkan sebanyak mungkin target populasi untuk mengisi. Target populasi adalah lulusan yang telah lulus selama 2 tahun ke belakang. Misal tracer study yang dilakukan pada tahun 2020, ditujukan bagi seluruh mahasiswa yang lulus pada tahun 2018, baik pada semester ganjil maupun genap

Kuesioner online Kemdikbud melalui link: <http://tracerstudy.kemdikbud.go.id> adalah alat pengumpulan data yang kami gunakan, namun selain itu kami juga menggunakan *link* dan



aplikasi google form sendiri untuk melakukan pengumpulan data *tracer study* yang belum tercover oleh tracer study yang dilakukan secara terpusat di level universitas. Penggunaan tracer study online ini merupakan kebijakan Kemdikbud sejak tahun 2011 yang bertujuan sebagai alat evaluasi kinerja Perguruan Tinggi dan menjadi salah satu syarat kelengkapan akreditasi oleh Badan Akreditasi Nasional Perguruan Tinggi (BAN-PT), sebagai kelengkapan dalam dokumen Evaluasi Diri yang diperlukan dalam pengajuan proposal melalui Kemdikbud.

Tautan (link) tracer study online tersebut kemudian disebarakan melalui Pusat Karir dan Pengembangan tingkat Universitas kepada Program Studi di lingkungan Universitas Nasional. Setelah itu, Program Studi mengirimkan tautan tersebut kepada masing-masing lulusan yang tercantum dalam daftar lulusan 2 tahun lalu, melalui whatsapp dan email. Para lulusan kemudian mengisi tracer study tersebut secara online.

Harapan dari kegiatan ini adalah bahwa seluruh alumni dapat mengisi baik form *tracer study* yang dilakukan oleh universitas maupun form *tracer study* yang disebarakan oleh program studi. Akan tetapi pada kenyataannya tidak semua lulusan pada akhirnya dapat mengisi tracer study. Hal itu disebabkan karena beberapa hal seperti nomor whatsapp atau alamat email berubah/ tidak aktif lagi, tidak merespons balik dan juga ada yang tidak ingin mengisi tracer study

Dalam pelaksanaannya mekanisme kegiatan *tracer study* tersebut terbagi menjadi beberapa tahapan. Tahapan yang pertama adalah persiapan. Dalam tahapan ini tim melakukan pembuatan sistem yang meliputi pembuatan materi *questioner*, pembuatan sistem dan aplikasi di web-site khusus *tracer study* yang terintegrasi dengan web-site universitas, dan koordinasi dengan seluruh tim baik di level universitas maupun di level program studi. Selain pembuatan sistem, dalam tahap persiapan ini tim *tracer study* melakukan sinkronisasi data lulusan dengan data yang terdapat di program studi.

Tahapan yang kedua adalah publikasi dan sosialisasi kegiatan tracer studi. Sosialisasi dilakukan dalam dua tahap. Yang pertama adalah sosialisasi kepada tim *tracer study* di level program studi. Program Studi Sastra Inggris Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional melibatkan peran serta para dosen khususnya dosen Penasehat Akademik (PA) untuk turut serta membantu menyebarkan link *Tracer Study* kepada para alumni. Tahap sosialisasi selanjutnya adalah penyebaran link *questioner tracer study* kepada semua alumni yang merupakan



responden dari kegiatan ini. Media yang digunakan dalam tahapan ini adalah berbagai media baik media konvensional seperti SMS blast, Email blast, dan telepon maupun media sosial seperti Facebook, WA, Instagram, dan media sosial lainnya.

Tahapan yang ketiga adalah analisis dan pengolahan data. Data yang terkumpul di level universitas kemudian didistribusikan sesuai dengan program studi masing-masing. Setelah data diterima oleh tim program studi, data tersebut kemudian diklasifikasi, dianalisa dan diolah menjadi sebuah laporan *tracer study* yang akan digunakan sebagai bagaian dari bahan pertimbangan dalam mengevaluasi, menyusun, dan merevisi kurikulum.

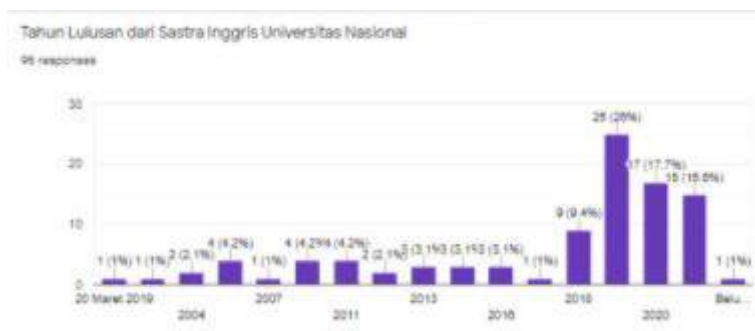
Tahapan yang terakhir adalah pembuatan laporan. Laporan dibuat sedemikian hingga untuk digunakan di tingkat prodi sebagai bahan menyusun dan mengevaluasi kurikulum. Selain untuk program studi laporan tersebut juga diserahkan kepada fakultas, UPM, dan BPM di level universitas.

Berikut ini *flow chart* pelaksanaan *tracer study*



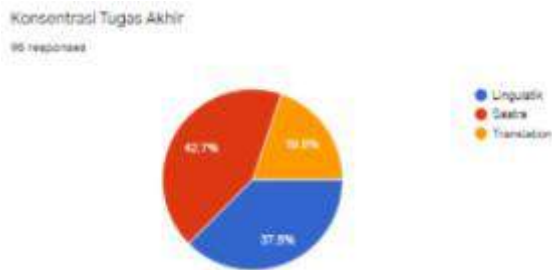
Berikut ini adalah hasil *tracer study* yang dilakukan terhadap alumni.

1. Alumni yang berpartisipasi dalam kegiatan *tracer srtudy* ini tersebar dari angkatan 2004 sampai dengan angkatan 2020. Walaupun tersebar cukup panjang rentang angkatannya namun belum merata penyebarannya. Tahun yang muda cenderung lebih banyak persentasi alumni yang ikut dalam pengisian form *tracer study*.





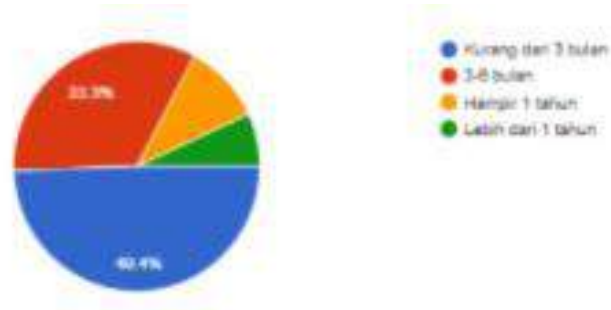
2. Konsentrasi atau penjurusan topic skripsi yang diambil oleh alumni terbagi menjadi tiga yaitu Linguistik (37,5%), Sastra (42,7 %), dan terjemahan (10,8 %).



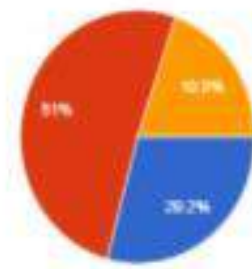
3. Dari keseluruhan alumni 80,5 % bekerja dan 19,5% tidak bekerja.



4. Adapun masa tunggu kerja alumni adalah 49,4 % kurang dari 3 bulan, 33,3 % 3 sampai 6 bulan, 10 % hampir satu tahunan, dan 6,3% satu tahun masa tunggu kerja



5. Dari keseluruhan mahasiswa yang bekerja sebanyak 29.2 % sangat sesuai dengan bidang ilmu di Program Studi Sastra Inggris Unas, 51% sesuai dengan bidang ilmu di Sastra Inggris Unas, dan 19,8 % kurang sesuai dengan bidang ilmu di Sastra Inggris Unas.



- Sangat berkaitan dengan bidang Ilmu di Sastra Inggris UNAS
- Cukup berkaitan dengan bidang Ilmu di Sastra Inggris UNAS
- Tidak berkaitan sama sekali dengan bidang Ilmu di Sastra Inggris UNAS

6. Adapun ranah topic yang menunjang pekerjaan para alumni adalah sebagai berikut (setiap alumni harus memilih minimal 3 ranah topic atau *body of knowledge*).
- Kemahiran berbahasa Inggris (skills) 92,7%
 - Kesusasteraan Inggris (9,4%)
 - Linguistik Bahasa Inggris (30,2%)
 - Penerjemahan Bahasa Inggris (67,7%)
 - Kebudayaan (12,5%)
 - Riset (18,8%)
 - Sikap (75%)





4 Profil Lulusan & Rumusan Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)

Profil Lulusan adalah penciri atau peran yang dapat dilakukan oleh lulusan dibidang keahlian atau bidang kerja tertentu setelah menyelesaikan studinya. Sedangkan Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL) adalah kemampuan yang diperoleh melalui internalisasi pengetahuan, sikap, keterampilan, kompetensi, dan akumulasi pengalaman kerja mengacu pada Perpres No. 8 tahun 2012 tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI).

No	Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi Sastra Inggris
1	Mampu menerapkan prinsip-prinsip moral sesuai dengan ajaran agama yang dianut yang berlaku secara universal dalam upaya pengembangan pribadi yang unggul di masyarakat dengan menjadikan prinsip atau nilai tersebut sebagai motivasi untuk menguasai, mengamalkan, dan mengembangkan ilmu bahasa dan Sastra Inggris;
2	Mampu menerapkan nilai-nilai luhur Pancasila sebagai ciri khas dan jati diri bangsa dalam upaya pengembangan pribadi yang berkarakter dan berintegritas;
3	Mampu menerapkan prinsip-prinsip nasionalisme dalam koridor Negara Kesatuan Republik Indonesia yang menjunjung tinggi nilai-nilai Pancasila dan UUD-NRI tahun 1945;
4	Mampu menggunakan Bahasa Inggris sebagai bahasa internasional dalam koridor pengembangan karir profesional di dunia kerja;
5	Mampu menerapkan Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris sebagai bahasa ilmiah/saintifik sebagai cara untuk mendiseminasikan karya ilmiah secara tertulis dan mampu mengembangkannya sebagai bahasa komunikasi profesional untuk dunia kerja;
6	Mampu memahami dan mengaplikasikan teori di bidang bahasa, sastra, dan budaya secara umum, khususnya teori dalam linguistik bahasa Inggris, Kesusastraan Inggris, Penerjemahan bahasa Inggris, dan Kemahiran berbahasa Inggris.
7	Mampu mengkaji implikasi pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi yang menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah ilmiah untuk menghasilkan solusi, design, atau kritik seni.



8	Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan, kesusastraan, dan penerjemahan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan.
9	Mampu melakukan penerjemahan dengan bahasa Indonesia sebagai bahasa target dan bahasa Inggris sebagai bahasa sumber, dan sebaliknya.
10	Mampu mengajarkan keilmuan terkait bahasa, sastra dan penerjemahan dalam bahasa Inggris dalam dunia Akademisi serta mampu menyediakan layanan kebahasaan dalam bahasa Inggris untuk keperluan khusus dalam dunia kerja.
11	Mampu menerapkan metode-metode dalam penelitian dan melakukan modifikasi, perbaikan, dan peningkatan terhadap metode-metode yang sudah ada.
12	Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.
13	Mampu bekerja mandiri dengan menggunakan pengetahuan dan keterampilan berbahasa Inggris dengan membuat suatu rencana bisnis.

4.1 Profil Lulusan

Langkah untuk memperoleh profil lulusan Program Studi Sastra Inggris Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional dapat diuraikan sebagai berikut:

1. Melakukan studi pelacakan (tracer study) kepada para lulusan Program Studi Sastra Inggris, mengajukan pertanyaan berikut : “Apa jenis pekerjaan yang dimiliki lulusan setelah menyelesaikan masa study?” Dan “Seberapa luas ruang lingkup dari jenis pekerjaan yang dimiliki?” Jawaban dari pertanyaan ini menunjukkan Keberadaan para lulusan di dunia Industri atau di dunia kerja setelah mereka menyelesaikan masa Pendidikan.



2. Melakukan studi pelacakan (tracer study) kepada pengguna lulusan dengan mengajukan pertanyaan yang hampir sama dengan poin 1 yaitu: “berperan sebagai apa sajakah lulusan program studi setelah selesai pendidikan?”. Jawaban dari pertanyaan ini semakin memperlihatkan Market Signal bagi Prodi dalam memantau peran dan posisi lulusan setelah menempuh masa pendidikan sehingga Prodi mengetahui kebutuhan dunia kerja terhadap lulusan yang akan dihasilkan Prodi.
3. Identifikasi peran lulusan berdasarkan tujuan diselenggarakannya program studi sesuai dengan Visi dan Misi institusi.
4. Melakukan tinjauan dan membentuk Kerjasama dengan program studi yang sama yang diselenggarakan oleh Asosiasi atau Perguruan Tinggi lain atau Instansi Non PT yang linear dengan bidang ilmu Program Studi Sastra Inggris.
5. Profil lulusan diharapkan sesuai dengan bidang keilmuan/keahlian dari program studi Sastra Inggris.

Tabel 1. Profil Lulusan dan deskripsinya

No	Profil Lulusan (PL)	Deskripsi Profil Lulusan
PL1	Komunikator (<i>Communicator</i>)	Mampu menggunakan bahasa Inggris aktif secara lisan atau tulisan secara aktif sehingga mampu menyampaikan atau bertukar informasi dalam bahasa Inggris, seperti: pembaca berita, pembaca berita, penerjemah, interpreter, jurnalis media, editor, dan pemandu.
PL2	Administrasi Perkantoran (<i>administrator and secretary</i>)	Mampu mengelola dan mengatur hal-hal yang berkaitan dengan hal-hal ketatausahaan kantor, dan mampu mampu mengorganisir dan berkomunikasi dengan baik seperti: tenaga tata usaha perkantoran, sekretaris, tenaga tata usaha penghitungan, tenaga tata usaha informasi pelanggan.
PL3	Penulis (<i>Author</i>)	Mampu menciptakan atau menulis sebuah karya seperti pengarang, pencipta, atau pencetus karya tulis berupa buku, karya sastra (novel, puisi, drama), atau esai, dll dan juga dianggap sebagai penulis.



PL4	Asisten Peneliti (<i>Research Assistant</i>)	Mampu diberikan tugas oleh peneliti utama seperti mengumpulkan data, melakukan survey, atau mentabulasi data, dan lain sebagainya.
PL5	Pengajar (<i>Language teachers</i>)	Mampu mengajarkan keilmuan terkait bahasa Inggris pada institusi pendidikan formal maupun informal, seperti: Guru bahasa Inggris, Instruktur bahasa Inggris.
PL6	Wirausaha	Mampu bekerja mandiri dengan menggunakan aktifitas wirausaha dibidang produk/jasa di bidang pendidikan bahasa Inggris maupun produk/jasa yang tidak berkaitan dengan bidang ilmu Bahasa Inggris, seperti: <i>Edupreneur, entrepreneur.</i>

4.2 Perumusan CPL

Capaian pembelajaran lulusan (CPL) dirumuskan berdasarkan hasil tracer study, masukan pemangku kepentingan, ESAI, perkembangan media komunikasi digital, dan hasil evaluasi kurikulum. Rumusan CPL memuat kemampuan yang diperlukan dalam era industri 4.0 dalam memenuhi kecakapan *Four C' Skills*, yaitu *Critical Thinking and Problem Solving, Communication, Collaboration, and Creativity*. CPL juga ditambahkan kemampuan-kemampuan yang mencerminkan visi dan misi dari Program Studi dan Fakultas.



Tabel 2. Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi

No	Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)
Sikap	
S1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; ▪ menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; ▪ berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila; ▪ berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa; ▪ menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; ▪ bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; ▪ taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara; ▪ menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; ▪ menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri; dan ▪ menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan.
S2	
S3	
S4	
S5	
S6	
S7	
S8	
S9	
S10	
Ketrampilan Umum	
KU1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya; ▪ mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; ▪ mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni; ▪ mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi; ▪ mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data; ▪ mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya;
KU2	
KU3	
KU4	
KU5	
KU6	
KU7	



No		Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)
KU8 KU9	<ul style="list-style-type: none"> ▪ mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi serta evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggungjawabnya; ▪ mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri; dan ▪ mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi. 	
Ketrampilan Khusus		
KK1 KK2 KK3 KK4 KK5 KK6 KK7 KK8 KK9 KK10 KK11	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan. ▪ Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris. ▪ Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah). ▪ Mampu melakukan penelitian dengan menggunakan konsep teoretis dan metode penelitian bahasa, sastra, dan terjemahan. ▪ Mampu menganalisis masalah-masalah kesastraan dan kebahasaan (termasuk penerjemahan) dalam bahasa Inggris. ▪ Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan. ▪ Mampu melakukan penerjemahan dengan bahasa Indonesia sebagai bahasa target dan bahasa Inggris sebagai bahasa sumber, dan sebaliknya. ▪ Mampu mengajar dengan bahasa Inggris dalam konteks lintas budaya setidaknya dua budaya yang berbeda. ▪ Mampu menyediakan layanan kebahasaan dalam bahasa Inggris untuk keperluan khusus dalam dunia kerja (ESP). ▪ Mampu mengaplikasikan konsep dan teori budaya untuk menganalisis fenomena sosial budaya dalam bahasa Inggris. ▪ Mampu bekerja mandiri dengan menggunakan pengetahuan dan keterampilan berbahasa Inggris dengan membuat suatu rencana bisnis. 	
Pengetahuan		
P1 P2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris. 	



No	Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)	
	P3 P4 P5	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Menguasai karakter atau ciri khas budaya Inggris, Amerika dan Australia. ▪ Menguasai dasar-dasar metode penelitian bahasa dan sastra. ▪ Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan. ▪ Menguasai dasar-dasar pengetahuan bahasa dan sastra Inggris untuk berkreasi di bidang kebahasaan dan kesusastraan.

4.3 Matrik hubungan CPL dengan Profil Lulusan

Tabel 3. Matrik hubungan Profil & CPL Prodi

CPL Prodi		PL1	PL2	PL3	PL4	PL5	PL6
Sikap							
S1	▪ bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius;	√	√	√	√	√	√
S2	▪ menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika;	√		√	√	√	√
S3	▪ berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila;		√				
S4	▪ berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa;	√		√	√	√	√
S5	▪ menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;	√		√	√	√	
S6	▪ bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;						
S7	▪ taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara;						
S8	▪ menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;	√	√	√	√	√	



S9	<ul style="list-style-type: none"> menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri; dan 	√		√	√	√	
S10	<ul style="list-style-type: none"> menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan. 						√
Ketrampilan Umum		PL1	PL2	PL3	PL4	PL5	PL6
KU1	<ul style="list-style-type: none"> mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya; 		√				
KU2	<ul style="list-style-type: none"> mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; 	√		√	√	√	√
KU3	<ul style="list-style-type: none"> mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni; 						
KU4	<ul style="list-style-type: none"> mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi; 	√			√		
KU5	<ul style="list-style-type: none"> mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data; 	√		√	√	√	
KU6	<ul style="list-style-type: none"> mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya; 						√
KU7	<ul style="list-style-type: none"> mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi serta evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggungjawabnya; 		√				√
KU8	<ul style="list-style-type: none"> mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri; dan 	√		√		√	√
KU9	<ul style="list-style-type: none"> mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi. 			√			



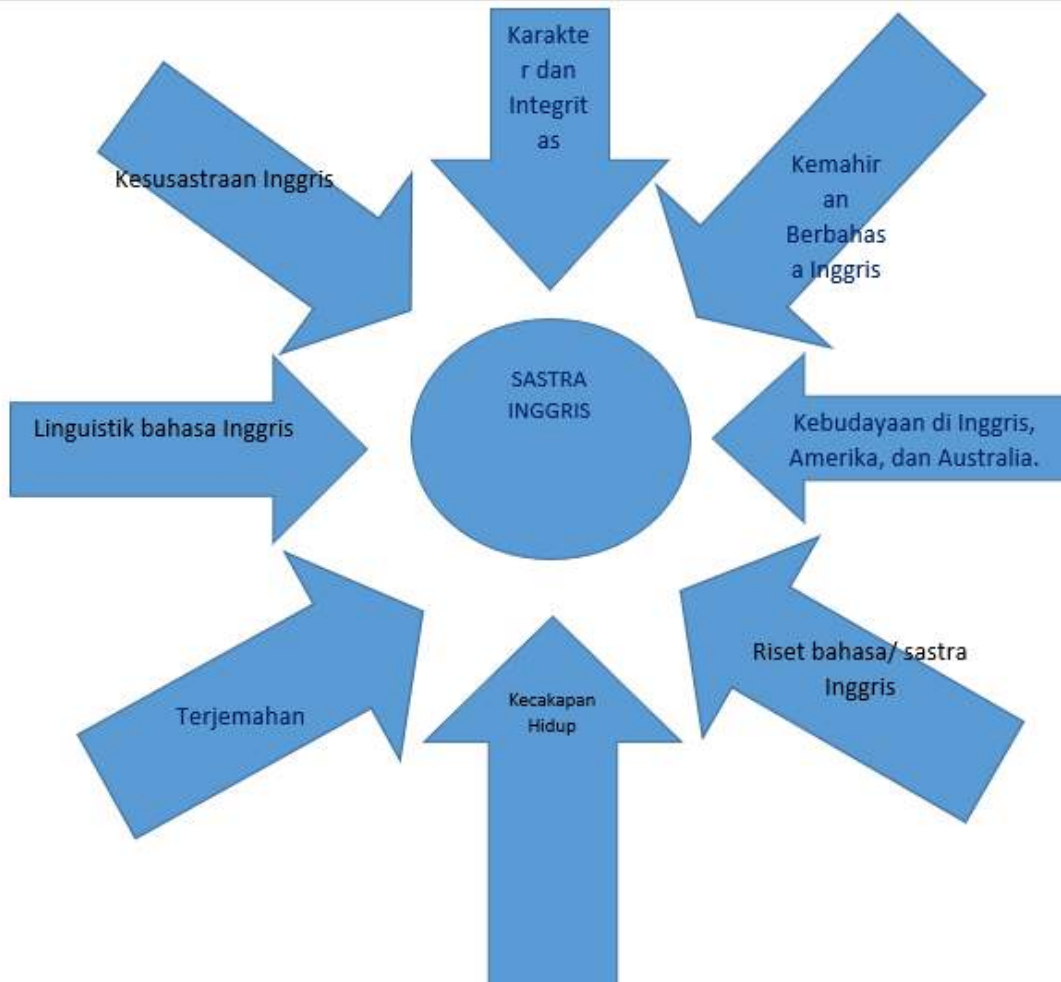
Ketrampilan Khusus		PL1	PL2	PL3	PL4	PL5	PL6
KK1	Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan.		√		√		
KK2	Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.	√					
KK3	Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah).	√			√		
KK4	Mampu melakukan penelitian dengan menggunakan konsep teoretis dan metode penelitian bahasa, sastra, dan terjemahan.				√		
KK5	Mampu menganalisis masalah-masalah kesastraan dan kebahasaan (termasuk penerjemahan) dalam bahasa Inggris.	√			√		
KK6	Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.	√		√			
KK7	Mampu melakukan penerjemahan dengan bahasa Indonesia sebagai bahasa target dan bahasa Inggris sebagai bahasa sumber, dan sebaliknya.	√					
KK8	Mampu mengajar dengan bahasa Inggris dalam konteks lintas budaya setidaknya dua budaya yang berbeda.					√	
KK9	Mampu menyediakan layanan kebahasaan dalam bahasa Inggris untuk keperluan khusus dalam dunia kerja (ESP).					√	
KK10	Mampu mengaplikasikan konsep dan teori budaya untuk menganalisis fenomena sosial budaya dalam bahasa Inggris.			√			
KK11	Mampu bekerja mandiri dengan menggunakan pengetahuan dan keterampilan berbahasa Inggris dengan membuat suatu rencana bisnis.						√
Pengetahuan		PL1	PL2	PL3	PL4	PL5	PL6
P1	Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.	√				√	√
P2	Menguasai karakter atau ciri khas budaya Inggris, Amerika dan Australia.	√		√			
P3	Menguasai dasar-dasar metode penelitian bahasa dan sastra.				√		
P4	Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.	√			√	√	
P5	Menguasai dasar-dasar pengetahuan bahasa dan sastra Inggris untuk berkreasi di bidang kebahasaan dan kesastraan	√		√			√

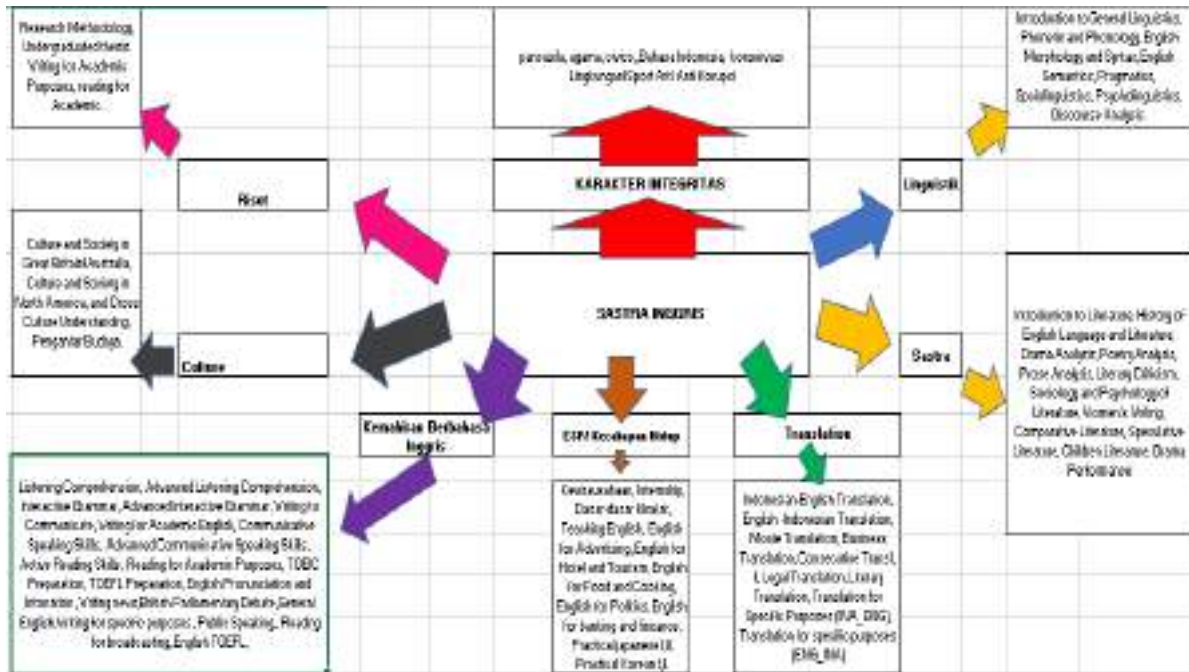


5 Penentuan Bahan Kajian

5.1 Gambaran *Body of Knowledge* (BoK)

Berikut ini adalah Body of Knowledge dari Program Studi Sastra Inggris:





- BK1. Karakter dan Integritas (seperti: MKW universitas, MKW Negara, MK MBKM)
- BK 2. Kemahiran berbahasa Inggris
- BK 3. Linguistik bahasa Inggris
- BK 4. Kesusastraan Inggris
- BK 5. Terjemahan
- BK 6. Kebudayaan
- BK 7. Riset dan Penelitian
- BK 8. Kecakapan hidup (*Soft-Skill*)

Deskripsi CP	BASIS ILMU PENGETAHUAN SASTRA INGGRIS			
	Utama	Pendukung	Penciri	Lainnya
Sikap			BK1	
Pengetahuan	BK3, BK4, BK5	BK1, BK2, BK6,		
Keterampilan Umum		BK2	BK8	
Keterampilan khusus	BK3, BK4, BK7		BK5, BK 8	

Tabel 4. Bahan kajian berdasarkan CPL Prodi



CPL Prodi		BK1	BK2	BK3	BK4	BK5	BK6	BK7	BK8
Sikap									
S1	▪ bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius;	√							
S2	▪ menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika;	√							
S3	▪ berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila;	√							
S4	▪ berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa;	√							
S5	▪ menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;	√							
S6	▪ bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;	√							
S7	▪ taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara;	√							
S8	▪ menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;	√							
S9	▪ menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri,	√							
S10	▪ menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan.	√							



Ketrampilan Umum								
KU1	<ul style="list-style-type: none">mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya;		√					√
KU2	<ul style="list-style-type: none">mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;		√					√
KU3	<ul style="list-style-type: none">mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni;		√					√
KU4	<ul style="list-style-type: none">mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi;							
KU5	<ul style="list-style-type: none">mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;		√					√
KU6	<ul style="list-style-type: none">mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing,							√



	kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya;								
KU7	<ul style="list-style-type: none"> mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi serta evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggungjawabnya; 		√						√
KU8	<ul style="list-style-type: none"> mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri; dan 		√						√
KU9	<ul style="list-style-type: none"> mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi. 		√						√
Ketrampilan Khusus									
KK1	Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan.			√	√	√		√	
KK2	Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.			√	√	√		√	
KK3	Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah).			√	√	√		√	



KK4	Mampu melakukan penelitian dengan menggunakan konsep teoretis dan metode penelitian bahasa, sastra, dan terjemahan.			√	√	√		√	
KK5	Mampu menganalisis masalah-masalah kesastraan dan kebahasaan (termasuk penerjemahan) dalam bahasa Inggris.			√	√	√		√	
KK6	Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.			√	√	√		√	
KK7	Mampu melakukan penerjemahan dengan bahasa Indonesia sebagai bahasa target dan bahasa Inggris sebagai bahasa sumber, dan sebaliknya.					√			
KK8	Mampu mengajar dengan bahasa Inggris dalam konteks lintas budaya setidaknya dua budaya yang berbeda.								√
KK9	Mampu menyediakan layanan kebahasaan dalam bahasa Inggris untuk keperluan khusus dalam dunia kerja (ESP).								√
KK10	Mampu mengaplikasikan konsep dan teori budaya untuk menganalisis fenomena sosial budaya dalam bahasa Inggris.			√	√				
KK11	Mampu bekerja mandiri dengan menggunakan pengetahuan dan keterampilan berbahasa Inggris dengan membuat suatu rencana bisnis.			√	√	√			√
Pengetahuan									
P1	Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.		√	√	√	√		√	
P2	Menguasai karakter atau ciri khas budaya Inggris, Amerika dan Australia.						√		
P3	Menguasai dasar-dasar metode penelitian bahasa dan sastra.			√	√	√			



P4	Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.			√	√	√			
P5	Menguasai dasar-dasar pengetahuan bahasa dan sastra Inggris untuk berkreasi di bidang kebahasaan dan kesusastraan.		√	√	√	√			

5.2 Deskripsi Bahan Kajian

Tabel 5. Bahan Kajian (BK)

Kode	Bahan Kajian (BK)	Deskripsi Bahan Kajian
BK1	Karakter dan Integritas	Memberikan pengetahuan dan melatih kemampuan menjadi karakter yang mandiri, kritis, kreatif, inovatif, dan sistematis dalam berpikir; menerapkan karakter yang berbudi pekerti yang mencerminkan Pancasila, serta mengajarkan sikap yang bertanggung jawab dan berintegritas dengan tugas dibebankan dalam kehidupan akademik dan non-akademik.
BK2	Kemahiran berbahasa Inggris	Memberikan kecakapan dasar ilmu bahasa meliputi kecakapan mendengar, berbicara, membaca, dan menulis dalam bahasa Inggris dengan memperhatikan kaidah-kaidah bahasa dan budaya Inggris serta tingkat kemampuan pembelajarannya.
BK3	Linguistik bahasa Inggris	Memberikan ilmu dan teori bahasa Inggris, penerapan kaidah bahasa, serta cara menganalisa fenomena kebahasaan, khususnya bahasa Inggris baik, dalam ranah <i>micro linguistics</i> dan <i>macro linguistics</i> .
BK4	Sastra Inggris	Memberikan ilmu dan teori kesusastraan Inggris dan teori kritik sastra dan melakukan penerapan kritik sastra pada karya sastra Inggris.
BK5	Terjemahan	Memberikan ilmu dan teori penerjemahan bahasa dari SL (<i>sourcelanguage</i>) – TL (<i>targetlanguage</i>) atau sebaliknya dengan tujuan untuk mengetahui kualitas terjemahan suatu teks, serta mengaplikasikan kemampuan penerjemahan diri sendiri.
BK6	Kebudayaan	Memberikan pemahaman mengenai sejarah, kebiasaan, pola pikir, dan adat istiadat masyarakat lintas budaya, khususnya pada negara-negara penutur bahasa Inggris, seperti Inggris, Amerika dan Australia.



Kode	Bahan Kajian (BK)	Deskripsi Bahan Kajian
BK7	Riset dan Penelitian	Memberikan ilmu dan pengetahuan terkait metode penelitian sehingga mampu melakukan analisis yang empiris, sistematis, dan terukur pada kajian sastra, linguistik dan terjemahan guna mendapatkan kebaruan di bidang kesusastraan, kebahasaan, dan penerjemahan. Penelitian ini mencakup penelitian kualitatif dan kuantitatif.
BK8	Kecakapan hidup (<i>Soft-Skill</i>)	Memberikan kemahiran berupa penerapan pengetahuan dalam lingkup tertentu, khususnya dunia kerja maupun wirausaha, serta melatih menggunakan pengetahuan untuk berpikir kritis dalam mengidentifikasi akar masalah dan memecahkan masalah secara komprehensif, serta mengambil keputusan yang tepat berdasarkan analisis informasi data.



6 Pembentukan Mata Kuliah dan Penentuan bobot sks

Tabel 6. Matrik CPL dan Mata kuliah Baru**)

No	MK	CPL Sikap										CPL Pengetahuan					CPL Ketrampilan Khusus											CPL Ketrampilan Umum								
		S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9	S10	P1	P2	P3	P4	P5	K1	K2	K3	K4	K5	K6	K7	K8	K9	KK10	KK11	KU1	KU2	KU3	KU4	KU5	KU6	KU7	KU8	KU9
SEMESTER 1																																				
1	Introduction to General Linguistics (Pengantar Linguistik Umum)				√			√	√			√			√			√	√												√				√	
2	Introduction to Literature (Pengantar Sastra)				√			√	√			√			√			√	√											√				√		
3	Introduction to General Culture (Pengantar Budaya)				√			√	√				√													√			√					√		
4	English Pronunciation and Intonation (Ucapan dan Intonasi Bahasa Inggris)							√	√			√						√										√			√					
5	Listening Comprehension (Pemahaman Menyimak)							√	√			√						√										√			√					
6	Interactive Basic Grammar (Tatabahasa Interaktif Tingkat Dasar)							√	√			√						√										√			√					
7	Active Reading Skills (Kemahiran Membaca Aktif)							√	√			√						√										√			√					
8	Religion (Pendidikan Agama)	√	√		√							√														√		√						√		
9	Pendidikan Pancasila (Pancasila Education)	√	√		√							√														√		√						√		



SEMESTER 2		S	S	S	S	S	S	S	S	S	S10	P	P	P	P	P	K	K	K	K	K	K	K	K	K	KK	KK	K	K	K	K	K	K	KU			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	English-Indonesian Translation (Terjemahan Bahasa Inggris-Indonesia)				√			√	√			√		√	√	√	√						√					√							√		
2	English Phonetics and Phonology (Fonetik dan Fonologi Bahasa Inggris)				√			√	√			√		√	√	√	√												√							√	
3	Poetry Analysis (Analisis Puisi)				√			√	√			√		√	√	√	√												√							√	
4	History of English Language and Literature (Sejarah bahasa dan sastra Inggris)				√			√	√			√		√	√	√	√												√							√	
5	Drama Analysis (Analisis Drama)				√			√	√			√		√	√	√	√												√							√	
6	Culture and Society in Great Britain/Australia (Budaya dan Masyarakat Inggris/Australia)				√			√	√				√													√			√							√	
7	Writing to Communicate (Menulis untuk Berkomunikasi)								√	√		√				√													√		√						
8	Communicative Speaking Skills (Kemahiran Berkomunikasi)								√	√		√				√													√		√						
9	Indonesian Language (Bahasa Indonesia)	√	√		√							√						√											√							√	



10	Civics (Pendidkan Kewarganegaraan)	√	√	√							√										√		√									√					
SEMESTER 3		S 1	S 2	S 3	S 4	S 5	S 6	S 7	S 8	S 9	S10	P 1	P 2	P 3	P 4	P 5	K 1	K 2	K 3	K 4	K 5	K 6	K 7	K 8	K 9	KK 10	KK 11	K 1	K 2	K 3	K 4	K 5	K 6	K 7	K 8	KU 9	
1	Indonesian-English Translation (<i>Terjemahan Bahasa Indonesia-Inggris</i>)				√				√	√		√			√	√								√					√							√	
2	Movie Translation/Subtitling (<i>Terjemahan Film/Teks Film</i>)				√				√	√		√			√	√								√					√								√
3	English Morphology and Syntax (<i>Morfologi dan Sintaksis Bahasa Inggris</i>)				√				√	√		√			√	√												√									√
4	Prose Analysis (<i>Analisis Prosa</i>)				√				√	√		√			√	√												√									√
5	Literary Criticism (<i>Kritik Sastra</i>)				√				√	√		√			√	√												√									√
6	Culture and Society in North America (<i>Budaya dan Masyarakat Amerika Utara</i>)				√				√	√			√													√		√									√
7	Advanced Interactive Grammar								√	√		√					√										√			√							
8	Advanced Communicative Speaking Skills								√	√		√					√										√			√							
9	Advanced Listening Comprehension								√	√		√					√										√			√							
10	Principles of Philosophy & Logic (<i>Dasar-Dasar Filsafat dan Logika</i>)	√	√		√							√																√								√	
11	Sports/Arts (<i>Olahraga/Seni</i>)								√	√					√											√										√	
12	Anti-Corruption Education (<i>Pendidikan Anti Korupsi</i>)	√	√		√							√														√		√								√	



13	Environment and Nature Conservation (Konservasi Alam dan Lingkungan)	√	√		√						√										√		√									√					
	SEMESTER 4	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S10	P	P	P	P	P	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	KU				
		1	2	3	4	5	6	7	8	9		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Business Translation (<i>Terjemahan Bisnis</i>)				√				√	√		√		√	√	√	√	√	√	√	√	√						√	√	√						√	
2	Legal Translation (<i>Terjemahan Hukum</i>)				√				√	√		√		√	√	√	√	√	√	√	√	√						√	√	√							√
3	Drama Performance				√				√	√					√							√		√			√										√
4	English Semantics (<i>Semantik Bahasa Inggris</i>)				√				√	√		√		√	√	√	√	√	√	√	√	√						√	√	√							√
5	Pragmatics (<i>Pragmatik</i>)				√				√	√		√		√	√	√	√	√	√	√	√	√						√	√	√							√
6	Writing for Academic English (Menulis Bahasa Inggris Akademik)				√				√	√				√								√					√										
7	Reading for Academic Purposes				√				√	√				√								√					√										
8	TOEFL Preparation (<i>Persiapan TOEFL</i>)								√	√		√			√		√					√					√		√								√
9	Language Philosophy (<i>Filsafat Bahasa</i>)	√	√		√							√							√								√										√
10	Japanese Language Practice I (<i>Bahasa Jepang Praktis I</i>)									√		√				√											√										√
11	Sociology and Psychology of Literature (Undergraduate Thesis: Literature)				√				√	√		√		√	√	√	√	√	√	√	√	√					√	√	√								√
12	Sociolinguistics (Undergraduate Thesis: Linguistics:)				√				√	√		√		√	√	√	√	√	√	√	√	√					√	√	√								√



No	Mata Kuliah	SEMESTER 5										SEMESTER 6																						
		S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9	S10	P1	P2	P3	P4	P5	K1	K2	K3	K4	K5	K6	K7	K8	K9	KK10	KK11	KU1	KU2	KU3	KU4	KU5	KU6	KU7
13	Consecutive Translation I (Undergraduate Thesis : Translation)				√			√	√			√	√	√			√	√	√		√	√	√					√	√	√			√	
1	Discourse Analysis (<i>Analisis Wacana</i>)				√			√	√			√	√	√			√	√	√		√	√						√	√	√			√	
2	Comparative Literature (<i>Sastra Bandingan</i>)				√			√	√			√	√	√			√	√	√		√	√						√	√	√			√	
3	Literary Translation (<i>Terjemahan Sastra</i>)				√			√	√			√	√	√			√	√	√		√	√	√					√	√	√			√	
4	TOEIC Preparation							√	√			√			√	√					√							√		√			√	
5	Internship Program / Magang								√			√			√											√	√					√		
6	Entrepreneurship (<i>Kewirausahaan</i>)							√	√			√			√											√				√	√			
7	Korean Language Practice I (<i>Bahasa Korea Praktis I</i>)							√				√					√											√				√		
8	Creative Writing (<i>Penulisan Kreatif</i>)							√	√						√						√			√			√					√		
9	Japanese Language Practice II (<i>B. Jepang Praktis II</i>)							√				√					√											√				√		
10	Women's Writing ("Undergraduate Thesis": Literature)				√			√	√			√	√	√			√	√	√		√	√					√	√	√			√		
11	Psycholinguistics ("Undergraduate Thesis": Linguistics)				√			√	√			√	√	√			√	√	√		√	√					√	√	√			√		
12	Consecutive Translation II ("Undergraduate Thesis": Translation)				√			√	√			√	√	√			√	√	√		√	√	√				√	√	√			√		
13	Research Methodology (Metode Penelitian)				√			√	√				√	√			√	√	√		√		√				√	√	√	√				



1	Writing news							√	√		√			√	√			√	√	√
2	British Parliamentary Debate (<i>Debat Parlemen Inggris</i>)							√	√		√	√		√				√	√	√
3	Speaking English for Specific Purposes								√			√						√		√
4	Writing for specific purposes							√	√		√	√		√				√	√	√
5	Public Speaking							√	√		√	√		√				√	√	√
6	Translation for specific purposes			√				√	√	√	√	√	√	√	√			√	√	√
7	Teaching English for Specific Purposes								√		√					√	√		√	√
8	Children Literature			√				√	√	√	√	√	√	√	√			√	√	√
9	Speculative Literature			√				√	√	√	√	√	√	√	√			√	√	√
10	Reading for broadcasting							√	√		√	√		√				√	√	√
11	English for Food and Cooking								√			√						√		√
12	English for Hotel and Tourism (<i>Bahasa Inggris Perhotelan dan Pariwisata</i>)								√			√						√		√
13	English for Politics								√			√						√		√
14	English for Advertising								√			√						√		√
15	English for Banking and Finance								√			√						√		√
16	Travel Writing								√			√						√		√
17	Managemen SDM								√			√						√		√



SEMESTER 7		S 1	S 2	S 3	S 4	S 5	S 6	S 7	S 8	S 9	S10	P 1	P 2	P 3	P 4	P 5	K 1	K 2	K 3	K 4	K 5	K 6	K 7	K 8	K 9	KK 10	KK 11	K U 1	K U 2	K U 3	K U 4	K U 5	K U 6	K U 7	K U 8	KU 9				
1	Seminar Undergraduate thesis (Seminar Hasil Penelitian)				√			√	√				√	√		√	√	√										√		√	√	√								
2	English Language Proficiency/TOEFL (<i>Bahasa Inggris/TOEFL</i>)							√	√			√			√		√												√			√					√			
3	Cross-Culture Understanding (<i>Pemahaman Lintas Budaya</i>)				√			√	√				√													√			√									√		
4	Korean Language Practice II (<i>Bahasa Korea Praktis II</i>)								√			√					√												√									√		
5	Pembelajaran BIPA								√			√		√			√								√	√			√			√						√		
SEMESTER 8																																								
1	Undergraduate Thesis (Literature) (<i>Sastra</i>)				√			√	√				√	√		√	√	√	√									√		√	√	√								
2	Undergraduate Thesis (linguistic) (<i>Linguistik</i>)				√			√	√				√	√		√	√	√	√									√		√	√	√								
3	Undergraduate Thesis (Translation) (<i>Terjemahan</i>)				√			√	√				√	√		√	√	√	√									√		√	√	√								



Tabel 7. Daftar Mata Kuliah, CPL, Bahan Kajian dan Materi Pembelajaran

No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
1	2103022665	Research Methodology (Metode Penelitian)	<p>SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU1. mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya; KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU3. mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni; KU4. mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi; KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p>	<p>Bahan Kajian: BK7. Riset dan Penelitian</p> <p>Materi Pembelajaran: Mahasiswa akan mempelajari konsep dasar metode penelitian dalam kerangka keilmuan linguistic/ sastra/ penerjemahan dan langkah-langkah penyusunan proposal penelitian. Mahasiswa juga diperkenalkan dengan berbagai masalah kebahasaan/ kesastraan/ penerjemahan dan sumber referensi untuk dijadikan rujukan dalam praktik penyusunan proposal penelitian sebagai bentuk implementasi metode penelitian dalam bidang bahasa dan sastra. Selain itu, perkuliahan juga dilengkapi dengan kegiatan penelitian.</p>			3



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan.</p> <p>KK3. Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah).</p> <p>KK4. Mampu melakukan penelitian dengan menggunakan konsep teoretis dan metode penelitian bahasa, sastra, dan terjemahan.</p> <p>KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <p>P3. Menguasai dasar-dasar metode penelitian bahasa dan sastra.</p> <p>P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>				
Estimasi waktu (jam)							
Bobot ks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							135,84 jam
2	2103022877	Undergraduated Thesis (Literature)	<p>SIKAP:</p> <p>S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;</p> <p>S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;</p> <p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <p>KU1. mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK7. Riset dan Penelitian</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mahasiswa akan mendapatkan pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan menganalisis masalah-masalah kesusastraan dalam sastra Inggris dengan menggunakan kerangka</p>			6



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya; KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU3. mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni; KU4. mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi; KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan. KK3. Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah). KK4. Mampu melakukan penelitian dengan menggunakan konsep teoretis dan metode penelitian bahasa, sastra, dan terjemahan. KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>PENGETAHUAN:</p>	<p>berpikir dan metode ilmiah. Dalam mata kuliah mahasiswa dilatih untuk menganalisis karya sastra Inggris dengan pendekatan teori-teori sastra dan dituliskan dalam sebuah laporan ilmiah berupa skripsi yang nantinya akan di ujikan di sidang skripsi atau berupa artikel ilmiah yang nantinya harus diterbitkan di jurnal. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan/ tutorial dan penelitiann.</p>			



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>P3. Menguasai dasar-dasar metode penelitian bahasa dan sastra.</p> <p>P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>				
Estimasi waktu (jam)							
Bobot sks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							271,68 jam
3	2103022876	Undergraduate Thesis (linguistic)	<p>SIKAP:</p> <p>S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;</p> <p>S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;</p> <p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <p>KU1. mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya;</p> <p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU3. mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni;</p> <p>KU4. mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi;</p> <p>KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK7. Riset dan Penelitian</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mahasiswa akan mendapatkan pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan menganalisis masalah-masalah kebahasaan dalam bahasa Inggris dengan menggunakan kerangka berpikir dan metode ilmiah. Dalam mata kuliah ini, mahasiswa dilatih untuk menganalisis fenomena kebahasaan dengan pendekatan linguistic mikro atau makro, kemudian dituliskan dalam sebuah laporan ilmiah berupa skripsi yang mana nantinya akan diujikan dalam sidang skripsi atau berupa artikel ilmiah yang harus diterbitkan dalam jurnal.</p>	√	√	6



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan. KK3. Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah). KK4. Mampu melakukan penelitian dengan menggunakan konsep teoretis dan metode penelitian bahasa, sastra, dan terjemahan. KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>PENGETAHUAN: P3. Menguasai dasar-dasar metode penelitian bahasa dan sastra. P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>	Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan/ tutorial dan penelitian.			
Estimasi waktu (jam)							
Bobot ks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							271,68 jam
4	2103022878	Undergraduate Thesis (Translation)	<p>SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p>	<p>Bahan Kajian: BK7. Riset dan Penelitian</p> <p>Materi Pembelajaran Mahasiswa akan mendapatkan pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan menganalisis</p>	√	√	6



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KU1. mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya;</p> <p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU3. mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni;</p> <p>KU4. mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi;</p> <p>KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p> <p>KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan.</p> <p>KK3. Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah).</p> <p>KK4. Mampu melakukan penelitian dengan menggunakan konsep teoretis dan metode penelitian bahasa, sastra, dan terjemahan.</p> <p>KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p>	<p>masalah-masalah penerjemahan suatu karya terjemahan dengan menggunakan kerangka berpikir dan metode ilmiah. Dalam mata kuliah ini, mahasiswa dilatih untuk menganalisis penerjemahan, strategi penerjemahan, kelebihan atau kelemahan penerjemahan kemudian dituliskan dalam sebuah laporan ilmiah berupa skripsi yang mana nantinya akan diujikan dalam sidang skripsi atau berupa artikel ilmiah yang harus diterbitkan di Jurnal. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan metode seperti tutorial dan penelitian.</p>			



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			PENGETAHUAN: P3. Menguasai dasar-dasar metode penelitian bahasa dan sastra. P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.				
				Estimasi waktu (jam)	1 x 2,83 jam x 16 mg	5 x 2,83 jam x 16 mg	
				Bobot ks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK			271,68 jam
5	2103022429	Writing for Academic English (Menulis Bahasa Inggris Akademik)	SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri. KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KETRAMPILAN KHUSUS: KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan. PENGETAHUAN: P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.	Bahan Kajian: BK7. Riset dan Penelitian Materi Pembelajaran Mahasiswa akan mempelajari cara mengetahui dan mengidentifikasi strukturnaskah akademik, serta menerapkan teknik menulis teks akademik dalam bahasa Inggris. Mahasiswa dilatih untuk menuliskan teks ilmiah dalam bahasa Inggris guna membantu penulisan laporan penelitian. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan metode seperti latihan menulis, tutorial, dan diskusi.			2
				Estimasi waktu (jam)			



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
Bobot ks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
6	2103022463	Reading for Academic Purposes	<p>SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>PENGETAHUAN: P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>	<p>Bahan Kajian: BK7. Riset dan Penelitian</p> <p>Materi Pembelajaran Mahasiswa akan mempelajari Teknik membaca teks akademik dalam bahasa Inggris. Mahasiswa dilatih untuk membaca secara <i>skimming</i> dan <i>scanning</i> guna memahami isi teks akademik secara cepat dan cermat. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan metode seperti latihan membaca, tutorial, dan diskusi.</p>			2
Estimasi waktu (jam)							
Bobot ks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
7	210322136	Introduction to General Linguistics (<i>Pengantar Linguistik Umum</i>)	<p>SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p>	<p>Bahan Kajian: BK3. Linguistik</p> <p>Materi Pembelajaran: Mahasiswa mempelajari konsep-konsep dasar bahasa, karakter bahasa manusia, ilmu bahasa, dan cabang-cabang ilmu bahasa</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan. KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris. P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>	dengan penerapannya di dalam bahasa Inggris. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti tutorial, presentasi, latihan dan diskusi			
					Estimasi waktu (jam)		
					Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK		90,56 jam
8	2103022227	English Phonetics and Phonology (Fonetik dan Fonologi Bahasa Inggris)	<p>SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p>	<p>Bahan Kajian: BK3. Linguistik</p> <p>Materi Pembelajaran: Mahasiswa mempelajari teori dan fenomena kebahasaan dalam cabang ilmu fonetik dan fonologi bahasa Inggris. Mahasiswa harus memahami bentuk-bentuk bunyi dan fonem dalam bahasa Inggris,</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan. KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris. P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>	<p>mengidentifikasi lambang bunyi, tempat artikulasi dan cara artikulasi, serta mampu melakukan identifikasi pasangan minimal bunyi. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti tutorial, presentasi, diskusi, dan penelitian lapangan.</p>			
Estimasi waktu (jam)							
Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
9	2103022326	English Morphology and Syntax (<i>Morfologi dan Sintaksis Bahasa Inggris</i>)	<p>SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p>	<p>Bahan Kajian: BK3. Linguistik</p> <p>Materi Pembelajaran: Mahasiswa mempelajari teori dan penerapan teori dalam cabang ilmu morphology dan syntax bahasa Inggris. Mahasiswa harus memahami konsep-konsep dalam struktur kata berupa jenis-jenis morfem, afiksasi, pembentukan kata. Mahasiswa</p>			3



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan. KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris. P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>	<p>juga akan mempelajari konsep-konsep pada struktur frasa, klausa, dan klaimat; melakukan identifikasi bentuk dan fungsi dari struktur tersebut dan membuat diagram pohon dari struktur kata, frasa, klausa, dan kalimat dalam bahasa Inggris. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti tutorial, presentasi, diskusi, dan penelitian lapangan.</p>			
Estimasi waktu (jam)							
Bobot ks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							135,84 jam
10	2103022429	English Semantics (<i>Semantik Bahasa Inggris</i>)	<p>SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU4. mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi;</p>	<p>Bahan Kajian: BK3. Linguistik</p> <p>Materi Pembelajaran: Mahasiswa mempelajari teori-teori dalam cabang ilmu Semantik, mencari bentuk penerapan teori semantik dalam bahasa Inggris, serta menganalisa fenomena kebahasaan dalam lingkup Semantik. Adapun beberapa teori yang akan dibahas diantaranya; componential</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p> <p>KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan.</p> <p>KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>KK3. Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah).</p> <p>KK5. Mampu menganalisis masalah-masalah kesastraan dan kebahasaan (termasuk penerjemahan) dalam bahasa Inggris.</p> <p>KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <p>P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>	<p>analysis, semantic lexical, dimension of meaning, types of meaning, proposition dan Semantic roles. Kemudian, pada tahap akhir mahasiswa diajarkan dan dipandu untuk melakukan penelitian Semantik. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti latihan soal, presentasi, diskusi, dan penelitian.</p>			
Estimasi waktu (jam)							
Bobot ks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
11	2103022455	Pragmatics (Pragmatik)	<p>SIKAP:</p> <p>S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK3. Linguistik</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU4. mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi; KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data; KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan. KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris. KK3. Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah). KK5. Mampu menganalisis masalah-masalah kesastraan dan kebahasaan (termasuk penerjemahan) dalam bahasa Inggris. KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>PENGETAHUAN:</p>	<p>Materi Pembelajaran: Mahasiswa mempelajari teori-teori dalam cabang ilmu Pragmatik, mencari bentuk penerapan teori pragmatik dalam bahasa Inggris serta menganalisa fenomena kebahasaan dalam lingkup pragmatik. Adapun beberapa teori yang akan dibahas diantaranya; deixis, speech act, presupposition, entailment, implicature, dan cooperation. Kemudian, pada tahap akhir mahasiswa diajarkan dan dipandu untuk melakukan penelitian pragmatik. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti latihan soal, presentasi, diskusi, dan penelitian.</p>			



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>P3. Menguasai dasar-dasar metode penelitian bahasa dan sastra.</p> <p>P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>				
					Estimasi waktu (jam)		
					Bobot ks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK		90,56 jam
12	2103022469	Sociolinguistics (Undergraduate Thesis: Linguistics:)	<p>SIKAP:</p> <p>S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;</p> <p>S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;</p> <p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU4. mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi;</p> <p>KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p> <p>KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan.</p>	<p>Bahan Kajian: BK3. Linguistik</p> <p>Materi Pembelajaran: Mahasiswa mempelajari teori dan penerapan teori berupa analisis fenomena kebahasaan dalam lingkup sociolinguistik. Dalam perkuliahan diberikan berbagai teori dan contoh penerapan teori. Kemudian, pada tahap akhir mahasiswa diajarkan melakukan penelitian Sociolinguistik. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti latihan soal, presentasi, diskusi, dan penelitian Pustaka maupun lapangan.</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>KK3. Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah).</p> <p>KK5. Mampu menganalisis masalah-masalah kesastraan dan kebahasaan (termasuk penerjemahan) dalam bahasa Inggris.</p> <p>KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <p>P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>P3. Menguasai dasar-dasar metode penelitian bahasa dan sastra.</p> <p>P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>				
Estimasi waktu (jam)							
Bobot ks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
13	2103022517	Discourse Analysis (Analisis Wacana)	<p>SIKAP:</p> <p>S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;</p> <p>S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;</p> <p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU4. mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi;</p>	<p>Bahan Kajian: BK3. Linguistik</p> <p>Materi Pembelajaran: Mahasiswa mempelajari tipe-tipe wacana, teori dasar analisis wacana, dan alat-alat kohesi analisis wacana, serta menganalisa fenomena kebahasaan dalam berbagai wacana. Kemudian, pada tahap akhir mahasiswa dipandu untuk melakukan analisis</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p> <p>KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan.</p> <p>KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>KK3. Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah).</p> <p>KK5. Mampu menganalisis masalah-masalah kesastraan dan kebahasaan (termasuk penerjemahan) dalam bahasa Inggris.</p> <p>KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <p>P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>P3. Menguasai dasar-dasar metode penelitian bahasa dan sastra.</p> <p>P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>	wacana. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti latihan soal, presentasi, diskusi, dan penelitian.			
					Estimasi waktu (jam)		
					Bobot ks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK		90,56 jam



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
14	2103022561	Psycholinguistics ("Undergraduate Thesis": Linguistics)	<p>SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU4. mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi; KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data; KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan. KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris. KK3. Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah). KK5. Mampu menganalisis masalah-masalah kesastraan dan kebahasaan (termasuk penerjemahan) dalam bahasa Inggris.</p>	<p>Bahan Kajian: BK3. Linguistik</p> <p>Materi Pembelajaran: Mahasiswa mempelajari teori dan konsep, serta contoh kasus dalam cabang ilmu psikolinguistik. Adapun beberapa hal yang dipelajari adalah pemerolehan bahasa pertama, pemerolehan fonetik, sintaksis, dan semantic dalam proses pemerolehan bahasa, system kerja otak terkait bahasa, gangguan bicara dan berbahasa, serta pembelajaran bahasa kedua. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan metode seperti tutorial, presentasi, Latihan, diskusi, dan penelitian.</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris. P3. Menguasai dasar-dasar metode penelitian bahasa dan sastra. P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>				
Estimasi waktu (jam)							
Bobot ks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
15	2102033137	Introduction to Literature (Pengantar Sastra)	<p>SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; dan KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan.</p>	<p>Bahan Kajian: BK4. Sastra</p> <p>Materi Pembelajaran: Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan mendeskripsikan konsep-konsep dasar sastra, kritik sastra, dan teori kritik sastra terutama dalam sastra Inggris. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti tutorial, presentasi, latihan dan diskusi</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KK2. Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah).</p> <p>PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris. P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>				
Estimasi waktu (jam)							
Bobot ks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
16	2102033248	Poetry Analysis (Analisis Puisi)	<p>SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; dan KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan.</p>	<p>Bahan Kajian: BK4. Sastra</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, kemampuan menginterpretasi puisi berbahasa Inggris, serta kemampuan menganalisis puisi dengan berbagai pendekatan sastra. Mahasiswa juga dilatih untuk menciptakan essay berbahasa Inggris berdasarkan hasil analisis terhadap puisi tersebut. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan metode</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KK2. Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah).</p> <p>KK7. Mampu melakukan penerjemahan dengan bahasa Indonesia sebagai bahasa target dan bahasa Inggris sebagai bahasa sumber, dan sebaliknya.</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <p>P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>	seperti tutorial, presentasi, latihan dan diskusi			
Estimasi waktu (jam)							
Bobot ks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
17	2103022231	History of English Language and Literature (Sejarah bahasa dan sastra Inggris)	<p>SIKAP:</p> <p>S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;</p> <p>S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan</p> <p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK4. Sastra</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan mendeskripsikan sejarah bahasa dan sastra baik Inggris maupun Amerika. Dalam mata kuliah mahasiswa dilatih untuk menganalisis genre-genre karya sastra yang berkaitan dengan zaman penerbitan karya tersebut. Mahasiswa jua dilatih untuk memahami</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p> <p>KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan.</p> <p>KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <p>P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan..</p>	<p>perkebangan bahasa inggris.</p> <p>Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti tutorial, presentasi, latihan dan diskusi</p>			
				Estimasi waktu (jam)			
				Bobot ks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK			90,56 jam



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
18	2103022215	Drama Analysis (Analisis Drama)	<p>SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan. KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris. KK5. Mampu menganalisis masalah-masalah kesastraan dan kebahasaan (termasuk penerjemahan) dalam bahasa Inggris.</p> <p>PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris. P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>	<p>Bahan Kajian: BK4. Sastra</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, kemampuan mendeskripsikan unsur-unsur intrinsik dan ekstrinsik drama bahasa Inggris, serta kemampuan menganalisis drama Inggris dengan berbagai pendekatan sastra. Mahasiswa juga dilatih untuk menciptakan essay berbahasa Inggris berdasarkan hasil analisis terhadap drama tersebut. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan metode seperti tutorial, presentasi, latihan dan diskusi</p>			2
Estimasi waktu (jam)							
Bobot ks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
19	2103022419	Drama Performance	<p>SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri. KU9. mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan. KK10. Mampu mengaplikasikan konsep dan teori budaya untuk menganalisis fenomena sosial budaya dalam bahasa Inggris.</p> <p>PENGETAHUAN: P5. Menguasai dasar-dasar pengetahuan bahasa dan sastra Inggris untuk berkreasi di bidang kebahasaan dan kesusastraan.</p>	<p>Bahan Kajian: BK4. Sastra</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan pementasan drama. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan seperti tutorial, presentasi, latihan dan diskusi.</p>			2
Estimasi waktu (jam)							
Bobot ks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
20	2103022470	Sociology and Psychology of Literature (Undergraduate Thesis: Literature)	<p>SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data; KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan. KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris. KK5. Mampu menganalisis masalah-masalah kesastraan dan kebahasaan (termasuk penerjemahan) dalam bahasa Inggris. KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan..</p> <p>PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p>	<p>Bahan Kajian: BK8. Kecakapan Hidup di bidang akademisi</p> <p>Materi Pembelajaran: Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, kemampuan mendeskripsikan teori-teori sosiologi dsn teori-teori psikologi, serta kemampuan menerapkan teori-teori tersebut menjadi suatu pendekatan untuk menganalisis karya sastra Inggris. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan metode seperti tutorial, presentasi, latihan dan diskusi</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>P3. Menguasai dasar-dasar metode penelitian bahasa dan sastra</p> <p>P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>				
					Estimasi waktu (jam)		
					Bobot ks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK		90,56 jam
21	2103022360	Prose Analysis (<i>Analisis Prosa</i>)	<p>SIKAP:</p> <p>S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;</p> <p>S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan</p> <p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p> <p>KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan.</p> <p>KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK4. Sastra</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, kemampuan mendeskripsikan beberapa jenis teori sastra, serta kemampuan mengaplikasikan teori-teori tersebut pada karya sastra Inggris. Mahasiswa juga dilatih untuk menganalisis karya sastra dengan pendekatan sastra tersebut. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan metode seperti tutorial, presentasi, latihan dan diskusi</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KK5. Mampu menganalisis masalah-masalah kesastraan dan kebahasaan (termasuk penerjemahan) dalam bahasa Inggris.</p> <p>KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan..</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <p>P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>P3. .Menguasai dasar-dasar metode penelitian bahasa dan sastra</p> <p>P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>				
					Estimasi waktu (jam)		
					Bobot ks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK		90,56 jam
22	2103022343	Literary Criticism (Kritik Sastra)	<p>SIKAP:</p> <p>S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;</p> <p>S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan</p> <p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK4. Sastra</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, kemampuan mendeskripsikan beberapa jenis teori sastra, serta kemampuan mengaplikasikan teori-teori tersebut pada karya sastra Inggris. Mahasiswa juga dilatih untuk menganalisis karya sastra dengan pendekatan sastra tersebut. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan.</p> <p>KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>KK5. Mampu menganalisis masalah-masalah kesastraan dan kebahasaan (termasuk penerjemahan) dalam bahasa Inggris.</p> <p>KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan..</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <p>P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>P3. Menguasai dasar-dasar metode penelitian bahasa dan sastra</p> <p>P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>	metode seperti tutorial, presentasi, latihan dan diskusi			
Estimasi waktu (jam)							
Bobot ks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
23	2103022510	Comparative Literature (<i>Sastra Bandingan</i>)	<p>SIKAP:</p> <p>S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;</p> <p>S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan</p> <p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK4. Sastra</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, kemampuan mendeskripsikan teori-teori dan konsep-konsep sastra bandingan, serta kemampuan melakukan analisis sastra</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan. KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris. KK3. Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah). KK5. Mampu menganalisis masalah-masalah kesastraan dan kebahasaan (termasuk penerjemahan) dalam bahasa Inggris. KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.. PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris. P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>	bandingan terhadap karya sastra lintas benua. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan metode seperti tutorial, presentasi, latihan dan diskusi			
					Estimasi waktu (jam)		
					Bobot ks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK		90,56 jam
24	2103022579	Women's Writing ("Undergraduate Thesis": Literature)	SIKAP:	Bahan Kajian: BK4. Sastra			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;</p> <p>S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan</p> <p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p> <p>KK1.. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan.</p> <p>KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>KK3. Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah).</p> <p>KK5. Mampu menganalisis masalah-masalah kesastraan dan kebahasaan (termasuk penerjemahan) dalam bahasa Inggris.</p>	<p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, kemampuan mendeskripsikan sejarah gerakan dan gelombang feminisme, teori-teori dan konsep-konsep feminisme, serta kemampuan melakukan analisis sastra feminisme terhadap karya sastra. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan metode seperti tutorial, presentasi, latihan dan diskusi</p>			



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan..</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <p>P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>				
Estimasi waktu (jam)							
Bobot ks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
25	2103022608	Children Literature	<p>SIKAP:</p> <p>S5. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;</p> <p>S8. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan</p> <p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <p>KU2. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU5. Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KU8. Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p> <p>KK1.. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK4. Sastra</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, kemampuan mendeskripsikan sastra anak dan melakukan analisis terhadap karya sastra khususnya sastra anak. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan metode seperti tutorial, presentasi, latihan dan diskusi</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan.</p> <p>KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>KK3. Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan asal (Indonesia maupun daerah).</p> <p>KK5. Mampu menganalisis masalah-masalah kesastraan dan kebahasaan (termasuk penerjemahan) dalam bahasa Inggris.</p> <p>KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan..</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <p>P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>				
					Estimasi waktu (jam)		
					Bobot ks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK		90,56 jam
26	2103022671	Speculative Literature	<p>SIKAP:</p> <p>S5. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;</p> <p>S8. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan</p> <p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <p>KU2. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK4. Sastra</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, kemampuan mendeskripsikan genre-genre sastra yang terhitu baru,</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
27	2103022225	English-Indonesian Translation	<p>SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; dan KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan. KK2. Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah). KK7. Mampu melakukan penerjemahan dengan bahasa Indonesia sebagai bahasa target dan bahasa Inggris sebagai bahasa sumber, dan sebaliknya.</p> <p>PENGETAHUAN: P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>	<p>Bahan Kajian: BK5. Terjemahan</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan mendeskripsikan konsep-konsep dasar penerjemahan bahasa Inggris ke bahasa Indonesia. Mahasiswa dilatih untuk mengamati perbedaan-perbedaan struktur grammatikal yang ada pada bahasa Inggris dan Indonesia. Mahasiswa mampu melakukan analisa sederhana terhadap metode atau penerapan yang digunakan dalam penerjemahan dengan teori yang mendukung.. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan seperti tutorial, presentasi, latihan dan diskusi.</p>			2
				Estimasi waktu (jam)			



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
Bobot ks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
28	2103022332	Indonesian -English Translation	<p>SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; dan KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan. KK2. Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah). KK7. Mampu melakukan penerjemahan dengan bahasa Indonesia sebagai bahasa target dan bahasa Inggris sebagai bahasa sumber, dan sebaliknya.</p> <p>PENGETAHUAN:</p>	<p>Bahan Kajian: BK5. Terjemahan</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan mendeskripsikan konsep-konsep dasar penerjemahan bahasa Indonesia ke bahasa Inggris. Mahasiswa dilatih untuk mengamati perbedaan-perbedaan struktur grammatikal yang ada pada bahasa Indonesia dan Inggris. Mahasiswa mampu melakukan analisa sederhana terhadap metode atau penerapan yang digunakan dalam penerjemahan dengan teori yang mendukung.. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan seperti tutorial, presentasi, latihan dan diskusi.</p>			



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.				
Estimasi waktu (jam)							
Bobot ks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
29	2103022346	Movie Translation	<p>SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; dan KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan. KK2. Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah). KK7. Mampu melakukan penerjemahan dengan bahasa Indonesia sebagai bahasa target dan bahasa Inggris sebagai bahasa sumber, dan sebaliknya.</p>	<p>Bahan Kajian: BK5. Terjemahan</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan mendeskripsikan dan menerapkan teori-teori penerjemahan terutama dalam proses menerjemahkan video atau film berbahasa Inggris ke dalam Bahasa Indonesia atau sebaliknya yang meliputi berbagai konten termasuk konten kesusastraan. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti tutorial, presentasi, latihan dan diskusi.</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			PENGETAHUAN: P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.				
					Estimasi waktu (jam)		
					Bobot sks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK		90,56 jam
30	2103022407	Business Translation	<p>SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU4. mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi; KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data; KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan</p>	<p>Bahan Kajian: BK5. Terjemahan</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan menerjemahkan dalam konteks bisnis. Dalam perkuliahan, mahasiswa akan dilatih menerjemahkan berbagai konteks bisnis dengan situasi tertentu, dan melakukan analisa dengan menggunakan teori-teori yang mendukung pada situasi bisnis. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti latihan berbicara, presentasi, diskusi, dan wawancara.</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan.</p> <p>KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>KK3. Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah).</p> <p>KK5. Mampu menganalisis masalah-masalah kesastraan dan kebahasaan (termasuk penerjemahan) dalam bahasa Inggris.</p> <p>KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>KK7. Mampu melakukan penerjemahan dengan bahasa Indonesia sebagai bahasa target dan bahasa Inggris sebagai bahasa sumber, dan sebaliknya.</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <p>P3. Menguasai dasar-dasar metode penelitian bahasa dan sastra.</p> <p>P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>				
Estimasi waktu (jam)							
Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
31	2103022412	Consecutive Translation I	<p>SIKAP:</p> <p>S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;</p> <p>S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan</p> <p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK5. Terjemahan</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU4. mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi;</p> <p>KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p> <p>KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan.</p> <p>KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>KK3. Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah).</p> <p>KK5. Mampu menganalisis masalah-masalah kesastraan dan kebahasaan (termasuk penerjemahan) dalam bahasa Inggris.</p> <p>KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>KK7. Mampu melakukan penerjemahan dengan bahasa Indonesia sebagai bahasa target dan bahasa Inggris sebagai bahasa sumber, dan sebaliknya.</p>	<p>penerjemahan dalam teks lisan dari bahasa Inggris ke bahasa Indonesia. Mahasiswa juga dilatih untuk mencatat cepat, dan menganalisis strategi, kelebihan, dan kekurangan penerjemahan teks lisan, Menganalisa video dialog pendek dan cepat. Mempraktekkan hasil terjemahan berurutan dengan menggunakan simbol-simbol yang telah dipelajari.. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan seperti tutorial, presentasi, latihan dan diskusi.</p>			



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			PENGETAHUAN: P3. Menguasai dasar-dasar metode penelitian bahasa dan sastra. P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.				
					Estimasi waktu (jam)		
					Bobot sks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK		90,56 jam
32	2103022511	Consecutive Translation II	<p>SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU4. mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi; KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data; KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p>	<p>Bahan Kajian: BK5. Terjemahan</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan penerjemahan dalam teks lisan dari bahasa Indonesia ke bahasa Inggris. Mahasiswa juga dilatih untuk mencatat cepat, dan menganalisis strategi, kelebihan, dan kekurangan penerjemahan teks lisan, Menganalisa video dialog pendek dan cepat. Mempraktekkan hasil terjemahan berurutan dengan menggunakan simbol-simbol yang telah dipelajari. Menganalisa video pidato. Membuat catatan terjemahan dengan simbol yang telah</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan.</p> <p>KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>KK3. Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah).</p> <p>KK5. Mampu menganalisis masalah-masalah kesastraan dan kebahasaan (termasuk penerjemahan) dalam bahasa Inggris.</p> <p>KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>KK7. Mampu melakukan penerjemahan dengan bahasa Indonesia sebagai bahasa target dan bahasa Inggris sebagai bahasa sumber, dan sebaliknya.</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <p>P3. Menguasai dasar-dasar metode penelitian bahasa dan sastra.</p> <p>P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>	dipelajari Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan seperti tutorial, presentasi, latihan dan diskusi.			
Estimasi waktu (jam)							
Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
33	2103022441	Legal Translation	<p>SIKAP:</p> <p>S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;</p> <p>S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan</p> <p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK5. Terjemahan</p> <p>Materi Pembelajaran:</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU4. mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi;</p> <p>KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p> <p>KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan.</p> <p>KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>KK3. Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah).</p> <p>KK5. Mampu menganalisis masalah-masalah kesastraan dan kebahasaan (termasuk penerjemahan) dalam bahasa Inggris.</p> <p>KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>KK7. Mampu melakukan penerjemahan dengan bahasa Indonesia sebagai bahasa target dan bahasa Inggris sebagai bahasa sumber, dan sebaliknya.</p>	<p>Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan penerjemahan dalam teks dan dokumen hukum. Mahasiswa juga dilatih untuk menganalisis strategi, kelebihan, dan kekurangan penerjemahan teks dan dokumen hukum. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan seperti tutorial, presentasi, latihan dan diskusi.</p>			



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>PENGETAHUAN:</p> <p>P3. Menguasai dasar-dasar metode penelitian bahasa dan sastra.</p> <p>P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>				
					Estimasi waktu (jam)		
					Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK		90,56 jam
34	12103022544	Literary Translation	<p>SIKAP:</p> <p>S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;</p> <p>S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan</p> <p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU4. mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi;</p> <p>KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK5. Terjemahan</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan penerjemahan dari berbagai bidang ataupun <i>genre</i>. Mahasiswa juga dilatih untuk menganalisis metode, strategi dan teori yang akan digunakan dalam menerjemahkan. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan seperti tutorial, presentasi, latihan dan diskusi.</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan.</p> <p>KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>KK3. Mampu membandingkan atau mensejarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah).</p> <p>KK5. Mampu menganalisis masalah-masalah kesastraan dan kebahasaan (termasuk penerjemahan) dalam bahasa Inggris.</p> <p>KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>KK7. Mampu melakukan penerjemahan dengan bahasa Indonesia sebagai bahasa target dan bahasa Inggris sebagai bahasa sumber, dan sebaliknya.</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <p>P3. Menguasai dasar-dasar metode penelitian bahasa dan sastra.</p> <p>P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>				
Estimasi waktu (jam)							
Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
35	2103022675	Translation for Specific Purposes	<p>SIKAP:</p> <p>S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;</p> <p>S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan</p> <p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK5. Terjemahan</p> <p>Materi Pembelajaran:</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU4. mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi;</p> <p>KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p> <p>KK1. Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan.</p> <p>KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>KK3. Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah).</p> <p>KK5. Mampu menganalisis masalah-masalah kesastraan dan kebahasaan (termasuk penerjemahan) dalam bahasa Inggris.</p> <p>KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>KK7. Mampu melakukan penerjemahan dengan bahasa Indonesia sebagai bahasa target dan bahasa Inggris sebagai bahasa sumber, dan sebaliknya.</p>	<p>Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan penerjemahan dari berbagai bidang industri yang membutuhkan bidang-bidang tersebut seringkali membutuhkan penerjemah. Mahasiswa juga dilatih untuk menganalisis metode, strategi dan teori yang akan digunakan dalam menerjemahkan. Aplikasi teori dan praktek akan menjadi kegiatan utama. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan seperti tutorial, presentasi, latihan dan diskusi.</p>			



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			PENGETAHUAN: P3. Menguasai dasar-dasar metode penelitian bahasa dan sastra. P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.				
					Estimasi waktu (jam)		
					Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK		90,56 jam
36	2103022135	Inroduction to General Culture (Pengantar Budaya)	<p>SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; dan KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK10. Mampu mengaplikasikan konsep dan teori budaya untuk menganalisis fenomena sosial budaya dalam bahasa Inggris.</p> <p>PENGETAHUAN: P2. Menguasai karakter atau ciri khas budaya Inggris, Amerika dan Australia.</p>	<p>Bahan Kajian: BK6. Kebudayaan</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan mendeskripsikan konsep-konsep dasar imu pengetahuan budaya. Mahasiswa dilatih untuk mengamati perbedaan-perbedaan dan persamaan kebudayaan Indonesia dan Inggris. Mahasiswa mampu melakukan analisa sederhana terhadap permasalahan permasalahan kebudayaan baik budaya Indonesia maupun budaya Inggris. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
				pendekatan seperti tutorial, presentasi, latihan dan diskusi.			
Estimasi waktu (jam)							
Bobot sks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
37	2103022215	Culture and Society in Great Britain/Australia (Budaya dan Masyarakat Inggris/Australia)	<p>SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK10. Mampu mengaplikasikan konsep dan teori budaya untuk menganalisis fenomena sosial budaya dalam bahasa Inggris.</p> <p>PENGETAHUAN: P2. Menguasai karakter atau ciri khas budaya Inggris, Amerika dan Australia</p>	<p>Bahan Kajian: BK6. Kebudayaan</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan mendeskripsikan sejarah, adat istiadat, pola pikir, dan kebiasaan masyarakat Australia dan Britain. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti tutorial, presentasi, latihan dan diskusi</p>			
Estimasi waktu (jam)							
Bobot sks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
38	2103022316	Culture and Society in North America (<i>Budaya dan Masyarakat Amerika Utara</i>)	<p>SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK10. Mampu mengaplikasikan konsep dan teori budaya untuk menganalisis fenomena sosial budaya dalam bahasa Inggris. PENGETAHUAN: P2. Menguasai karakter atau ciri khas budaya Inggris, Amerika dan Australia</p>	<p>Bahan Kajian: BK6. Kebudayaan</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan mendeskripsikan sejarah, adat istiadat, pola pikir, dan kebiasaan masyarakat Amerika Utara. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti tutorial, presentasi, latihan dan diskusi.</p>			
				Estimasi waktu (jam)			
				Bobot sks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK			90,56 jam
39	2103022714	Cross-Culture Understanding (<i>Pemahaman Lintas Budaya</i>)	<p>SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p>	<p>Bahan Kajian: BK6. Kebudayaan</p> <p>Materi Pembelajaran:</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK10.. Mampu mengaplikasikan konsep dan teori budaya untuk menganalisis fenomena sosial budaya dalam bahasa Inggris.PENGETAHUAN: P2. Menguasai karakter atau ciri khas budaya Inggris, Amerika dan Australia.</p>	Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan mendeskripsikan sejarah, adat istiadat, pola pikir, dan kebiasaan masyarakat lintas budaya. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti tutorial, presentasi, dan diskusi.			
				Estimasi waktu (jam			
				Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK			90,56 jam
40	2103022128	English Pronunciation and Intonation (<i>Ucapan dan Intonasi Bahasa Inggris</i>)	<p>SIKAP: S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p>	<p>Bahan Kajian: BK2. Kemahiran Bahasa Inggris</p> <p>Materi Pembelajaran: Materi pembelajaran English Pronunciation and Intonation: Mahasiswa mempelajari teori-teori pelafalan dan penerapannya dalam bahasa Inggris. Mahasiswa akan</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p>	<p>diberikan pengetahuan tentang cara memproduksi dan melafalkan bunyi-bunyi konsonan dan vokal dalam bahasa Inggris. selanjutnya mahasiswa juga akan mempelajari hal-hal lain yang berkaitan dengan pelafalan seperti pelafalan akhiran -ed dalam kata kerja bentuk kedua (V2), pelafalan akhiran -s/-es dalam kata kerja bentuk pertama (V1), connected speech, rhythm, dan unsur-unsur prosodi seperti intonasi dan stress (penekanan). Mahasiswa harus mampu langsung mempraktekkan teori-teori ini dalam praktek pelafalan bahasa Inggris. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan yang akan lebih didominasi oleh praktek pelafalan.</p>			
Estimasi waktu (jam)							
Bobot sks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
41	2103022142	Listening Comprehension (Pemahaman Menyimak)	<p>SIKAP: S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p>	<p>Bahan Kajian: BK2. Kemahiran Bahasa Inggris</p> <p>Materi Pembelajaran:</p>			



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p> <p>KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <p>P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p>	<p>Mata kuliah ini ini bertujuan untuk membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan mendengar percakapan panjang dalam bahasa Inggris dalam konteks akademis tingkat lanjut, sehari-hari dan situasi tertentu. Dalam perkuliahan diperdengarkan berbagai jenis situasi percakapan baik secara audio, maupun audio visual. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti latihan mendengar, presentasi, diskusi, dan wawancara</p>			
				Estimasi waktu (jam)			
				Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK			90,56 jam



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
42	2103022304	Advanced Listening	<p>SIKAP: S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p>	<p>Bahan Kajian: BK2. Kemahiran Bahasa Inggris</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mata kuliah ini ini bertujuan untuk membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan mendengar percakapan panjang dengan durasi lebih lama dalam bahasa Inggris dalam konteks akademis tingkat lanjut, sehari-hari dan situasi tertentu. Dalam perkuliahan diperdengarkan berbagai jenis situasi percakapan baik secara audio, maupun audio visual. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti latihan mendengar, presentasi, diskusi, dan wawancara.</p>			2
Estimasi waktu (jam)							
Bobot sks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
43	2003022133	Interactive Basic Grammar (<i>Tatabahasa Interaktif Tingkat Dasar</i>)	<p>SIKAP: S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p>	<p>Bahan Kajian: BK2. Kemahiran Bahasa Inggris</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mata kuliah ini ini bertujuan untuk membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan dasar tata bahasa dalam bahasa Inggris dalam konteks akademis dan sehari-hari. Dalam perkuliahan diperlihatkan, diperdengarkan dan dipraktikkan berbagai jenis situasi baik secara visual, audio. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti latihan menulis, menyimak, berbicara, wawancara, diskusi</p>			3
Estimasi waktu (jam)							
Bobot sks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							135,84 jam
44	2102033303	Advanced Interactive Grammar	<p>SIKAP: S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p>	<p>Bahan Kajian: BK2. Kemahiran Bahasa Inggris</p>			3



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p>	<p>Materi Pembelajaran: Mata kuliah ini ini bertujuan untuk membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan lanjutan tata bahasa dalam bahasa Inggris dalam konteks akademis dan sehari-hari. Dalam perkuliahan diperlihatkan, diperdengarkan dan dipraktikkan berbagai jenis situasi baik secara visual, audio. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti latihan menulis, menyimak, berbicara, wawancara, diskusi</p>			
Estimasi waktu (jam)							
Bobot sks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							135,84 jam
45	2103022101	Active Reading Skills (<i>Kemahiran Membaca Aktif</i>)	<p>SIKAP: S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p>	<p>Bahan Kajian: BK2. Kemahiran Bahasa Inggris</p> <p>Materi Pembelajaran: Mahasiswa mempelajari kiat-kiat membaca teks sederhana dalam bahasa Inggris.</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p>	<p>Mahasiswa dilatih untuk membaca secara <i>skimming</i> dan <i>scanning</i> guna memahami isi teks secara cepat dan cermat. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan metode seperti latihan membaca, tutorial, dan diskusi.</p>			
Estimasi waktu (jam)							
Bobot ks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
46	2103022644	Reading for broadcasting	<p>SIKAP: S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris. KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p>	<p>Bahan Kajian: BK2. Kemahiran Bahasa Inggris</p> <p>Materi Pembelajaran: Mahasiswa akan mempelajari istilah-istilah dan kegiatan-kegiatan penyiaran. Kemudian dalam perkuliahan mahasiswa dilatih untuk mampu menerapkan beberapa kegiatan penyiaran seperti membacakan berita dan membuat percakapan berupa <i>talk show</i>, menulis beberapa teks untuk disiarkan di depan kelas dalam bahasa Inggris. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan, seperti</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
				latihan berbicara, menulis, presentasi, dan diskusi.			
				Estimasi waktu (jam)			
				Bobot ks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK			90,56 jam
47	2103022283	Writing to Communicate (Menulis untuk Berkomunikasi)	<p>SIKAP: S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris. KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p>	<p>Bahan Kajian: BK2. Kemahiran Bahasa Inggris</p> <p>Materi Pembelajaran: Mahasiswa mempelajari kiat-kiat menulis paragraph atau teks sederhana dalam bahasa Inggris. Mahasiswa dilatih untuk menuliskan ide pokok dan gagasan-gagasannya secara komunikatif dalam bahasa Inggris berdasarkan teknik menulis komunikatif. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan metode seperti latihan menulis, tutorial, dan diskusi.</p>			2
				Estimasi waktu (jam)			
				Bobot ks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK			90,56 jam
48	2103022681	Writing for specific purposes	<p>SIKAP: S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p>	<p>Bahan Kajian: BK2. Kemahiran bahasa Inggris</p> <p>Materi Pembelajaran:</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data; KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris. KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris. P5. Menguasai dasar-dasar pengetahuan bahasa dan sastra Inggris untuk berkreasi di bidang kebahasaan dan kesusastraan.</p>	Mahasiswa mempelajari format teks dan berlatih menulis teks dalam bahasa Inggris dengan konteks beragam. Mahasiswa Adapun jenis-jenis teks yang akan dibahas adalah laporan kerja, laporan penelitian, notulen rapat, email, memo, dan dokumen lainnya dalam bahasa Inggris. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan metode seperti latihan menulis, tutorial, dan diskusi.			
Estimasi waktu (jam)							
Bobot ks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
49	2103022682	Writing news	<p>SIKAP: S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p>	<p>Bahan Kajian: BK2. Kemahiran bahasa Inggris</p> <p>Materi Pembelajaran: Mahasiswa mempelajari istilah dasar dalam teks berita, unsur-unsur berita (<i>news values</i>), jenis-jenis berita (<i>news</i>),</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p> <p>KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <p>P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>P5. Menguasai dasar-dasar pengetahuan bahasa dan sastra Inggris untuk berkreasi di bidang kebahasaan dan kesusastraan.</p>	<p>mengidentifikasi format naskah berita, dan berlatih menulis berita dalam bahasa Inggris. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan metode seperti latihan menulis, tutorial, dan diskusi.</p>			
Estimasi waktu (jam)							
Bobot ks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
50	2103022209	Communicative Speaking Skills (<i>Kemahiran Berkomunikasi</i>)	<p>SIKAP:</p> <p>S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;</p> <p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK2. Kemahiran Bahasa Inggris</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mahasiswa mempelajari kiat-kiat berkomunikasi dalam bahasa Inggris pada konteks percakapan sehari-hari dan umum. Dalam perkuliahan, mahasiswa akan dilatih melengkapi dan merangkai</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <p>P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>P5. Menguasai dasar-dasar pengetahuan bahasa dan sastra Inggris untuk berkreasi di bidang kebahasaan dan kesusastraan.</p>	<p>percakapan, serta membuat beberapa percakapan dengan topik-topik yang berbeda sesuai petunjuk percakapan, selain itu berlatih memperagakan beberapa peran secara bergantian dengan teman-teman di kelas. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti latihan berbicara, diskusi, dan <i>role play</i>.</p>			
Estimasi waktu (jam)							
Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
51	2103022302	Advanced Communicative Speaking Skills	<p>SIKAP:</p> <p>S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;</p> <p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK2. Kemahiran Bahasa Inggris</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mahasiswa mempelajari kiat-kiat berkomunikasi dalam bahasa Inggris pada konteks yang lebih spesifik dan durasi bicara yang lebih panjang seperti: pembicaraan deskriptif, naratif, dan argumentative, serta berupa presentasi data, presentasi diagram, percakapan di dunia jual beli dan pariwisata.</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <p>P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>P5. Menguasai dasar-dasar pengetahuan bahasa dan sastra Inggris untuk berkreasi di bidang kebahasaan dan kesusastraan.</p>	Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti latihan berbicara, presentasi, diskusi, dan wawancara.			
Estimasi waktu (jam)							
Bobot sks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
52	2103022662	Public Speaking	<p>SIKAP:</p> <p>S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;</p> <p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p> <p>KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK2. Kemahiran Bahasa Inggris</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mahasiswa mempelajari kiat-kiat berkomunikasi dalam bahasa Inggris secara mendalam pada konteks yang beragam. Adapun beberapa topik yang dibahas di kelas ini adalah politik, ekonomi, social, budaya, dan Kesehatan. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti pidato, presentasi, diskusi, dan wawancara.</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris. P5. Menguasai dasar-dasar pengetahuan bahasa dan sastra Inggris untuk berkreasi di bidang kebahasaan dan kesusastraan.				
Estimasi waktu (jam)							
Bobot sks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
53	2103022473	TOEFL Preparation (<i>Persiapan TOEFL</i>)	SIKAP: S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri. KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data; KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri. KETRAMPILAN KHUSUS: KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris. KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan. PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.	Bahan Kajian: BK2. Kemahiran Bahasa Materi Pembelajaran: Matakuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan strategi menghadapi ujian TOEFL dan mampu menjawab soal-soal TOEFL baik bagian <i>listening, structure, written expression</i> , dan <i>reading</i> dengan baik dan benar. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti latihan mendengar, latihan soal grammar, latihan soal membaca, dan menulis.			3



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			P5. Menguasai dasar-dasar pengetahuan bahasa dan sastra Inggris untuk berkreasi di bidang kebahasaan dan kesusastraan..				
				Estimasi waktu (jam)			
				Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK			135,84 jam
54	2103022574	TOEIC Preparation	<p>SIKAP: S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data; KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris. KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris. P5. Menguasai dasar-dasar pengetahuan bahasa dan sastra Inggris untuk berkreasi di bidang kebahasaan dan kesusastraan.</p>	<p>Bahan Kajian: BK2. Kemahiran Bahasa Inggris</p> <p>Materi Pembelajaran: Matakuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan menghadapi ujian TOEIC dan mampu menjawab soal-soal TOEIC dengan baik dan benar. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti latihan membaca, mendengar, berbicara, dan menulis.</p>			3



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran		Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
				Teori	Praktek	Teori	Praktek	
				Estimasi waktu (jam)				
				Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK				135,84 jam
55	2103022629	Speaking for Specific Purposes	<p>SIKAP: S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris. P5. Menguasai dasar-dasar pengetahuan bahasa dan sastra Inggris untuk berkreasi di bidang kebahasaan dan kesusastraan.</p>	<p>Bahan Kajian: BK2. Kemahiran Bahasa Inggris</p> <p>Materi Pembelajaran: Matakuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan dasar Bahasa Inggris yang meliputi tata bahasa, <i>listening, speaking, reading, dan writing.</i> Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti latihan membaca, mendengar, berbicara, dan menulis.</p>				3
				Estimasi waktu (jam)				
				Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK				135,84 jam
56	2100000116	English Language Proficiency/TOEFL	<p>SIKAP: S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;</p>	<p>Bahan Kajian: BK2. Kemahiran Bahasa Inggris</p>				2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
		(Bahasa Inggris/TOEFL)	<p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <ul style="list-style-type: none"> • KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; • KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data; • KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri; <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p> <p>KK2: Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <p>P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>P5. Menguasai dasar-dasar pengetahuan untuk berkreasi di bidang kebahasaan dan kesastraan Inggris.</p>	<p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Matakuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan menghadapi ujian TOEFL dan mampu menjawab soal-soal TOEFL baik bagian <i>listening, structure, written expression, dan reading</i> dengan baik dan benar. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti latihan mendengar, latihan soal grammar, latihan soal membaca, dan menulis.</p>			
Estimasi waktu (jam)							
Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
57	2103022672	Teaching English for Specific Purposes	<p>SIKAP:</p> <p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK8. Kecakapan Hidup</p> <p>Materi Pembelajaran:</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p> <p>KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>KK8. Mampu mengajar dengan bahasa Inggris dalam konteks lintas budaya setidaknya dua budaya yang berbeda.</p> <p>KK9. Mampu menyediakan layanan kebahasaan dalam bahasa Inggris untuk keperluan khusus dalam dunia kerja (ESP).</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <p>P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>	<p>Mata kuliah ini ini bertujuan untuk membekali para mahasiswa keterampilan dalam memberi pengajaran untuk anak dalam bahasa Inggris dengan focus pada simulasi bahasa. Dalam perkuliahan, akan diperlihatkan teori dan metode, contoh pengajaran. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti latihan membacakan cerita dan sastra anak, praktek mengajar, membuat lesson plan.</p>			
Estimasi waktu (jam)							
Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
58	2103022553	Korean Language Practice I <i>Bahasa Korea Praktis I</i>	<p>SIKAP:</p> <p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK8. Kecakapan Hidup</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mahasiswa akan mempelajari bahasa Korea tingkat dasar dan budaya dari masyarakat Korea</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK2: Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>PENGETAHUAN: P1.Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p>	Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti latihan membaca, menulis, mendengar dan bicara dalam bahasa Korea tingkat dasar.			
					Estimasi waktu (jam)		
					Bobot sks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK		90,56 jam
59	2103022754	Korean Language Practice II (<i>Bahasa Korea Praktis II</i>)	<p>SIKAP: S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK2: Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>PENGETAHUAN: P1.Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p>	<p>Bahan Kajian: BK8. Kecakapan Hidup</p> <p>Materi Pembelajaran: Mahasiswa akan mempelajari bahasa Korea tingkat lanjutan dan budaya dari masyarakat Korea pada konteks lebih beragam. Kegiatan pembelajaran meliputi i pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti latihan membaca, menulis, mendengar dan bicara dalam bahasa Korea tingkat lanjutan.</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
					Estimasi waktu (jam)		
					Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK		90,56 jam
60	2103022451	Japanese Language Practice I (<i>Bahasa Jepang Praktis I</i>)	<p>SIKAP:</p> <p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <ul style="list-style-type: none"> • KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; • KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri; <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p> <p>KK2: Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <p>P1.Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK8. Kecakapan Hidup</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mahasiswa akan mempelajari bahasa Jepang tingkat dasar dan budaya dari masyarakat Jepang. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti latihan membaca, menulis, mendengar dan bicara dalam bahasa Korea tingkat dasar.</p>			2
					Estimasi waktu (jam)		
					Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK		90,56 jam



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
61	2103022552	Japanese Language Practice II (<i>Bahasa Jepang Praktis II</i>)	<p>SIKAP:</p> <p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p> <p>KK2: Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <p>P1.Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK8. Kecakapan Hidup</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mahasiswa akan mempelajari bahasa Jepang tingkat lanjutan dan budaya dari masyarakat Jepang pada konteks lebih beragam. Kegiatan pembelajaran meliputi i pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti latihan membaca, menulis, mendengar dan bicara dalam bahasa Korea tingkat lanjutan.</p>			2
				Estimasi waktu (jam)			
							Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK
							90,56 jam
62	2103022747	BIPA	<p>SIKAP:</p> <p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK8. Kecakapan Hidup</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Mata kuliah ini ini bertujuan untuk membekali para mahasiswa keterampilan dalam memberi pengajaran Bahasa</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris. KK8. Mampu mengajar dengan bahasa Inggris dalam konteks lintas budaya setidaknya dua budaya yang berbeda. KK9. Mampu menyediakan layanan kebahasaan dalam bahasa Inggris untuk keperluan khusus dalam dunia kerja (ESP).</p> <p>PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris. P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>	Indonesia kepada Penutur Bahasa Asing. Dalam perkuliahan, akan diperlihatkan struktur bahasa Indonesia, budaya Indonesia, serta metode dan contoh pengajaran bahasa Indonesia kepada orang Asing. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti praktek mengajar, membuat lesson plan.			
				Estimasi waktu (jam)			
							Bobot sks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK
							90,56 jam
63	1703053607	Creative Writing (Penulisan Kreatif)	<p>SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p>	<p>Bahan Kajian: BK8. Kecakapan Hidup</p> <p>Materi Pembelajaran: mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan menulis kreatif dalam bahasa Inggris dengan tema imajinatif. Mahasiswa diperkenalkan teknik dan tipe</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KU9. mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi.</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan. KK10. Mampu mengaplikasikan konsep dan teori budaya untuk menganalisis fenomena sosial budaya dalam bahasa Inggris.</p> <p>PENGETAHUAN: P5. Menguasai dasar-dasar pengetahuan bahasa dan sastra Inggris untuk berkreasi di bidang kebahasaan dan kesusastraan.</p>	kepenulisan kreatif dalam bahasa Inggris. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan metode seperti latihan menulis, tutorial, dan diskusi.			
			Estimasi waktu (jam)				
			Bobot sks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK				90,56 jam
64	2103022622	English for Food and Cooking	<p>SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri. S10. Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; dan KU7. Mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi serta evaluasi terhadap</p>	<p>Bahan Kajian: BK 8. Kecakapan hidup <i>(Soft-Skill)</i></p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Membekali mahasiswa pengetahuan, pemahaman terminologi dalam bahasa Inggris yang relevan dalam bidang Food and Cooking, dan membekali mereka agar mampu menggunakan bahasa</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggungjawabnya; KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>KK11. Mampu bekerja mandiri dengan menggunakan pengetahuan dan keterampilan berbahasa Inggris dengan membuat suatu rencana bisnis.</p> <p>PENGETAHUAN: P1. ..Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p>	<p>Inggris baik lisan dan tulisan dalam konteks makanan dan masakan serta budayanya khususnya dari Inggris dan Amerika. Serta membekali mahasiswa wawasan terkait profesi/ karir dibidang kuliner/ boga.</p> <p>KBM meliputi: menyimak video kuliner dari mancanegara, mendiskusikan video tersebut dari aspek bahasa dan budaya, mempersiapkan mahasiswa untuk mendemonstrasikan memasak menggunakan bahasa Inggris yang baik dan benar serta menerapkan 4 C's Skills : <i>Critical Thinking and Problem solving, Communication, Collaboration, and Creativity.</i></p>			
					Estimasi waktu (jam)		
					Bobot sks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK		90,56 jam
65	2103022624	English for Politics (Bahasa Inggris Politik)**	<p>SIKAP: S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan</p>	<p>Bahan Kajian: BK 8. Kecakapan hidup (<i>Soft-Skill</i>)</p> <p>Materi Pembelajaran:</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU1. mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya; KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; dan KU5. Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris K11. Mampu bekerja mandiri dengan menggunakan pengetahuan dan keterampilan berbahasa Inggris dengan membuat suatu rencana bisnis.</p> <p>PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris. P2 Menguasai karakter atau ciri khas budaya Inggris, Amerika dan Australia.</p>	<p>Membekali mahasiswa pengetahuan, pemahaman terminologi dalam bahasa Inggris yang relevan dalam bidang Politik, dan membekali mereka agar mampu menggunakan bahasa Inggris baik lisan dan tulisan dalam konteks Politik secara umum, serta budaya berpolitik khususnya dari Inggris dan Amerika. Serta membekali mahasiswa wawasan terkait profesi/ karir dibidang Politik.</p> <p>KBM meliputi: menyimak video/ presentasi/ mendiskusikan Teks tentang Politik, mendiskusikan isu-isu politik secara umum, membahas konten-konten tersebut dari aspek language skills dengan menerapkan 4 C's Skills : <i>Critical Thinking and Problem solving, Communication, Collaboration, and Creativity.</i></p>			
				Estimasi waktu (jam)			



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran		Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
				Teori	Praktek			
				Bobot sks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK				90,56 jam
66	21030225***	English for Public Relation	<p>SIKAP:</p> <p>S2. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika;</p> <p>S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;</p> <p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; dan</p> <p>KU5. Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KU6. Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya;</p> <p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p> <p>KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK 8. Kecakapan hidup (Soft-Skill)</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Membekali mahasiswa pengetahuan, pemahaman terminologi dalam bahasa Inggris yang relevan dalam bidang Kehumasan/ PR, dan membekali mereka agar mampu menggunakan bahasa Inggris baik lisan dan tulisan dalam konteks Kehumasan secara umum, serta budaya bermasyarakat. Serta membekali mahasiswa wawasan terkait profesi/ karir dibidang Kehumasan</p> <p>KBM meliputi: menyimak video/ presentasi/ mendiskusikan Teks tentang Kehumasan, mendiskusikan hal-hal terkait dengan PR secara umum, membahas konten-konten tersebut dari</p>				2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KK7. Mampu melakukan penerjemahan dengan bahasa Indonesia sebagai bahasa target dan bahasa Inggris sebagai bahasa sumber, dan sebaliknya.</p> <p>KK11. Mampu bekerja mandiri dengan menggunakan pengetahuan dan keterampilan berbahasa Inggris dengan membuat suatu rencana bisnis.</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <p>P2. Menguasai karakter atau ciri khas budaya Inggris, Amerika dan Australia.</p> <p>P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>	<p>aspek language skills dengan menerapkan</p> <p>4 C's Skills : <i>Critical Thinking and Problem solving, Communication, Collaboration, and Creativity.</i></p>			
					Estimasi waktu (jam)		
					Bobot sks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK		90,56 jam
67	2103022623	English for Hotel and Tourism (Bahasa Inggris Perhotelan dan Pariwisata) **	<p>SIKAP:</p> <p>S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;</p> <p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK 8. Kecakapan hidup (<i>Soft-Skill</i>)</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Membekali mahasiswa pengetahuan, pemahaman terminologi dalam bahasa Inggris yang relevan dalam bidang Hotel dan kepariwisataan dan membekali mereka agar mampu</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p> <p>KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris</p> <p>KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>KK7. Mampu melakukan penerjemahan dengan bahasa Indonesia sebagai bahasa target dan bahasa Inggris sebagai bahasa sumber, dan sebaliknya.</p> <p>KK11. Mampu bekerja mandiri dengan menggunakan pengetahuan dan keterampilan berbahasa Inggris dengan membuat suatu rencana bisnis.</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <p>P4. Menguasai teknik penerapan konsep kebahasaan dan kesastraan.</p>	<p>menggunakan bahasa Inggris baik lisan dan tulisan dalam konteks Hotel dan Pariwisata secara umum, serta budaya setempat. Selain itu MK ini membekali mahasiswa wawasan terkait profesi/ karir dibidang Hotel dan Pariwisata</p> <p>KBM meliputi: menyimak video/ presentasi/ mendiskusikan Teks tentang Hotel dan Pariwisata, mendiskusikan hal-hal terkait Hotel dan Pariwisata secara umum, membahas situasi dan kondisi bisnis Hotel dan Pariwisata baik dalam dan luar negri tersebut dari aspek language skills dengan menerapkan 4 C's Skills : <i>Critical Thinking and Problem solving, Communication, Collaboration, and Creativity.</i></p>			
					Estimasi waktu (jam)		
					Bobot sks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK		90,56 jam
68	2103022***	English for Advertising (<i>Bahasa Inggris Periklanan</i>)**	<p>SIKAP:</p> <p>S5. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;</p> <p>S8. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK 8. Kecakapan hidup (<i>Soft-Skill</i>)</p> <p>Materi Pembelajaran:</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU6. Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris. KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan. KK11. Mampu bekerja mandiri dengan menggunakan pengetahuan dan keterampilan berbahasa Inggris dengan membuat suatu rencana bisnis.</p> <p>PENGETAHUAN: P1. .Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris..</p>	<p>Membekali mahasiswa pengetahuan, pemahaman terminologi dalam bahasa Inggris yang relevan dalam bidang Advertising dan membekali mereka agar mampu menggunakan bahasa Inggris baik lisan dan tulisan dalam konteks Advertising/ Periklanan secara umum, serta memahami dan mengkomunikasikan dengan dengan baik makna/ pesan tersirat dari sebuah iklan tersebut. Selain itu MK ini membekali mahasiswa wawasan terkait profesi/ karir dibidang Advertising.</p> <p>KBM meliputi: menyimak Produk Iklan kemudian mendiskusikannya dari aspek kebahasaannya, mengidentifikasi jenis iklan, menganalisa manfaat dan efektifitas iklan, dan membahas proses dari Pra Produksi sampai Post Produksi iklan secara sederhana. dengan menerapkan 4 C's Skills : <i>Critical Thinking and Problem solving</i>,</p>			



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
				<i>Communication, Collaboration, and Creativity.</i>			
				Estimasi waktu (jam)			
				Bobot sks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK			90,56 jam
69	2103022621	English for Banking and Finance (<i>Bahasa Inggris Perbankan dan Keuangan</i>)**	<p>SIKAP: S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU5. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris. KK6. Mampu berkreasi di bidang bahasa dan sastra dalam bahasa Inggris baik secara lisan maupun tulisan. KK7. Mampu melakukan penerjemahan dengan bahasa Indonesia sebagai bahasa target dan bahasa Inggris sebagai bahasa sumber, dan sebaliknya.</p> <p>PENGETAHUAN:</p>	<p>Bahan Kajian: BK 8. Kecakapan hidup (<i>Soft-Skill</i>)</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <p>Membekali mahasiswa pengetahuan, pemahaman terminologi dalam bahasa Inggris yang relevan dalam bidang Banking and Finance (<i>Bahasa Inggris Perbankan dan Keuangan</i>) dan membekali mereka agar mampu menggunakan bahasa Inggris baik lisan dan tulisan dalam konteks Perbankan dan keuangan secara umum dan sederhana, serta memahami isu-isu terkait perbankan dan keuangan. Selain itu MK ini membekali mahasiswa wawasan terkait profesi/ karir dibidang <i>Perbankan dan Keuangan</i>.</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			P1. .Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris...	KBM meliputi: memahami teks bacaan terkait Perbankan dan Keuangan. Kemudian mendiskusikannya dari aspek kebahasaannya secara sederhana dengan menerapkan 4 C's Skills : <i>Critical Thinking and Problem solving, Communication, Collaboration, and Creativity.</i>			
					Estimasi waktu (jam)		
					Bobot sks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK		90,56 jam
70	2100000115	Kewirausahaan	<p>SIKAP: S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>S10. menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU6. mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya; KU7. mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi serta evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggungjawabnya;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p>	<p>Bahan Kajian: BK8. Kecakapan Hidup</p> <p>Materi Pembelajaran: Kewirausahaan bertujuan mengubah pola pikir mahasiswa agar menjadi pribadi yang tangguh dan siap bersaing dalam dunia. Skill entrepreneurship dapat diterapkan tidak hanya apabila mahasiswa menjadi pengusaha, tapi dapat di</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KK4. Mampu melakukan penelitian dengan menggunakan konsep teoretis dan metode penelitian bahasa, sastra, dan terjemahan.</p> <p>PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris. P5. Menguasai dasar-dasar pengetahuan bahasa dan sastra Inggris untuk berkreasi di bidang kebahasaan dan kesusastraan.</p>	aplikasikan dalam pilihan karir apapun			
					Estimasi waktu (jam)		
					Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK		90,56 jam
71	2103022534	Internship	<p>SIKAP: S9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK2. Mampu melakukan komunikasi dengan menggunakan media bahasa dan sastra Inggris.</p> <p>PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p>	<p>Bahan Kajian: BK8. Kecakapan Hidup</p> <p>Materi Pembelajaran: Mata kuliah ini ini bertujuan untuk membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan kecakapan hidup dengan melakukan praktek kerja di bidang industry yang berhubungan dengan ilmu pada jurusan yang diambil. Prosedur perkuliahan akan dipandu oleh dosen pengampu yang mencakup mahasiswa</p>			4



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
				akan mendapatkan pengetahuan pengalaman bekerja di luar kampus selama kurang lebih 2 bulan, dan mahasiswa akan dipandu untuk membuat dan mempresentasikan laporan kinerja magang. Adapun Mitra/perusahaan sasaran harus linear dengan bahan kajian di Program Studi Sastra Inggris.			
				Estimasi waktu (jam)			
				Bobot sks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK			181,12 jam
72	210000102	Pancasila Education (Pendidikan Pancasila)	<p>SIKAP:</p> <ul style="list-style-type: none"> • S1. bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; • S2. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama,moral, dan etika; • S4. berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK1. Karakter dan Integritas</p> <p>Materi Pembelajaran: (Disediakan oleh Universitas)</p>			2



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK3. Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah).</p> <p>PENGETAHUAN: P1.Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p>				
				Estimasi waktu (jam)			
				Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK			90,56 jam
73	210000101	Religion (Pendidkan Agama)	<p>SIKAP:</p> <ul style="list-style-type: none"> • S1. bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; • S2. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama,moral, dan etika; • S4. berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa • <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p>	<p>Bahan Kajian: BK1. Karakter dan Integritas</p> <p>Materi Pembelajaran: (Disediakan oleh Universitas)</p>			



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			<p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK10. Mampu mengaplikasikan konsep dan teori budaya untuk menganalisis fenomena sosial budaya dalam bahasa Inggris. PENGETAHUAN: P1.Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p>				
				Estimasi waktu (jam)			
				Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK			90,56 jam
74	210000104	Indonesian Language (<i>Bahasa Indonesia</i>)	<p>SIKAP:</p> <ul style="list-style-type: none"> • S1. bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; • S2. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama,moral, dan etika; • S4. berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa . <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;</p>	<p>Bahan Kajian: BK1. Karakter dan Integritas</p> <p>Materi Pembelajaran: (Disediakan oleh Universitas)</p>			



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			KETRAMPILAN KHUSUS: KK3. Mampu membandingkan atau mensejajarkannya analisis kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris dengan analisis kebahasaan dan kesastraan lokal (Indonesia maupun daerah). PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.				
				Estimasi waktu (jam)			
				Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK			90,56 jam
75	2100000103	Civics (<i>Pendidikan Kewarganegaraan</i>)	SIKAP: <ul style="list-style-type: none"> ▪ S1. bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; ▪ S2. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama,moral, dan etika; ▪ S4. berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa . KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri; KETRAMPILAN KHUSUS:	Bahan Kajian: BK1. Karakter dan Integritas Materi Pembelajaran: (Disediakan oleh Universitas)			



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			KK10. Mampu mengaplikasikan konsep dan teori budaya untuk menganalisis fenomena sosial budaya dalam bahasa Inggris. PENGETAHUAN: P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.				
			Estimasi waktu (jam)				
			Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK				90,56 jam
76	2100000219	Sports/Arts (Olahraga/Seni)	SIKAP: <ul style="list-style-type: none"> ▪ S1. bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; ▪ S2. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama,moral, dan etika; ▪ S4. berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri; KETRAMPILAN KHUSUS: KK10. Mampu mengaplikasikan konsep dan teori budaya untuk menganalisis fenomena sosial budaya dalam bahasa Inggris.	Bahan Kajian: BK1. Karakter dan Integritas Materi Pembelajaran: (Disediakan oleh Universitas)			



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
			PENGETAHUAN: P1.Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.				
				Estimasi waktu (jam)			
				Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK			90,56 jam
77	2100000217	Anti-Corruption Education (Pendidikan Anti Korupsi)	<p>SIKAP:</p> <ul style="list-style-type: none"> • S1. bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; • S2. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama,moral, dan etika; • S4. berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK10. Mampu mengaplikasikan konsep dan teori budaya untuk menganalisis fenomena sosial budaya dalam bahasa Inggris.</p> <p>PENGETAHUAN: P1.Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p>	<p>Bahan Kajian: BK1. Karakter dan Integritas</p> <p>Materi Pembelajaran: (Disediakan oleh Universitas)</p>			



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
				Estimasi waktu (jam)			
				Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK			90,56 jam
78	2100000218	Environment and Nature Conservation (<i>Konservasi Alam dan Lingkungan</i>)	<p>SIKAP:</p> <ul style="list-style-type: none"> • S1. bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; • S2. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama,moral, dan etika; • S4. berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p> <p>KK10. Mampu mengaplikasikan konsep dan teori budaya untuk menganalisis fenomena sosial budaya dalam bahasa Inggris.</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <p>P1.Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK1. Karakter dan Integritas</p> <p>Materi Pembelajaran: (Disediakan oleh Universitas)</p>			
				Estimasi waktu (jam)			
				Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK			90,56 jam



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
79	2103000514	Language Philosophy (<i>Filsafat Bahasa</i>)	<p>SIKAP:</p> <ul style="list-style-type: none"> S1. bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; S2. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; S4. berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa <p>KETRAMPILAN UMUM:</p> <p>KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS:</p> <p>KK10. Mampu mengaplikasikan konsep dan teori budaya untuk menganalisis fenomena sosial budaya dalam bahasa Inggris.</p> <p>PENGETAHUAN:</p> <p>P1. Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK1. Karakter dan Integritas</p> <p>Materi Pembelajaran: Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan dan pemahaman tentang filsafat bahasa. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan metode tutorial, presentasi, dan diskusi.</p>			
Estimasi waktu (jam)							
Bobot sks (total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK							90,56 jam
80	2103022356	Principles of Philosophy & Logic	<p>SIKAP:</p>	<p>Bahan Kajian:</p> <p>BK1. Karakter dan Integritas</p>			



No	Kode MK	Nama MK	Beberapa butir CPL yg dibebankan pd MK	Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktek	
		(Dasar-Dasar Filsafat dan Logika)	<ul style="list-style-type: none"> • S1. bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; • S2. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama,moral, dan etika; • S4. berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa <p>KETRAMPILAN UMUM: KU2. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; KU8. mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri;</p> <p>KETRAMPILAN KHUSUS: KK10. Mampu mengaplikasikan konsep dan teori budaya untuk menganalisis fenomena sosial budaya dalam bahasa Inggris.</p> <p>PENGETAHUAN: P1.Menguasai konsep dasar bahasa dan sastra Inggris.</p>	<p>Materi Pembelajaran: Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan dan pemahaman dasar-dasar filsafat dan logika dan bentuk penerapannya. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan metode tutorial, presentasi, dan diskusi.</p>			
					Estimasi waktu (jam)		
					Bobot sks ((total estimasi waktu) x 1 sks / (2,83 jam/mg x 16 mg) MK		90,56 jam
					Total jumlah sks (untuk sarjana minimal 144 sks)		



7 Struktur Matakuliah dlm Kurikulum Program Studi

7.1 Matrik Kurikulum

Tabel 8. Matrik Struktur Mata kuliah dlm Kurikulum Program Studi

Smt	sks	Jl m M K	KELOMPOK MATA KULIAH PROGRAM SARJANA / D4			
			MK Wajib	MK Pilihan		MKWN
VIII	6	1	Undergraduate Thesis (Literature) (Sastra) Undergraduate Thesis (linguistic) (Linguistik) Undergraduate Thesis (Translation) (Terjemahan)			
VII	11	6	Seminar undergraduate (Seminar Undergraduate thesis) Cross-Culture Understanding (<i>Pemahaman Lintas Budaya</i>)	Computer Applications & Office Mangement Korean Practice Language II Pembelajaran BIPA		English Language/TOEFL (<i>Bahasa Inggris/TOEFL</i>)
VI	20	22		English for Hotel and Tourism English for Politics English for Advertising English for Banking and Finance Speculative Literature children Literature Italian Practice Language I Italian Practice Language II Writing news British Parliamentary Debate Writing for specific purposes Public Speaking Speaking for pecific Purposes Teaching English for Specific Purposes Translation for specific purposes Speculative Literature Business Conversation Reading for broadcasting Manajemen SDM Internasional		



				Bisnis Digital dan Industri 4.0 PR Multibudaya PR dan manajemen CSR Travel Writing	
V	23	12	Literary Translation (<i>Terjemahan Sastra</i>) Comparative Literature (<i>Sastra Bandingan</i>) Discourse Analysis (<i>Analisis Wacana</i>) Research methodology (Metodologi Penelitian) Internship Program / Magang Psycholinguistics ("Undergraduate Thesis Linguistics") (<i>Psikolinguistik</i>) Women's Writing ("Undergraduate Thesis": Literature) (<i>Psikologi Sastra</i>) Consecutive Translation II ("Skripsi": Translation)(<i>Penerjemahan Berturutan II</i>)	Creative Writing (<i>Penulisan Kreatif</i>) Korean Practice Language I Korean Practice Language II	Entrepreneurship (<i>Kewirausahaan</i>)
IV	21	13	Sociology and Psychology of Literature ("Undergraduate Thesis": Literature)(<i>Sosiologi Sastra</i>)*** Sociolinguistics (Undergraduate Thesis": Linguistics) (Sosiolinguistik)*** Consecutive Translation I ("Skripsi": Translation) (Penerjemahan Berturutan I)*** Business Translation (Terjemahan Bisnis) Legal Translation (Terjemahan Hukum): Translation for specific purposes English Semantics (<i>Semantik Bahasa Inggris</i>) Pragmatics (Pragmatik) English Drama Performance Writing for Academic English (Menulis Bahasa Inggris Akademik) Reading for Academic Purposes TOEFL Preparation (<i>Persiapan TOEFL</i>)	Language Philosophy (Filsafat Bahasa)**** Practical Japanese I ****(<i>Bahasa Jepang Praktis I</i>)****	
III	24	13	Indonesian-English Translation (Terjemahan Bahasa Indonesia-Inggris) Movie Translation/Subtitling (Terjemahan Film/Teks Film) English Morphology and Syntax (<i>Morfologi dan Sintaksis Bahasa Inggris</i>) Prose Analysis (Analisis Prosa) Literary Criticism (Kritik Sastra) Culture and Society in North America (<i>Budaya dan Masyarakat Amerika Utara</i>) Advanced Listening Comprehension Advanced Interactive Grammar Advanced Communicative Speaking Skills Principles of Philosophy & Logic (<i>Dasar-Dasar Filsafat dan Logika</i>)		Anti-Corruption Education (<i>Pendidikan Anti Korupsi</i>)* Sports/Arts (Olahraga/Seni)* Environment and Nature Conservation (<i>Konservasi Alam dan Lingkungan</i>)*



II	20	10	English-Indonesian Translation (Terjemahan Bahasa Inggris-Indonesia) English Phonetics And Phonology (<i>Fonetik dan Fonologi Bahasa Inggris</i>) Poetry Analysis (<i>Analisis Puisi</i>) History of English Language and Literature (<i>Sejarah bahasa dan sastra Inggris</i>) Drama Analysis (<i>Analisis Drama</i>) Culture and Society in Great Britain/Australia (<i>Budaya dan Masyarakat Inggris/Australia</i>) Writing to Communicate (<i>Menulis untuk Berkomunikasi</i>) Communicative Speaking Skills (<i>Kemahiran Berkomunikasi</i>)																	Indonesian Language (Bahasa Indonesia) Civics (<i>Pendidikan Kewarganegaraan</i>)
I	19	9	Introduction to General Linguistics (<i>Pengantar Linguistik Umum</i>) Introduction to Literature (Pengantar Sastra), 2 sks English Pronunciation and Intonation (<i>Ucapan dan Intonasi Bahasa Inggris</i>) Listening Comprehension (<i>Pemahaman Menyimak</i>) Interactive Basic Grammar (<i>Tatabahasa Interaktif</i>) Active Reading Skills (<i>Kemahiran Membaca Aktif</i>) Introduction to General Culture (Pengantar Budaya) 2 sks																	Religion (Pendidikan Agama), 2 sks Pendidikan Pancasila (Indonesian State Ideology of Pancasila)
Total	144																			

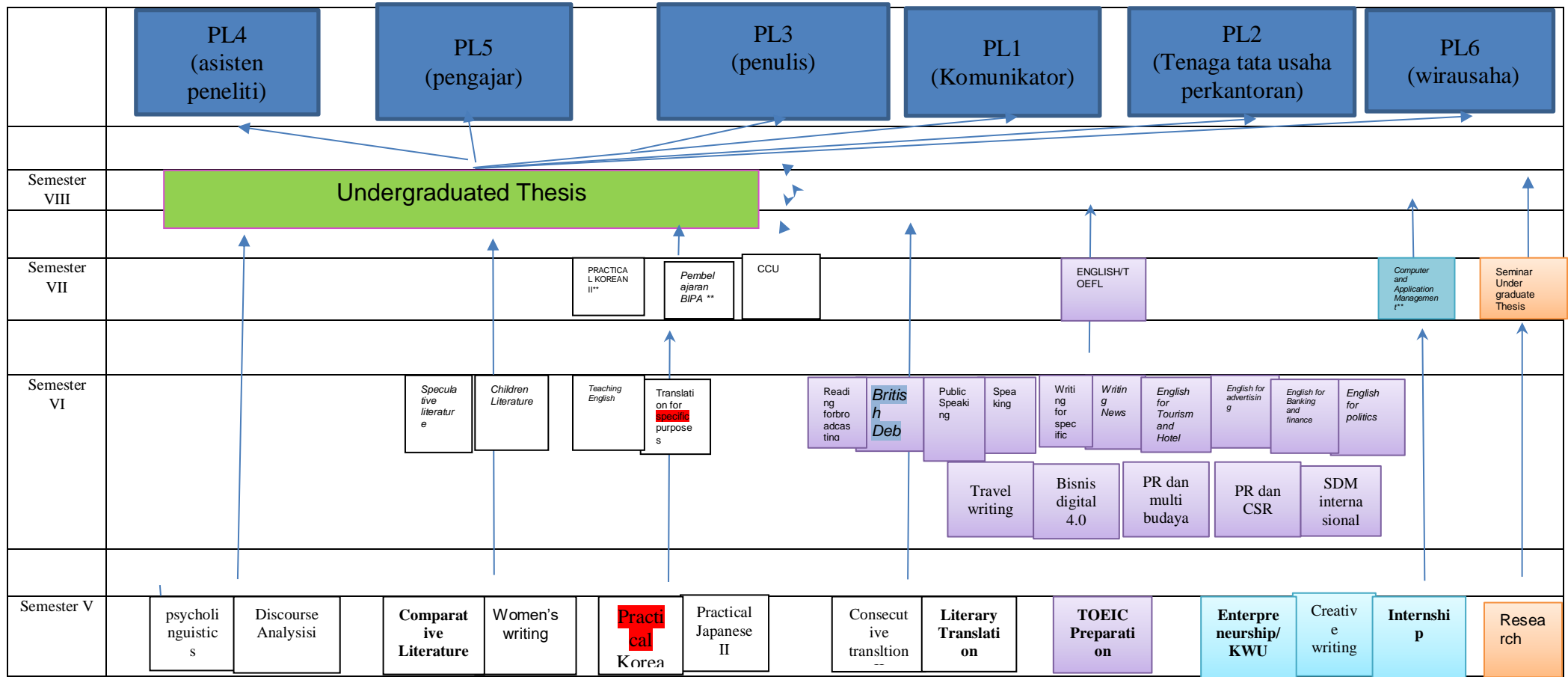
Catatan:

Mata Kuliah Wajib Nasional (MKWN) masing dg bobot minimal 2 sks:

- a. Agama;
- b. Pancasila;
- c. Kewarganegaraan; dan
- d. Bahasa Indonesia.



1.1 **Peta Kurikulum Berdasarkan CPL PRODI (gambarkan dengan diagram alur peta kurikulum berdasarkan CPL yang dibebankan pada setiap MK)**





Semester IV	English Semantics	Pragmatics	Sociolinguistics	Biological and Psychology of Language	Practical Japanese I	Drama Performance	Consecutive Translation	Legal Translation	Business Translation		TOEFL preparation	Language Philosophy**	Writing for academic	Reading for academic
Semester III	English Morphology and Syntax		Prose Analysis	LC	Culture North America	Movie Translation	INA-ENG trans		Adv. Listening Comp	Adv. Communicative Speaking	Principles of philosophy	Anti corruption*	Sport and art*	Environment conservation*
Semester II	History of English Language and Lit.	English Phonetics and Phonology	Poetry analysis	Drama Analysis	Culture and Society in Great Britain	Eng-INA trans		Communicative speaking skills	Writing to communicate		Indonesia	Civics		
Semester I	Introduction to general Linguistics	English Pronunciation and Intonation	Introduction to Literature		Pengantar Budaya		Listening Comprehension	Interactive Basic Grammar	Active Reading Skills		Pendidikan Pancasila	Agama		



2 Daftar sebaran mata kuliah tiap semester

Tabel 9. Daftar Mata kuliah per semester-I

No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	Bobot sks			
			Teori	Praktikum	Praktek	Jumlah
1	2103022136	Introduction to General Linguistics (<i>Pengantar Linguistik Umum</i>)	2			
2	2103022137	Introduction to Literature (<i>Pengantar Sastra</i>)	2			
3	2103022135	Introduction to General Culture (<i>Pengantar Budaya</i>)	2			
4	2103022128	English Pronunciation and Intonation (<i>Ucapan dan Intonasi Bahasa Inggris</i>)	2			
5	2103022142	Listening Comprehension (<i>Pemahaman Menyimak</i>)	2			
6	2103022133	Interactive Basic Grammar (<i>Tatabahasa Interaktif Tingkat Dasar</i>)	3			
	2103022101	Active Reading Skills (<i>Kemahiran Membaca Aktif</i>)	2			
8	2100000101	Religion (<i>Pendidikan Agama</i>)	2			
9	2100000102	Pancasila Education (<i>Pendidikan Pancasila</i>)	2			
Jumlah Beban Studi Semester I			19			

Tabel 10. Daftar Mata kuliah per semester-II

SEMESTER II						
No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	Bobot sks			
			Teori	Praktikum	Praktek	Jumlah
1	2103022225	English-Indonesian Translation (<i>Terjemahan Bahasa Inggris-Indonesia</i>)	2			
2	2103022227	English Phonetics and Phonology (<i>Fonetik dan Fonologi Bahasa Inggris</i>)	2			
3	2103022248	Poetry Analysis (<i>Analisis Puisi</i>)	2			
4	2103022231	History of English Language and Literature (<i>Sejarah bahasa dan sastra Inggris</i>)	2			



5	2103022218	Drama Analysis (<i>Analisis Drama</i>)	2			
6	2103022215	Culture and Society in Great Britain/Australia (<i>Budaya dan Masyarakat Inggris/Australia</i>)	2			
7	2103022283	Writing to Communicate (<i>Menulis untuk Berkomunikasi</i>)	2			
8	2103022209	Communicative Speaking Skills (<i>Kemahiran Berkomunikasi</i>)	2			
9	2100000104	Indonesian Language (<i>Bahasa Indonesia</i>)	2			
10	2100000103	Civics (<i>Pendidikan Kewarganegaraan</i>)	2			
Jumlah Beban Studi Semester II			20			

Tabel 12. Daftar Mata kuliah per semester-III

SEMESTER III						
No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	Bobot sks			
			Teori	Praktikum	Praktek	Jumlah
1	2103022332	Indonesian-English Translation (<i>Terjemahan Bahasa Indonesia-Inggris</i>)	2			
2	2103022346	Movie Translation/Subtitling (<i>Terjemahan Film/Teks Film</i>)	2			
3	2103022326	English Morphology and Syntax (<i>Morfologi dan Sintaksis Bahasa Inggris</i>)	3			
4	2103022360	Prose Analysis (<i>Analisis Prosa</i>)	2			
5	2103022343	Literary Criticism (<i>Kritik Sastra</i>)	2			
6	2103022316	Culture and Society in North America (<i>Budaya dan Masyarakat Amerika Utara</i>)	2			
7	2104022303	Advanced Interactive Grammar	3			
8	2103022302	Advanced Communicative Speaking Skills	2			
9	2103022304	Advanced Listening Comprehension	2			
10	2103022356	Principles of Philosophy & Logic (<i>Dasar-Dasar Filsafat dan Logika</i>)	2			
11	2100000219	Sports/Arts (<i>Olahraga/Seni</i>)	2			
12	2100000217	Anti-Corruption Education (<i>Pendidikan Anti Korupsi</i>)	2			
13	2100000218	Environment and Nature Conservation	2			



	(Konservasi Alam dan Lingkungan)				
Jumlah Beban Studi Semester III		24			

Tabel 13. Daftar Mata kuliah per semester-IV

SEMESTER IV						
No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	Bobot sks			
			Teori	Praktikum	Praktek	Jumlah
1	2103022407	Business Translation (<i>Terjemahan Bisnis</i>)	2			
2	2103022441	Legal Translation (<i>Terjemahan Hukum</i>)	2			
3	2103022419	Drama Performance	2			
4	2103022429	English Semantics (<i>Semantik Bahasa Inggris</i>)	2			
5	2103022455	Pragmatics (<i>Pragmatik</i>)	2			
6	2103022480	Writing for Academic English (<i>Menulis Bahasa Inggris Akademik</i>)	2			
7	2103022463	Reading for Academic Purposes	2			
8	2103022473	TOEFL Preparation (<i>Persiapan TOEFL</i>)	3			
9	2103000514	Language Philosophy (<i>Filsafat Bahasa</i>)	2			
10	2103022451	Japanese Language Practice I (<i>Bahasa Jepang Praktis I</i>)	2			
11	2103022470	Sociology and Psychology of Literature	2			
12	2103022469	Sociolinguistics ("Undergraduate Thesis": Linguistics)	2			
13	2103022412	Consecutive Translation I	2			
Jumlah Beban Studi Semester IV			21			

Tabel 14. Daftar Mata kuliah per semester-V

SEMESTER V						
No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	Bobot sks			
			Teori	Praktikum	Praktek	Jumlah
1	2103022517	Discourse Analysis (<i>Analisis Wacana</i>)	2			
2	2103022510	Comparative Literature (<i>Sastra Bandingan</i>)	2			
3	2103022544	Literary Translation (<i>Terjemahan Sastra</i>)	2			



4	2103022505	British Parliamentary Debate	2			
5	2103022534	Internship Program / Magang	3			
6	2100000115	Entrepreneurship (<i>Kewirausahaan</i>)	2			
7	2103022553	Korean Language Practice I (<i>Bahasa Korea Praktis I</i>)	2			
8	2103022513	Creative Writing (<i>Penulisan Kreatif</i>)	2			
9	2103022552	Japanese Language Practice II (<i>Bahasa Jepang Praktis II</i>)	2			
10	2103022579	Women's Writing	2			
11	2103022561	Psycholinguistics ("Undergraduate Thesis": Linguistics)	2			
12	2103022511	Consecutive Translation II	2			
13	2103022665	Research Methodology	2			
Jumlah Beban Studi Semester V			24			

Tabel 15. Daftar Mata kuliah per semester-VI

SEMESTER VI						
No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	Bobot sks			
			Teori	Praktikum	Praktek	Jumlah
1	2103022682	Writing news	2			
2	2103022574	TOEIC Preparation	2			
3	2103022681	Writing for specific purposes	2			
4	2103022662	Public Speaking	2			
5	2103022672	Teaching English for Specific Purposes	2			
6	2103022606	Business Conversation	2			
7	2103022675	Translation for specific purposes	2			
8	2103022608	Children Literature	2			
9	2103022671	Speculative Literature	2			
10	2103022664	Reading for broadcasting	2			
11	210214750	Manajemen SDM Internasional	3			
12	210214756	Bisnis Digital dan Industri 4.0	3			
13	2101050369	PR Multibudaya	3			
14	2101050358	PR dan manajemen CSR	3			
15	2103022629	Speaking for specific purposes	3			
16	2103022649	Italian Practice Language I	2			
17	2103022650	Italian Practice Language II	2			
18	2103022623	English for Hotel and Tourism	2			
19	2103022624	English for Politics	2			
20	2103022621	English for Banking and Finance	2			



21	2103022683	English for Advertising	2			
22	2103022685	Travel Writing	3			
Jumlah Beban Studi Semester VI			20			

Tabel 16. Daftar Mata kuliah per semester-VII

SEMESTER VII						
No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	Bobot sks			
			Teori	Praktikum	Praktek	Jumlah
1	2103022768	Seminar Undergraduate Thesis (Seminar Undergraduate Thesis)	2			
2	2100000116	English Language Proficiency/TOEFL (<i>Bahasa Inggris/TOEFL</i>)	2			
3	2103022714	Cross-Culture Understanding (<i>Pemahaman Lintas Budaya</i>)	2			
4	2103022754	Korean Language Practice II (<i>Bahasa Korea Praktis II</i>)	2			
5	2103022747	Pembelajaran BIPA	2			
Jumlah Beban Studi Semester VII			10			

Tabel 17. Daftar Mata kuliah per semester-VIII

SEMESTER I						
No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	Bobot sks			
			Teori	Praktikum	Praktek	Jumlah
1	2103022877	Undergraduate Thesis (Literature) (<i>Sastra</i>)	6			
2	2103022876	Undergraduate Thesis (linguistic) (Linguistik)	6			
3	2103022878	Undergraduate Thesis (Translation) Terjemahan)	6			
Jumlah Beban Studi Semester I			6			



3 Rencana Pembelajaran Semester (RPS)

		UNIVERSITAS NASIONAL FAKULTAS BAHASA DAN SATRA PROGRAM STUDI SAstra INGGRIS				Kode Dokum en
		RENCANA				
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl	
English Semantics	2103022428	Linguistics	2	4	27/09/2021	
OTORISASI / PENGESAHAN		Dosen Pengembang RPS	Koordinator RMK	Ka PRODI		
		Evi Jovita Putri, S.Hum., M.A. Widya, S.S., M.Hum Nico Harared, S.Hum., M.A.	Evi Jovita Putri, S.Hum., M.A. 	Siti Tuti Alawiyah, S.S., M.Hum. 		
Capaian Pembelajaran	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK					
	CPL1 (S8)	Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;				
	CPL2 (P1)	Menguasai konsep dasar ilmu bahasa Inggris.				
	CPL3 (P3)	Menguasai dasar-dasar metode penelitian bahasa dan sastra.				
	CPL4 (KU2)	Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;				
	CPL5 (KK1)	Mampu mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mensistematisasi masalah-masalah kebahasaan dan kesastraan dalam bahasa Inggris baik dalam tuturan tertulis, maupun dalam tuturan lisan.				
	CPL6 (KK5)	Mampu menganalisis masalah-masalah kesastraan dan kebahasaan (termasuk penerjemahan) dalam bahasa Inggris.				
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)						
	CPMK-1	Mampu mendeskripsikan teori dan konsep makna dalam ilmu Semantik.				
	CPMK-2	Mampu mengidentifikasi dan mengklasifikasikan fenomena kebahasaan pada bahasa Inggris dengan pendekatan Semantik.				
	CPMK-3	Mampu mengimplementasikan teori dan konsep ilmu Semantik pada suatu fenomena kebahasaan terutama dalam bahasa Inggris.				
	CPMK-4	Mampu menganalisis fenomena kebahasaan dalam bahasa Inggris dengan pendekatan semantik.				



Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)

Sub-CPMK 1	Menjelaskan defenisi ilmu Semantik, fokus utama ilmu Semantik, dan membandingkan Semantik dengan ilmu Linguistik lainnya terutama Syntax dan Pragmatics.
Sub-CPMK 2	Mampu mengklasifikasikan dan mendeskripsikan tipe-tipe makna berdasarkan pendekatan Semantik dalam bahasa Inggris.
Sub-CPMK 3	Menjelaskan dan membandingkan konsep-konsep dalam <i>Dimension of Meaning</i> berdasarkan pendekatan Semantik.
Sub-CPMK 4	Menjelaskan dan membedakan konsep antara tuturan, kalimat, dan proposition.
Sub-CPMK 5	Mengklasifikasi proposition dari kalimat bahasa Inggris.
Sub-CPMK 6	Menjelaskan konsep dan teori dari <i>Componential Analysis</i> dalam ilmu Semantik.
Sub-CPMK 7	Mengimplementasikan prosedur analisis komponensial pada suatu kasus/ fenomena bahasa.
Sub-CPMK 9	Menjelaskan dan mendiskusikan konsep Semantic Roles terutama dalam bahasa Inggris.
Sub-CPMK 10	Mengidentifikasi dan mengklasifikasi peran-peran semantic (Semantic Roles) dalam kalimat bahasa Inggris
Sub-CPMK 11	Menjelaskan dan mendiskusikan bentuk-bentuk dari <i>Lexical Fields</i> dalam bahasa Inggris
Sub-CPMK 12	Mengimplementasikan konsep dan teori <i>Lexical Fields</i> terutama dalam bahasa Inggris.
Sub-CPMK 13	Menganalisis kata-kata yang memiliki hubungan relasi (sinonim, antonym, polisemi, atau meronym) pada suatu bahasa.
Sub-CPMK 14	Menyeleksi data analisis hubungan relasi (sinonim, antonym, polisemi, atau meronym) dalam suatu bahasa
Sub-CPMK 15	Melaporkan hasil analisis terkait (sinonim, antonym, polisemi, atau meronym) pada sebuah laporan ilmiah

Koneksi CPMK terhadap Sub-CPMK

	Sub-CPMK 1	Sub-CPMK 2	Sub-CPMK 3	Sub-CPMK 4	Sub-CPMK 5	Sub-CPMK 6	Sub-CPMK 7	Sub-CPMK 9	Sub-CPMK 10	Sub-CPMK 11	Sub-CPMK 12	Sub-CPMK 13	Sub-Cpmk 14	Sub-CPMK 15
CPMK 1	√		√	√		√		√		√				
CPMK 2		√			√				√					
CPMK 3							√				√			
CPMK 4												√	√	√



Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini membekali para mahasiswa pengetahuan, pemahaman, dan kemampuan; mengenali dan menyadari teori Semantik, serta menganalisa fenomena kebahasaan dalam lingkup Semantik. Dalam perkuliahan diberikan berbagai teori dan contoh penerapan teori. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti latihan soal, presentasi, diskusi, dan penelitian lapangan.
Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Linguistik: Mahasiswa mempelajari teori-teori dalam cabang ilmu Semantik, mencari bentuk penerapan teori semantik dalam bahasa Inggris, serta menganalisa fenomena kebahasaan dalam lingkup Semantik. Adapun beberapa teori yang akan dibahas diantaranya: componential analysis, semantic lexical, dimension of meaning, types of meaning, proposition dan Semantic roles. Kemudian, pada tahap akhir mahasiswa dipandu untuk melakukan penelitian Semantik dan membuat laporan ilmiah sesuai templete yang ditentukan. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan banyak melibatkan mahasiswa, seperti latihan soal, presentasi, diskusi, dan penelitian.
Pustaka	Utama <ol style="list-style-type: none"> 1. Kreidler, Charles.W. 1998. <i>Introducing English Semantics</i>. Routledge; London. 2. Muhadjir, 2014. <i>Semantik dan Pragmatik</i>. Tangerang: Pustaka Mandiri. 3. Fromkin, Victoria., Robert Rodman, Nina Hyams. 2003. <i>An Introduction to Language</i>. 7th Ed. Wadworth: United States.
	Pendukung <ol style="list-style-type: none"> 1. https://scholar.google.com/citations?user=qdY-vU8AAAAJ&hl=en
Dosen	Evi Jovita Putri,S.Hum.M.A
Matakuliah	English Semantics

Mg Ke-	Sub-CPMK (sbg kemampuan akhir diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa; [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mampu menjelaskan defenisi ilmu Semantik, fokus utama ilmu Semantik, dan	<ol style="list-style-type: none"> a. Menjelaskan defenisi Ilmu Semantik. b. Menjelaskan fokus utama Ilmu 	1. Mampu menjawab quis tertulis. (80% benar)	-	Discovery Learning: Diskusi atau tanya Jawab. Penugasan:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Meaning in a language; 2.Semantics in linguistics. 	

	membandingkan Semantik dengan ilmu Linguistik lainnya.	Semantik. c. Menjelaskan karakter lain dari Ilmu Semantik. d. Membandingkan Semantik dengan cabang ilmu Linguistik lainnya seperti: Syntax dan Pragmatics.			1. Mahasiswa Harus membaca Dokumen Perkuliahan sebelum mengikuti tatap maya. 2. Harus aktif menjawab pertanyaan yang dilemparkan saat diskusi dan memberikan tanggapan antar sesama mahasiswa. 3. Menjawab Quis Tertulis pada Moodle.	3.Characteristics of Semantics 4. Comparison between Semantics and others linguistic branches. (Buku 1, Bab1) (Buku 2, Bab1)	
2	Mampu mengklasifikasikan dan mendeskripsikan tipe-tipe makna berdasarkan pendekatan Semantik dalam bahasa Indonesia dan Inggris.	b. Mengklasifikasi kata-kata dalam teks bahasa Inggris berdasarkan tipekal maknanya berupa <i>lexical, grammatical, conceptual, and associative meaning</i> . b. Membandingkan satu tipe makna dengan tipe makna lainnya.	1. Mampu membuat ulasan secara lisan atau tulisan mengenai klasifikasi makna kata dan, 2. Mampu membuat ulasan secara lisan atau tulisan mengenai perbandingan satu tipe makna dengan tipe makna lainnya.	-	Discovery Learning: Diskusi atau tanya Jawab. Penugasan: 1. Mahasiswa Harus membaca Dokumen Perkuliahan sebelum mengikuti tatap maya. 2. Harus aktif menjawab	Types of Meaning: -Grammatical meaning, -lexical meaning, -conceptual meaning, -associative meaning (connotative,	



			3. Ulasan (80% benar)		<p>pertanyaan yang dilemparkan saat diskusi dan memberikan tanggapan antar sesama mahasiswa.</p> <p>3. Membuat ulasan secara lisan atau tulisan tentang klasifikasi makna kata dalam teks bahasa Inggris.</p>	<p>stylistic, affective, collocative).</p> <p>(Buku 1: Bab 2)</p>	
3	Menjelaskan dan membandingkan konsep-konsep dalam <i>Dimension of Meaning</i> .	<p>a. Mampu menjelaskan defenisi atau konsep dari <i>Dimension of Meaning</i> dalam ilmu Semantik sebagai salah satu cabang ilmu Linguistik.</p> <p>b. Mampu membandingkan konsep dari setiap <i>Dimension of Meaning</i> dalam ilmu Semantik .</p>	<p>1. Mampu menggambarkan dimensi makna secara lisan atau tulisan.</p> <p>2. Membuat ulasan 80% benar.</p>	-	<p>Discovery Learning: Diskusi atau tanya Jawab.</p> <p>Penugasan: 1. Mahasiswa Harus membaca Dokumen Perkuliahan sebelum mengikuti tatap maya.</p> <p>2. Harus aktif menjawab pertanyaan yang dilemparkan saat diskusi dan</p>	<p>Dimension of meaning:</p> <p>-Reference, -Denotation, -Sense relation -Connotation, -Lexical and Grammatical Meanings</p>	



					3. Membuat ulasan secara lisan atau tulisan tentang klasifikasi makna kata dalam teks bahasa Inggris.		
4	Menjelaskan dan membedakan konsep antara tuturan, kalimat, dan proposition.	<p>a. Mampu menjelaskan defenisi atau konsep dari tuturan, Kalimat, dan Proposition dalam bahasa Inggris.</p> <p>b. Mampu membandingkan karakter dari tuturan, kalimat, dan Proposition dalam bahasa Inggris.</p>	<p>1. Mampu menjelaskan kembali atau mendeskripsikan secara lisan atau tulisan mengenai konsep tuturan, kalimat, dan proposition bahasa Inggris</p> <p>2. menjawab quis tertulis pada MOODLE. (80% benar)</p>	-	<p>Discovery Learning: Diskusi atau tanya Jawab.</p> <p>Penugasan: 1. Mahasiswa Harus membaca Dokumen Perkuliahan sebelum mengikuti tatap maya.</p> <p>2. Harus aktif menjawab pertanyaan yang dilemparkan saat diskusi dan memberikan tanggapan antar sesama mahasiswa.</p> <p>3. Menjawab Quis Tertulis pada Moodle.</p>	<p>-Utterance -Sentence -Proposition</p>	



5	Mengklasifikasi proposition dari kalimat dalam teks bahasa Inggris.	<p>a. Mengklasifikasi Proposition dalam kalimat bahasa Inggris.</p> <p>b. Membandingkan pola Proposition dari satu kalimat dengan kalimat yang lain dalam suatu teks bahasa Inggris.</p>	<p>1. Mampu membuat ulasan secara lisan dan tulisan mengenai klasifikasi proposition dalam kalimat bahasa Inggris.</p> <p>2. menjawab quis tertulis pada MOODLE.(80% benar)</p> <p>3. Mempresentasikan hasil klasifikasi proposition dalam kalimat-kalimat bahasa Inggris.</p>	-	<p>Discovery Learning: Diskusi atau tanya Jawab.</p> <p>Penugasan: 1. Mahasiswa Harus membaca Dokumen Perkuliahan sebelum mengikuti tatap maya.</p> <p>2. Menjawab Quis Tertulis pada Moodle.</p> <p>3. Mampu mempresentasikan hasil klasifikasi proposition dalam kalimat-kalimat bsaha Inggris.</p>	<p>-Utterance -Sentence -Proposition</p>	
6	Menjelaskan konsep dan teori dari <i>Componential Analysis</i> dalam ilmu Semantik. (Sub CPMK 3)	a. Mampu menjelaskan defenisi atau konsep dari komponensial analisis dalam ilmu Semantik sebagai salah satu cabang ilmu Linguistik.	1. Mampu menjelaskan kembali atau mendeskripsikan secara lisan atau tulisan mengenai konsep dan kegunaan <i>Componential</i>	-	<p>Discovery Learning: Diskusi atau tanya Jawab.</p> <p>Penugasan: 1. Mahasiswa Harus membaca Dokumen</p>	<p>-Konsep analisis komponensial.</p> <p>-Beberapa contoh penelitian Semantik terkait analisis</p>	



		b. Mampu menjelaskan prosedur pelaksanaan komponensial analisis dalam bahasa Inggris.	<p><i>Analysis</i> ilmu Semantik.</p> <p>2. menjawab quis tertulis pada MOODLE.</p>		<p>Perkuliahan sebelum mengikuti tatap maya.</p> <p>2. Harus aktif menjawab pertanyaan yang dilemparkan saat diskusi dan memberikan tanggapan antar sesama mahasiswa.</p> <p>3. Menjawab Quis Tertulis pada Moodle.</p>	komponensial	
7	Mampu mengimplementasikan konsep dan teori Componential Analysis pada kata-kata dalam suatu bahasa. .	<p>a. Mengimplementasikan prosedur analisis komponensial pada kata-kata bahasa Indonesia.</p> <p>b. Mengimplementasikan prosedur analisis komponensial pada kata-kata bahasa Indonesia.</p>	<p>1. Mampu membuat ulasan secara lisan atau tulisan mengenai implementasi prosedur analisis komponensial pada kata-kata dalam suatu bahasa.</p> <p>2. menjawab dengan benar (80%).</p> <p>3. Mempresentasika</p>	-	<p>Discovery Learning: Diskusi atau tanya Jawab.</p> <p>Penugasan: 1. Mahasiswa Harus membaca Dokumen Perkuliahan sebelum mengikuti tatap maya.</p> <p>2. Menjawab Quis Tertulis pada Moodle.</p> <p>3. Mampu</p>	Do a componential analysis	



			n hasil implementasi analisis komponensial pada suatu bahasa.		mempresentasikan hasil implementasi analisis komponensial terhadap kata-kata dalam suatu bahasa.		
8	UTS / Evaluasi Tengah Semester: melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya						
9	Menjelaskan dan mendiskusikan konsep <i>Semantic Roles</i> terutama dalam bahasa Inggris.	<p>a. Mampu menjelaskan defenisi atau konsep dari <i>Semantic Roles</i> dalam bahasa Inggris.</p> <p>b. Mampu menjelaskan peran- peran semantik dari unsur kalimat bahasa Inggris.</p>	<p>1. Mampu menjelaskan kembali atau mendeskripsikan secara lisan/ tulisan konsep dari <i>Semantic Roles</i> dalam bahasa Inggris.</p> <p>2. menjawab quis tertulis pada MOODLE.</p>	-	<p>Discovery Learning: Diskusi atau tanya Jawab.</p> <p>Penugasan: 1. Mahasiswa Harus membaca Dokumen Perkuliahan sebelum mengikuti tatap maya.</p> <p>2. Harus aktif menjawab pertanyaan yang dilemparkan saat diskusi dan memberikan tanggapan antar sesama mahasiswa.</p> <p>3. Menjawab Quis Tertulis pada Moodle.</p>	- <i>Semantic Roles</i>	



10	Mengidentifikasi dan mengklasifikasi peran-peran semantik (Semantic Roles) dalam kalimat-kalimat bahasa Inggris secara kelompok.	<p>a. Mengklasifikasi peran-peran semantik dari unsur kalimat.</p> <p>b. Membandingkan peran semantic yang dikandung suatu kata dalam suatu kalimat dengan kata lain yang juga terdapat dalam kalimat yang sama, atau dalam kalimat yang berbeda.</p>	<p>1. Mampu membuat ulasan secara lisan dan tulisan mengenai klasifikasi peran-peran semantik dalam kalimat bahasa Inggris.</p> <p>2. menjawab quis tertulis pada MOODLE.</p> <p>3. Mempresentasikan hasil klasifikasi peran semantik dalam kalimat bahasa Inggris.</p>	-	<p>Discovery Learning: Diskusi atau tanya Jawab.</p> <p>Penugasan: 1. Mahasiswa Harus membaca Dokumen Perkuliahan sebelum mengikuti tatap maya.</p> <p>2. Menjawab Quis Tertulis pada Moodle.</p> <p>3. Mampu mempresentasikan hasil klasifikasi proposition dalam kalimat-kalimat bsaha Inggris.</p>	- <i>Semantic Roles</i>	
11	Menjelaskan dan mendiskusikan bentuk-bentuk dari Lexical Fields dalam Semantik terutama dalam bahasa Inggris.	<p>a. Mampu menjelaskan defenisi atau konsep dari Lexical relations dalam suatu bahasa.</p> <p>b. Mampu menjelaskan bentuk-bentuk relasi</p>	<p>1. Mampu menjelaskan kembali atau mendeskripsikan secara lisan /tulisan konsep dari <i>Lexical relations</i> dalam bahasa Inggris.</p>	-	<p>Discovery Learning: Diskusi atau tanya Jawab.</p> <p>Penugasan: 1. Mahasiswa Harus membaca Dokumen</p>	<p>Lexical Fields: -Hypernym-hyponym, -Sinonim, -Antonim</p>	



		antar kata dalam suatu bahasa.	<ul style="list-style-type: none"> -Kedalaman dan ketepatan ulasan. -Cara berkomunikasi. <p>2. menjawab quis tertulis pada MOODLE.</p>		<p>Perkuliahan sebelum mengikuti tatap maya.</p> <p>2. Harus aktif menjawab pertanyaan yang dilemparkan saat diskusi dan memberikan tanggapan antar sesama mahasiswa.</p> <p>3. Menjawab Quis Tertulis pada Moodle.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Homonim, -Homofon, -Homograf, -Polisemi, -Meronimi. 	
12	Mengimplementasikan konsep dan teori <i>Lexical Fields</i> terutama dalam bahasa Inggris.	<ul style="list-style-type: none"> a. Mengimplementasikan konsep hubungan relasi makna pada bahasa Indonesia. b. Mengimplementasikan konsep hubungan relasi makna pada bahasa Indonesia. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Mampu membuat ulasan secara lisan atau tulisan berupa contoh implementasi konsep <i>lexical relations</i> dalam suatu bahasa. 2. menjawab quis tertulis pada MOODLE. 3. Mempresentasikan hasil implementasi 	-	<p>Discovery Learning: Diskusi atau tanya Jawab.</p> <p>Penugasan: 1. Mahasiswa Harus membaca Dokumen Perkuliahan sebelum mengikuti tatap maya.</p> <p>2. Menjawab Quis Tertulis pada Moodle.</p> <p>3. Mampu</p>	<p>Lexical Fields:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Hypernym-hyponym, -Sinonim, -Antonim -Homonim, -Homofon, -Homograf, -Polisemi, -Meronimi. 	



			konsep hubungan/relasi antar kata suatu bahasa.		mempresentasikan hasil implementasi analisis komponensial terhadap kata-kata dalam suatu bahasa.		
13	Menganalisis kata-kata yang memiliki hubungan relasi (sinonim, antonym, polisemi, atau meronym) pada suatu bahasa..	<p>a. menganalisis penggunaan 1 bentuk relasi kata dalam bahasa Indonesia atau bahasa Inggris. (sinonim, antonim, polisemi, atau meronim)</p> <p>b. Mengumpulkan beberapa artikel penelitian terkait topik yang dipilih dan membuat review of related studies. (min.3)</p> <p>c. mengumpulkan beberapa data (min. 15 data) terkait 1 bentuk relasi kata yang akan dianalisis.</p>	<p>1. Mampu memilih 1 bentuk relasi kata pada suatu bahasa yang akan dijadikan objek penelitian.</p> <p>2. Mampu menulis <i>review of related studies</i> terkait jenis relasi kata yang akan diteliti.</p> <p>3. Mampu mengumpulkan bentuk kata yang mengacu pada konsep relasi kata yang dipilih.</p>		<p>Discovery learning: Diskusi/ Tanya Jawab terkait objek Penelitian</p> <p>Penugasan kelompok:</p> <p>1. Membaca dan merangkum beberapa artikel penelitian terdahulu menjadi sebuah review of related studies.</p> <p>2. Melaporkan pilihan relasi kata yang akan diteliti menjadi objek penelitian.</p> <p>3. Mempresentasikan hasil review of related studies.</p>	<p>-Beberapa artikel penelitian/ publikasi terkait topik (Polisemi/ Meronimi/ Sinonim/ Antonim).</p> <p>-Templete Laporan akhir.</p>	



14	Mampu menganalisis contoh kasus/data <i>lexical fields</i> dalam tuturan atau tulisan pada suatu bahasa.	<p>a. menganalisis data-data relasi antar kata yang sudah dikumpulkan.</p> <p>b. membuktikan penerapan teori dan konsep relasi antar kata dalam data yang sudah dikumpulkan.</p> <p>c. mendeskripsikan hasil analisis secara lisan di depan dosen dan kelompok lain</p>	<p>1. Mampu menganalisis data-data yang sudah dikumpulkan sebagai data penelitian.</p> <p>2. Mampu mendeskripsikan penerapan teori dalam data yang dianalisis.</p> <p>3. Mampu membuktikan penerapan teori dalam data penelitian.</p>		<p>Discovery learning: Diskusi/ Tanya Jawab terkait Hasil Analisis</p> <p>Penugasan kelompok:</p> <p>1. Menganalisis data penelitian.</p> <p>2. Mendeskripsikan dan Membuktikan penerapan teori dalam data penelitian.</p> <p>3. Mempresentasikan hasil analisis di depan dosen dan kelompok lain.</p>	--Beberapa artikel penelitian/ publikasi terkait topik (Polisemi/ Meronimi/ Sinonim/ Antonim).	
15	Mampu melaporkan hasil analisis <i>lexical fields</i> dalam suatu bahasa pada sebuah laporan ilmiah.	<p>a. menyajikan hasil analisis menggunakan bahasa Inggris yang baik dan benar.</p> <p>b. Menuliskan penelitian dalam templete laporan ilmiah yang</p>	<p>1. Mampu mengikuti templete laporan yang diberikan dosen.</p> <p>2. mampu melaporkan penelitian dalam bahasa Inggris yang baik dan</p>		<p>Discovery learning: Diskusi/ Tanya Jawab terkait Hasil Analisis</p> <p>Penugasan kelompok:</p> <p>1. Melaporkan penelitian dalam sebuah laporan</p>	-Laporan akhir.	



		ditentukan.	benar. 3. Mampu mempresentasikan hasil penelitian dalam bahasa Inggris atau (Mixing)		ilmiah tertulis. 2. Mengikuti templete laporan ilmiah yang ditentukan dan menggunakan bahasa Inggris yang baik dan benar. 3. Mempresentasikan hasil analisis di depan dosen dan kelompok lain.		
16	UAS / Evaluasi Akhir Semester: melakukan validasi penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa						

Catatan:

1. Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI) adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. CPL yang dibebankan pada mata kuliah adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. CP Mata kuliah (CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. Indikator penilaian kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.



-
6. Kreteria Penilaian adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
 7. Bentuk penilaian: tes dan non-tes.
 8. Bentuk pembelajaran: Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
 9. Metode Pembelajaran: Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
 10. Materi Pembelajaran adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
 11. Bobot penilaian adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
 12. TM=tatap muka, PT=penugasan terstruktur, BM=belajar mandiri
-



4 Penilaian Pembelajaran

(Standar penilaian dilakukan pada proses dan hasil pembelajaran. Penilaian terhadap proses pembelajaran menggunakan rubrik, sedangkan penilaian terhadap hasil pembelajaran menggunakan portofolio)

Menjelaskan tentang:

1. Mekanisme dan prosedur penilaian;
2. Teknik dan instrument penilaian; dan
3. Sifat penilaian

4.1 Pengertian Penilaian

Penilaian adalah satu atau beberapa proses mengidentifikasi, mengumpulkan dan mempersiapkan data beserta bukti-buktinya untuk mengevaluasi proses dan hasil belajar mahasiswa dalam rangka pemenuhan Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL). Penilaian proses dan hasil belajar mahasiswa mencakup prinsip penilaian; teknik dan instrumen penilaian; mekanisme dan prosedur penilaian; pelaksanaan penilaian; pelaporan penilaian; dan kelulusan mahasiswa.

Instrumen yang digunakan untuk penilaian proses dapat berupa rubrik dan untuk penilaian hasil dapat digunakan portofolio atau karya desain. Penilaian seyogyanya harus mampu menjangkau indikator-indikator penting terkait dengan kejujuran, disiplin, komunikasi, ketegasan (*decisiveness*) dan percaya diri (*confidence*) yang harus dimiliki oleh mahasiswa.

1) Prinsip Penilaian

Prinsip penilaian sesuai dengan SN-Dikti secara garis besar adalah sebagai berikut :

1. **Edukatif** merupakan penilaian yang memotivasi mahasiswa agar mampu:
 - a. memperbaiki perencanaan dan cara belajar;
 - b. meraih capaian pembelajaran lulusan.
2. **Otentik** merupakan penilaian yang berorientasi pada proses belajar yang berkesinambungan dan hasil belajar yang mencerminkan kemampuan mahasiswa pada saat proses pembelajaran berlangsung.
3. **Objektif** merupakan penilaian yang didasarkan pada standar yang disepakati antara dosen dan mahasiswa serta bebas dari pengaruh subjektivitas penilai dan yang dinilai.



4. **Akuntabel** merupakan penilaian yang dilaksanakan sesuai dengan prosedur dan kriteria yang jelas, disepakati pada awal kuliah, dan dipahami oleh mahasiswa.
5. **Transparan** merupakan penilaian yang prosedur dan hasil penilaiannya dapat diakses oleh semua pemangku kepentingan

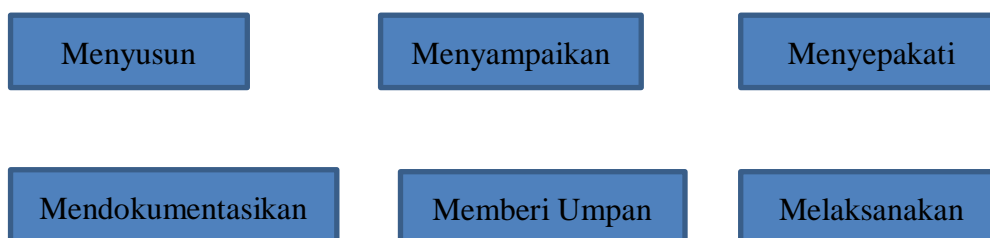
2) Teknik Penilaian

Penilaian capaian pembelajaran dilakukan pada ranah sikap, pengetahuan dan keterampilan secara rinci dijelaskan sebagai berikut:

1. Penilaian ranah sikap dilakukan melalui observasi, penilaian diri, penilaian antar mahasiswa (mahasiswa menilai kinerja rekannya dalam satu bidang atau kelompok), dan penilaian aspek pribadi yang menekankan pada aspek beriman, berakhlak mulia, percaya diri, disiplin dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial, alam sekitar, serta dunia dan peradabannya.
2. Penilaian ranah pengetahuan melalui berbagai bentuk tes tulis dan tes lisan yang secara teknis dapat dilaksanakan secara langsung maupun tidak langsung. Secara langsung maksudnya adalah dosen dan mahasiswa bertemu secara tatap muka saat penilaian, misalnya saat seminar, ujian skripsi, tesis dan disertasi. Sedangkan secara tidak langsung, misalnya menggunakan lembar-lembar soal ujian tulis.
3. Penilaian ranah keterampilan melalui penilaian kinerja yang dapat di selenggarakan melalui praktikum, praktek, simulasi, praktek lapangan, dan lainnya yang memungkinkan mahasiswa untuk dapat meningkatkan kemampuan keterampilannya.

10.2 Mekanisme dan Prosedur Penilaian

Mekanisme Penilaian Mekanisme penilaian terkait dengan tahapan penilaian, teknik penilaian, instrumen penilaian, kriteria penilaian, indikator penilaian dan bobot penilaian dilakukan dengan alur sesuai pada Gambar 18.





Gambar diatas

Mekanisme Penilaian b) Prosedur Penilaian Prosedur penilaian mencakup tahap:

- (1) Perencanaan (dapat dilakukan melalui penilaian bertahap dan/ atau penilaian ulang),
- (2) kegiatan pemberian tugas atau soal,
- (3) observasi kinerja,
- (4) pengembalian hasil observasi, dan
- (5) pemberian nilai akhir

Pelaksanaan Penilaian Pelaksanaan penilaian dilakukan sesuai dengan rencana pembelajaran dan dapat dilakukan oleh:

- a) dosen pengampu atau tim dosen pengampu;
- b) dosen pengampu atau tim dosen pengampu dengan mengikutsertakan mahasiswa; dan/atau c) dosen pengampu atau tim dosen pengampu dengan mengikutsertakan pemangku kepentingan yang relevan.

Pelaporan Penilaian Berikut adalah mekanisme pelaporan penilaian:

- a) Pelaporan penilaian berupa kualifikasi keberhasilan mahasiswa dalam menempuh suatu mata kuliah yang dinyatakan dalam kisaran seperti pada Tabel berikut

Kategori penilaian:

Huruf	Angka	Kategori
A	4	Sangat Baik
B	3	Baik
C	2	Cukup
D	1	Kurang
E	0	Sangat Kurang

- b) Penilaian dapat menggunakan huruf antara dan angka antara untuk nilai pada kisaran 0 (nol) sampai 4 (empat).
- c) Hasil penilaian capaian pembelajaran lulusan di tiap semester dinyatakan dengan indeks prestasi semester (IPS)
- d) Hasil penilaian capaian pembelajaran lulusan pada akhir program studi dinyatakan
- e) dengan indeks prestasi kumulatif (IPK): Mahasiswa berprestasi akademik tinggi adalah
- f) mahasiswa yang mempunyai indeks prestasi semester (IPS) lebih besar dari 3,50 (tiga koma lima nol) dan memenuhi etika akademik



Kelulusan Mahasiswa Predikat kelulusan mahasiswa telah diatur pada SN-Dikti seperti pada

Program	IPK	Predikat Kelulusan
Sarjana		
Mahasiswa program sarjana dinyatakan lulus apabila telah menempuh seluruh beban belajar yang ditetapkan dan memiliki capaian pembelajaran lulusan yang ditargetkan oleh program studi dengan indeks prestasi kumulatif (IPK) lebih besar atau sama dengan 2,00 (dua koma nol)		
IPK	2,76--3.00	Memuaskan
	3,01—3,50	Sangat Memuaskan
	< 3,51	Pujian

4. Penilaian Pembelajaran	<ul style="list-style-type: none">4.1 Pelaksanaan ujian sesuai rencana pada kalender akademik4.2 Jenis ujian sesuai dengan rancangan RPS yang telah dibuat4.3 Jenis ujian sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai4.4 Soal sesuai dengan kisi-kisi4.5 Hasil ujian dan feedback kepada mahasiswa diberikan tepat waktu4.6 Pelaksanaan remedial tes dilakukan tepat waktu4.7 Standar Penilaian Pembelajaran terkait prinsip penilaian:<ul style="list-style-type: none">4.7.1 Prinsip penilaian mencakup prinsip edukatif, otentik, objektif, akuntabel, dan transparan yang dilakukan secara terintegrasi,4.7.2 Prinsip pedukatif merupakan penilaian yang memotivasi mahasiswa agar mampu:<ul style="list-style-type: none">a. Memperbaiki perencanaan dan cara belajarb. Meraih capaian pembelajaran lulusan.4.7.3 Prinsip otentik merupakan penilaian yang berorientasi pada proses belajar yang berkesinambungan dan hasil belajar yang mencerminkan kemampuan mahasiswa pada saat proses pembelajaran berlangsung.4.7.4 Prinsip objektif merupakan penilaian yang didasarkan pada standar yang disepakati antara dosen dan mahasiswa serta bebas dari pengaruh subjektivitas penilai dan yang dinilai.4.7.5 Prinsip akuntabel merupakan penilaian yang dilaksanakan sesuai dengan prosedur dan kriteria yang jelas, disepakati pada awal kuliah, dan dipahami oleh mahasiswa.4.7.6 Prinsip transparan merupakan penilaian yang prosedur dan hasil penilaiannya dapat diakses oleh semua pemangku kepentingan.4.8 Standar Penilaian Pembelajaran terkait teknik dan instrument penilaian:<ul style="list-style-type: none">4.8.1 Teknik penilaian terdiri atas: observasi, partisipasi, unjuk kerja, tes tertulis, tes lisan, dan angket
----------------------------------	--



	<p>4.8.2 Instrumen penilaian terdiri atas penilaian proses dalam bentuk rubrik dan/atau penilaian hasil dalam bentuk portofolio atau karya desain.</p> <p>4.8.3 Penilaian sikap dapat menggunakan teknik penilaian observasi.</p> <p>4.8.4 Penilaian penguasaan pengetahuan, keterampilan umum, dan keterampilan khusus dilakukan dengan memilih satu atau kombinasi dari berbagai teknik dan instrumen penilaian.</p> <p>4.8.5 Hasil akhir penilaian merupakan integrasi antara berbagai teknik dan instrumen penilaian yang digunakan.</p> <p>4.9 Standar Penilaian Pembelajaran terkait mekanisme penilaian yang terdiri atas:</p> <p>4.9.1 Menyusun, menyampaikan, menyepakati tahap, teknik, instrumen, kriteria, indikator, dan bobot penilaian antara penilai dan yang dinilai sesuai dengan rencana pembelajaran</p> <p>4.9.2 Melaksanakan proses penilaian sesuai dengan tahap, teknik, instrumen, kriteria, indikator, dan bobot penilaian yang memuat prinsip penilaian</p> <p>4.9.3 Memberikan umpan balik dan kesempatan untuk mempertanyakan hasil penilaian kepada mahasiswa</p> <p>4.9.4 Mendokumentasikan penilaian proses dan hasil belajar mahasiswa secara akuntabel dan transparan</p> <p>4.9.5 Prosedur penilaian mencakup tahap perencanaan, kegiatan pemberian tugas atau soal, observasi kinerja, pengembalian hasil observasi, dan pemberian nilai akhir.</p> <p>4.9.6 Prosedur penilaian pada tahap perencanaan dapat dilakukan melalui penilaian bertahap dan/atau penilaian ulang.</p> <p>4.10 Standar Penilaian Pembelajaran terkait pelaksanaan penilaian:</p> <p>4.10.1 Pelaksanaan penilaian dilakukan sesuai dengan rencana pembelajaran;</p> <p>4.10.2 Pelaksanaan penilaian dapat dilakukan oleh:</p> <ol style="list-style-type: none">Dosen pengampu atau tim dosen pengampuDosen pengampu atau tim dosen pengampu denganmengikutsertakan mahasiswaDosen pengampu atau tim dosen pengampu denganmengikutsertakan pemangku kepentingan yang relevan. <p>4.11 Standar Penilaian Pembelajaran terkait penilaian mata kuliah:</p> <p>4.11.1 Bobot Penilaian mata kuliah tanpa praktikum penunjang adalah 70% Nilai UTS + 30% Nilai UAS.</p> <p>4.11.2 Bobot Penilaian mata kuliah dengan praktikum penunjang adalah 50% Nilai UTS + 30 % Nilai UAS + 20% Nilai Praktikum Penunjang.</p> <p>4.11.3 Komposisi Nilai Tugas dapat diambil sebesar 20% dari nilai UAS. Tugas dapat berupa Kuis, Makalah, Pembuatan Program, Presentasi dan diskusi, Pekerjaan Rumah,</p> <p>4.11.4 Bobot Penilaian Mata kuliah Utama adalah 50% Nilai UTS + 50% Nilai Ujian Utama</p> <p>4.12 Standar Penilaian Pembelajaran terkait pelaporan penilaian:</p> <p>4.12.1 Metode penilaian dikomunikasi ke mahasiswa ketika perkuliahan dimulai dalam bentuk kontrak perkuliahan.</p> <p>4.12.2 Pelaporan penilaian berupa kualifikasi keberhasilan mahasiswa dalam menempuh suatu mata kuliah</p>
--	---



	<p>4.12.3 Huruf antara dan angka antara untuk nilai pada kisaran 0 (nol) sampai 4 (empat).</p> <p>4.12.4 Hasil penilaian capaian pembelajaran lulusan di tiap semester dinyatakan dengan indeks prestasi semester (IPS).</p> <p>4.12.5 Hasil penilaian capaian pembelajaran lulusan pada akhir program studi dinyatakan dengan indeks prestasi kumulatif (IPK).</p> <p>4.12.6 Indeks prestasi semester (IPS) dinyatakan dalam besaran yang dihitung dengan cara menjumlahkan perkalian antara nilai huruf setiap mata kuliah yang ditempuh dan sks mata kuliah bersangkutan dibagi dengan jumlah sks mata kuliah yang diambil dalam satu semester.</p> <p>4.12.7 Indeks prestasi kumulatif (IPK) dinyatakan dalam besaran yang dihitung dengan cara menjumlahkan perkalian antara nilai huruf setiap mata kuliah yang ditempuh dan sks mata kuliah bersangkutan dibagi dengan jumlah sks mata kuliah yang diambil yang telah ditempuh.</p> <p>4.12.8 Hasil penilaian diumumkan kepada mahasiswa secara online melalui student site setelah satu tahap pembelajaran sesuai dengan rencana pembelajaran.</p> <p>4.13 Standar Penilaian Pembelajaran terkait kelulusan:</p> <p>4.13.1 Mahasiswa program sarjana Universitas Nasional dinyatakan lulus apabila telah menempuh seluruh beban belajar yang ditetapkan dan memiliki capaian pembelajaran lulusan yang ditargetkan oleh program studi dengan indeks prestasi kumulatif (IPK) lebih besar atau sama dengan 2,00 (dua koma nol nol).</p> <p>4.13.2 Kelulusan mahasiswa dari program diploma dan program sarjana dapat diberikan predikat memuaskan, sangat memuaskan, atau pujian dengan kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none">Mahasiswa dinyatakan lulus dengan predikat memuaskan apabila mencapai indeks prestasi kumulatif (IPK) 2,76 (dua koma tujuh enam) sampai dengan 3,00 (tiga koma nol nol);Mahasiswa dinyatakan lulus dengan predikat sangat memuaskan apabila mencapai indeks prestasi kumulatif (IPK) 3,01 (tiga koma nol satu) sampai dengan 3,50 (tiga koma lima nol); atauMahasiswa dinyatakan lulus dengan predikat pujian apabila mencapai indeks prestasi kumulatif (IPK) lebih dari 3,50 (tiga koma lima nol). <p>4.14 Standar Penilaian Pembelajaran terkait sidang Tugas Akhir Skripsi:</p> <ol style="list-style-type: none">Sidang Tugas Akhir Skripsi dilakukan oleh 2 (dua) penguji dan dosen pembimbing.Penilaian tugas akhir mencakup: Isi Penulisan, Penguasaan Materi, dan Presentasi.Mahasiswa dinyatakan lulus sidang apabila memperoleh minimal rata-rata 70. <p>4.15 Standar Penilaian Pembelajaran terkait sidang komprehensif:</p> <ol style="list-style-type: none">Program Sarjana (S1) dapat menyelenggarakan ujian komprehensif sebagai syarat kelulusan selain skripsi dengan memenuhi ketentuan syarat akademik kelulusan.Ujian Komprehensif terdiri dari tiga (3) mata ujian ditetapkan oleh Program Studi sesuai dengan kompetensi keilmuan Program Studi.
--	---



	<p>c. Pelaksanaan Sidang Komprehensif diuji oleh 3 Dosen penguji untuk masing-masing penguji menguji 1 materi ujian dengan kualifikasi Doktor (S3) atau Magister (S2) dengan jabatan fungsional akademik Lektor Kepala dengan bidang ilmu yang sesuai dengan materi yang diujikan.</p> <p>d. Mahasiswa dinyatakan lulus apabila rata-rata nilai ujian dari 3 materi yang diujikan minimal 60</p> <p>4.16 Standar Penilaian Pembelajaran terkait dokumen kelulusan:</p> <p>4.16.1 Dokumen yang diterima oleh lulusan adalah:</p> <ol style="list-style-type: none">IjazahSertifikat kompetensi yang diterbitkan oleh perguruan tinggi bekerja sama dengan organisasi profesi, lembaga pelatihan, atau lembaga sertifikasi yang terakreditasiGelar; danSurat Keterangan Pendamping Ijazah.
--	--

10.3 Rubrik

Rubrik merupakan panduan atau pedoman penilaian yang menggambarkan kriteria yang diinginkan dalam menilai atau memberi tingkatan dari hasil kinerja belajar mahasiswa. Rubrik terdiri dari dimensi atau aspek yang dinilai dan kriteria kemampuan hasil belajar mahasiswa ataupun indikator capaian belajar mahasiswa.

Tujuan penilaian menggunakan rubrik:

- Memperjelas dimensi atau aspek dan tingkatan penilaian dari capaian pembelajaran mahasiswa;
- Dapat menjadi pendorong atau motivator bagi mahasiswa untuk mencapai capaian pembelajarannya.

Rubrik dapat bersifat menyeluruh atau berlaku umum dan dapat juga bersifat khusus atau hanya berlaku untuk suatu topik tertentu atau suatu capaian pembelajaran tertentu.



INSTRUMEN PENILAIAN

1. **Rubrik** : Rubrik merupakan panduan atau pedoman penilaian yang menggambarkan kriteria yang diinginkan dalam menilai atau memberi tingkatan dari hasil kinerja belajar mahasiswa. Rubrik terdiri dari dimensi atau aspek yang dinilai dan kriteria kemampuan hasil belajar mahasiswa ataupun indikator capaian belajar mahasiswa. Berikut ini akan dijelaskan tentang rubrik analitik, rubrik holistik, dan rubrik skala persepsi.

Tujuan penilaian menggunakan rubrik adalah memperjelas dimensi atau aspek dan tingkatan penilaian dari capaian pembelajaran mahasiswa. Selain itu rubrik diharapkan dapat menjadi pendorong atau motivator bagi mahasiswa untuk mencapai capaian pembelajarannya.

Rubrik dapat bersifat menyeluruh atau berlaku umum dan dapat juga bersifat khusus atau hanya berlaku untuk suatu topik tertentu. Rubrik yang bersifat menyeluruh dapat disajikan dalam bentuk holistic rubric.

Ada 3 macam rubrik yang disajikan sebagai contoh, yakni:

- 1) Rubrik holistik adalah pedoman penilaian untuk menilai berdasarkan kesan keseluruhan atau kombinasi semua kriteria.
- 2) Rubrik analitik adalah pedoman penilaian yang memiliki tingkatan kriteria penilaian yang dideskripsikan dan diberikan skala penilaian atau skor penilaian.
- 3) Rubrik skala persepsi adalah pedoman penilaian yang memiliki tingkatan kriteria penilaian yang tidak dideskripsikan, namun tetap diberikan skala penilaian atau skor penilaian.

Contoh bentuk rubrik holistik untuk Rancangan Proposal

GRADE	SKOR	KRITERIA PENILAIAN
Sangat kurang	< 20	Rancangan yang disajikan tidak teratur dan tidak menyelesaikan permasalahan
Kurang	21 – 40	Rancangan yang disajikan teratur namun kurang menyelesaikan permasalahan
Cukup	41 – 60	Rancangan yang disajikan tersistimatis, menyelesaikan masalah, namun kurang dapat diimplementasikan
Baik	61 – 80	Rancangan yang disajikan sistimatis, menyelesaikan masalah, dapat diimplentasikan, kurang inovatif
Sangat baik	>81	Rancangan yang disajikan sistimatis, menyelesaikan masalah, dapat diimplementasikan dan inovatif



Contoh bentuk rubrik analitik untun penilaian Presentasi Makalah

Aspek/ Dimensi yang dinilai	Skala Penilaian				
	Sangat kurang	Kurang	Cukup	Baik	Sangat Baik
	(skor <20)	(21 – 40)	(41 – 60)	(61 – 80)	(Skor >81)
Organisasi	Tidak ada organisasi yang jelas. Fakta tidak digunakan untuk mendukung pernyataan.	Cukup fokus, namun bukti kurang mencukupi untuk digunakan dalam menarik kesimpulan.	Presentasi mempunyai fokus dan menyajikan beberapa bukti yang mendukung kesimpulan	Terorganisasi dengan baik dan menyajikan fakta yang meyakinkan untuk mendukung kesimpulan.	Terorganisasi dengan menyajikan fakta yang didukung oleh contoh yang telah dianalisis sesuai konsep.
Isi	Terorganisasi dengan menyajikan fakta yang didukung oleh contoh yang telah dianalisis sesuai konsep.	Terorganisasi dengan menyajikan fakta yang didukung oleh contoh yang telah dianalisis sesuai konsep.	Terorganisasi dengan menyajikan fakta yang didukung oleh contoh yang telah dianalisis sesuai konsep.	Terorganisasi dengan menyajikan fakta yang didukung oleh contoh yang telah dianalisis sesuai konsep.	Terorganisasi dengan menyajikan fakta yang didukung oleh contoh yang telah dianalisis sesuai konsep.



Gaya Presentasi	Pembicara cemas dan tidak nyaman, dan membaca berbagai catatan daripada berbicara. Pendengar sering diabaikan. Tidak terjadi kontak mata karena pembicara lebih banyak melihat ke papan tulis atau layar.	Berpatokan pada catatan, tidak ada ide yang dikembangkan di luar catatan, suara monoton	Secara umum pembicara tenang, tetapi dengan nada yang datar dan cukup sering bergantung pada catatan. Kadang kontak mata dengan pendengar diabaikan.	Pembicara tenang dan menggunakan intonasi yang tepat, berbicara tanpa bergantung pada catatan, dan berinteraksi secara intensif dengan pendengar. Pembicara selalu kontak mata dengan pendengar	Berbicara dengan semangat, menularkan semangat dan antusiasme pada pendengar
-----------------	---	---	--	---	--

Contoh bentuk rubrik skala persepsi untuk penilaian presentasi lisan

Aspek/Dimensi yang dinilai	Sangat Kurang	Kurang	Cukup	Baik	Sangat Baik
	< 20	(21– 40)	(41– 60)	(61- 80)	> 80
Kemampuan komunikasi					
Penguasaan materi					
Kemampuan menghadapi pertanyaan					
Penggunaan alat peraga presentasi					
Keterampilan menyelesaikan masalah					

Beberapa manfaat penilaian menggunakan rubrik adalah sebagai berikut:

- 1) Rubrik dapat menjadi pedoman penilaian yang objektif dan konsisten dengan kriteria yang jelas;



- 2) Rubrik dapat memberikan informasi bobot penilaian pada tiap tingkatan kemampuan mahasiswa;
- 3) Rubrik dapat memotivasi mahasiswa untuk belajar lebih aktif;
- 4) Mahasiswa dapat menggunakan rubrik untuk mengukur capaian kemampuannya sendiri atau kelompok belajarnya;
- 5) Mahasiswa mendapatkan umpan balik yang cepat dan akurat;
- 6) Rubrik dapat digunakan sebagai instrumen untuk refleksi yang efektif tentang proses pembelajaran yang telah berlangsung;
- 7) Sebagai pedoman dalam proses belajar maupun penilaian hasil belajar mahasiswa.

RUBRIK PENILAIAN DISKUSI		
Tingkat	Kriteria	Skor Penilaian
4	Mahasiswa mampu menjawab pertanyaan diskusi dengan analisa sendiri dan menyebutkan sumber jawaban disertai dengan contoh	81 – 100
3	mahasiswa mampu menjawab pertanyaan diskusi dengan analisa sendiri dan menyebutkan sumber jawaban tanpa disertai contoh	61 – 8,99
2	mahasiswa menjawab pertanyaan diskusi dengan analisa sendiri tanpa menyebutkan sumber jawaban dan tanpa disertai contoh	40 – 6,99
1	mahasiswa menjawab pertanyaan diskusi hanya dengan menulis saya setuju dengan pendapat anda/si "A"	0 – 39
RUBRIK PENILAIAN UJIAN TENGAH/AKHIR SEMESTER		
4	Jawaban menunjukkan penerapan konsep mendasar yang berhubungan dengan soal ujian ini. Ciri-ciri: Semua jawaban benar, sesuai dengan teori dan penerapan konsep yang berhubungan dengan soal ujian ini	81 – 100



3	Jawaban menunjukkan penerapan konsep mendasar yang berhubungan dengan soal ujian ini. Ciri-Ciri: Semua jawaban benar tetapi ada cara yang tidak sesuai atau ada satu jawaban salah. Sedikit kesalahan penulisan teori dan penerapan konsep dapat diterima	61 – 8,99
2	Jawaban menunjukkan keterbatasan atau kurang memahami masalah yang berhubungan dengan soal ujian ini. Ciri-ciri: Ada jawaban yang benar dan sesuai dengan teori dan penerapan konsep, dan ada jawaban tidak sesuai dengan permasalahan yang ditanyakan dalam soal ujian.	40 – 6,99
1	Jawaban hanya menunjukkan sedikit atau sama sekali tidak ada pengetahuan yang berhubungan dengan soal ujian ini. Ciri-ciri: Semua jawaban salah, atau Jawaban benar tetapi tidak diperoleh melalui prosedur yang benar.	0 – 39,99

RUBRIK PENILAIAN PRESENTASI MAKALAH/SKRIPSI

A	Penguasaan Materi Yang Dipresentasikan	
3	Menunjukkan penguasaan materi presentasi dengan baik, didukung referensi terbaru	81 – 100
2	Menunjukkan penguasaan materi presentasi dengan baik, tidak didukung referensi terbaru	65 – 80,99
1	Menunjukkan penguasaan materi presentasi dengan tidak baik	0 – 64,99
B	Sistematika Presentasi	
3	Materi presentasi disajikan secara runtut dan sistematis	81 – 100
2	Materi presentasi disajikan secara runtut tetapi tidak sistematis	65 – 80,99
1	Materi presentasi disajikan secara tidak runtut dan tidak sistematis	0 – 64,99
C	Penggunaan Bahasa	
3	Bahasa yang digunakan mudah dipahami dan komunikatif	81 – 100



2	Bahasa yang digunakan mudah dipahami, tidak komunikatif	65 – 80,99
1	Bahasa yang digunakan sulit dipahami, tidak komunikatif	0 – 64 ,99
D	Ketepatan Intonasi Dan Kejelasan Artikulasi	
3	Penyampaian materi disajikan dengan intonasi yang tepat dan artikulasi/lafal yang jelas	81 – 100
2	Penyampaian materi disajikan dengan intonasi yang tepat dan artikulasi/lafal yang tidak jelas	65 – 80,99
1	Penyampaian materi disajikan dengan intonasi yang tidak tepat dan artikulasi/lafal yang tidak jelas	0 – 64 ,99
E	Kemampuan Memanfaatkan Media Presentasi	
3	Media yang dimanfaatkan sangat jelas, menarik, dan menunjang seluruh sajian	81 – 100
2	Media yang dimanfaatkan jelas tetapi kurang menarik	65 – 80,99
1	Media yang dimanfaatkan kurang jelas dan tidak menarik	0 – 64 ,99
F	Kemampuan Mempertahankan Dan Menanggapi Pertanyaan Atau Sanggahan	
3	Mampu mempertahankan dan menanggapi pertanyaan/ sanggahan dengan arif dan bijaksana	81 – 100
2	Mampu mempertahankan dan menanggapi pertanyaan/ sanggahan dengan cukup baik	65 – 80,99
1	Tidak mampu mempertahankan dan menanggapi pertanyaan atau sanggahan	0 – 64 ,99
RUBRIK PENILAIAN SKRIPSI		
A	Pendahuluan	
4	Sistimatis. Latar belakang dan tujuan penulisan sesuai	86 – 100
3	Tidak sistimatis. Latar belakang dan tujuan penulisan sesuai	76 – 85,99
2	Sistimatis. Latar belakang dan tujuan penulisan tidak sesuai.	60 – 75,99
1	Tidak sistimatis. Latar belakang dan tujuan penulisan tidak sesuai.	0 – 65 ,99
B	Pembahasan Materi	
4	Lengkap, sesuai dan menyeluruh	86 – 100
3	Lengkap, tidak sesuai, tidak menyeluruh	76 – 85 ,99



2	Tidak lengkap, tidak sesuai, menyeluruh	60 – 75 ,99
1	Tidak lengkap dan tidak sesuai, tidak menyeluruh	0 – 65 ,99
C	Simpulan	
4	Menjawab tujuan, singkat dan padat	86 – 100
3	Menjawab tujuan tidak singkat dan padat	76 – 85,99
2	Tidak menjawab tujuan, singkat dan padat	60 – 75 ,99
1	Tidak menjawab tujuan, tidak singkat dan padat	0 – 65 ,99
D	Daftar Pustaka	
4	Penyusunan alfabetis (sistem Harvard), referensi 10 tahun terakhir, disertakan 3 jurnal	86 – 100
3	Penyusunan alfabetis (sistem Harvard), referensi lebih dari 10 tahun terakhir, disertakan 2 jurnal	76 – 85,99
2	Penyusunan tidak alfabetis (sistem Harvard), referensi 10 tahun terakhir, disertakan 1 jurnal	60 – 75,99
1	Penyusunan tidak alfabetis (sistem Harvard), referensi lebih dari 10 tahun terakhir, tidak disertakan jurnal	0 – 65 ,99
E	Teknis Penulisan	
4	Teknis penulisan skripsi sesuai dengan buku pedoman, rapih dan tidak ada yang salah serta penulisan footnote sesuai pedoman	86 – 100
3	Teknis penulisan skripsi sesuai dengan buku pedoman, tetapi sebagian tidak rapih dan ada yang salah serta penulisan footnote tidak sesuai pedoman	76 – 85 ,99
2	Teknis penulisan skripsi sesuai dengan buku pedoman, sebagian besar tidak rapih dan banyak yang salah serta penulisan footnote tidak sesuai pedoman	60 – 75 ,99
1	Teknis penulisan skripsi tidak sesuai dengan buku pedoman, sebagian besar tidak rapih dan banyak yang salah serta penulisan footnote tidak sesuai pedoman	0 – 65 ,99
RUBRIK PENILAIAN MAKALAH		
A	Pendahuluan	
4	Sistimatis. Latar belakang dan tujuan penulisan sesuai	86 – 100
3	Tidak sistimatis. Latar belakang dan tujuan penulisan sesuai	76 – 85 ,99
2	Sistimatis. Latar belakang dan tujuan penulisan tidak sesuai.	60 – 75 ,99



1	Tidak sistimatis. Latar belakang dan tujuan penulisan tidak sesuai.	0 – 65 ,99
B	Pembahasan Materi	
4	Lengkap, sesuai dan menyeluruh	86 – 100
3	Lengkap, tidak sesuai, tidak menyeluruh	76 – 85 ,99
2	Tidak lengkap, tidak sesuai, menyeluruh	60 – 75 ,99
1	Tidak lengkap dan tidak sesuai, tidak menyeluruh	0 – 65 ,99
C	Simpulan	
4	Menjawab tujuan, singkat dan padat	86 – 100
3	Menjawab tujuan tidak singkat dan padat	76 – 85 ,99
2	Tidak menjawab tujuan, singkat dan padat	60 – 75 ,99
1	Tidak menjawab tujuan, tidak singkat dan padat	0 – 65 ,99
D	Daftar Pustaka	
4	Penyusunan alfabetis (sistem Harvard), referensi 10 tahun terakhir, minimal 4 buku referensi disertakan 1 jurnal	86 – 100
3	Penyusunan alfabetis (sistem Harvard),referensi lebih dari 10 tahun terakhir, minimal 3 buku referensi disertakan jurnal	76 – 85 ,99
2	Penyusunan tidak alfabetis (sistem Harvard), referensi 10 tahun terakhir, 1 - 2 buku referensi	60 – 75 ,99
1	Tidak ada daftar pustaka	0 – 65 ,99
E	Teknis Penulisan	
4	Teknis penulisan makalah sesuai petunjuk dosen, rapih dan tidak ada yang salah serta penulisan referensi sesuai petunjuk	86 – 100
3	Teknis penulisan makalah sesuai dengan petunjuk dosen, tetapi sebagian tidak rapih dan ada yang salah serta penulisan referensi tidak sesuai petunjuk dosen	76 – 85 ,99
2	Teknis penulisan makalah sesuai dengan petunjuk dosen, sebagian besar tidak rapih dan banyak yang salah serta penulisan referensi tidak sesuai petunjuk dosen	60 – 75 ,99
1	Teknis penulisan makalah tidak sesuai dengan petunjuk dosen, sebagian besar tidak rapih dan banyak yang salah serta penulisan referensi tidak sesuai petunjuk dosen	0 – 65 ,99
RUBRIK PENILAIAN LAPORAN PKL		
A	Pendahuluan	



4	Sistimatis. Latar belakang dan tujuan penulisan sesuai	86 – 100
3	Tidak sistimatis. Latar belakang dan tujuan penulisan sesuai	76 – 85 ,99
2	Sistimatis. Latar belakang dan tujuan penulisan tidak sesuai.	60 – 75 ,99
1	Tidak sistimatis. Latar belakang dan tujuan penulisan tidak sesuai.	0 – 65 ,99
B	Pembahasan Materi	
4	Lengkap, sesuai dan menyeluruh	86 – 100
3	Lengkap, tidak sesuai, tidak menyeluruh	76 – 85 ,99
2	Tidak lengkap, tidak sesuai, menyeluruh	60 – 75 ,99
1	Tidak lengkap dan tidak sesuai, tidak menyeluruh	0 – 65 ,99
C	Simpulan	
4	Menjawab tujuan, singkat dan padat	86 – 100
3	Menjawab tujuan tidak singkat dan padat	76 – 85 ,99
2	Tidak menjawab tujuan, singkat dan padat	60 – 75 ,99
1	Tidak menjawab tujuan, tidak singkat dan padat	0 – 65 ,99
D	Daftar Pustaka	
4	Penyusunan alfabetis (sistem Harvard), referensi 10 tahun terakhir, minimal 4 buku referensi disertakan 1 jurnal	86 – 100
3	Penyusunan alfabetis (sistem Harvard), referensi lebih dari 10 tahun terakhir, minimal 3 buku referensi disertakan jurnal	76 – 85,99
2	Penyusunan tidak alfabetis (sistem Harvard), referensi 10 tahun terakhir, 1 - 2 buku referensi	60 – 75 ,99
1	Tidak ada daftar pustaka	0 – 65,99
E	Teknis Penulisan	
4	Teknis penulisan Laporan PKL sesuai buku pedoman, rapih dan tidak ada yang salah serta penulisan referensi sesuai buku pedoman	86 – 100
3	Teknis penulisan Laporan PKL sesuai buku pedoman, tetapi sebagian tidak rapih dan ada yang salah serta penulisan referensi tidak sesuai buku pedoman	76 – 85 ,99
2	Teknis penulisan Laporan PKL sesuai dengan buku pedoman, sebagian besar tidak rapih dan banyak yang salah serta penulisan referensi tidak sesuai buku pedoman	60 – 75 ,99



1	Teknis penulisan Laporan PKL tidak sesuai dengan buku pedoman, sebagian besar tidak rapih dan banyak yang salah serta penulisan referensi tidak sesuai buku pedoman	0 – 65 ,99
---	---	------------

Lampiran 1. Logbook kegiatan MBKM Nama : NIM : Program Studi : Dosen Pembimbing : Jenis MBKM : Judul MBKM :

Nama	
NIM	
Program Studi	
Dosen Pembimbing	
Jenis MBKM	
Judul MBKM	

No	Tanggal	Nama kegiatan	Jam mulai	Jam selesai	Durasi (menit)	mengetahui	
						Pembimbing Mitra	Dosen pembimbing

Mengetahui

Ketua Program Studi

Dosen Pembimbing

Contoh lembar soal :



LOGO	NAMA PERGURUAN TINGGI NAMA FAKULTAS NAMA DEPARTEMEN/JURUSAN/PRODI		
LEMBAR SOAL UJIAN ETS SEMESTER GASAL Tahun 2018			
Mata Kuliah	Metode Penelitian SI	Kode/aka	TF141561 / 2 aka
Hari/Tanggal/Jam	Kamis, 18-10-2018	Kelas	A
Dosen Pengampu	Syamsul Arifin	Ruang	C-122
Waktu Ujian	90 menit	TTG Dosen Pengampu	TTG Prodi
Sifat Ujian	Tutup buku		
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH Sub-CPMK-3: mampu merumuskan permasalahan penelitian dan merumuskan hipotesis penelitian dg sumber rujukan bermutu, terukur dan sah.			
Soal			Bobot(%)
2.1	<p>Diatas adalah gambar diagram sistem pengendalian level atau ketinggian fluida dalam sebuah tangki. Fluida masuk ke dalam tangki melalui valve dan dikendalikan oleh kontrol valve, kontrol valve bekerja buka atau tutup. Diinginkan fluida dalam tangki tetap pada ketinggian h. Sedangkan gambar disampingnya adalah grafik kinerja sistem yang menggambarkan respon ketinggian fluida dalam tangki sebagai fungsi waktu.</p> <p>Berdasarkan plan gambar diatas, silahkan Anda dengan bebas memilih penelitian yang menjadi minat saudara, oleh karena itu:</p> <ol style="list-style-type: none"> Buatlah beberapa rumusan masalah (apakah termasuk rumusan masalah deskriptif, komparatif, ataukah asosiatif); Pilihlah beberapa variabel penelitian sesuai dengan rumusan masalah tsb.; Buatlah diagram paradigma penelitian yang menggambarkan keterkaitan antara variabel penelitian yang Anda pilih; Rumuskan hipotesis penelitian sesuai dengan rumusan masalah yang telah Anda buat (tuliskan apakah termasuk rumusan masalah deskriptif, komparatif, ataukah asosiatif). 		50
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH Sub-CPMK-2: mampu menjelaskan berbagai metode penelitian kualitatif dan kuantitatif.			
Soal			Bobot(%)
3.1	jelaskan tahapan penelitian dalam bentuk diagram alir (<i>flow chart</i>), dan methodology yang Anda gunakan dalam menyelesaikan masalah yang Anda akan ajukan dalam proposal penelitian Anda masing-masing.		20
3.2	Tuliskan judul penelitian (jelaskan secara ontologi, epistemologi, dan aksiologi), permasalahan (jelaskan termasuk deskriptif, komparatif, ataukah asosiatif), dan hipotesis (jelaskan termasuk deskriptif, komparatif, ataukah asosiatif) dalam proposal penelitian yang akan Anda usulkan.		30
Selamat mengikuti ujian, dan berusahalah sekuat-kuat nya untuk MELAWAN KEINGINAN BERBUAT CURANG, ini adalah saat yg tepat berlatih berbuat JUJUR, kalau tidak sekarang kapan lagi !!!, semoga Anda semua sukses, salam.			



FAKULTAS BAHASA DAN SAstra
PROGRAM STUDI SAstra INGGRIS
SOAL UJIAN AKHIR SEMESTER GANJIL
TAHUN AKADEMIK 2021/2022

MATA KULIAH : English Semantics (K.01)
HARI/TANGGAL : Sabtu/ 05 Februari 2022
WAKTU : 19.00
SIFAT UJIAN : Lisan
DOSEN PENGUJI : Evi Jovita Putri, S.Hum.,M.A.
NAMA PESERTA UJIAN :
NPM :

CPMK 2: Mampu mengidentifikasi dan mengklasifikasikan fenomena kebahasaan pada bahasa Inggris dengan pendekatan Semantik.

Soal: Sampaikanlah pemahaman saudara terkait topik perkuliahan di MK Semantik Semester Ganjil 2021/2022 secara lisan dalam bahasa Indonesia. Jelaskan konsep dan deskripsi teori terkait kajian Semantik Inggris.

Adapun topik-topik yang bisa dipilih adalah: (pilih 1 topik)

1. Types of meaning,
2. Lexical field/ semantic relations,
3. Semantic roles.

Indikator penilaian adalah: **kejelasan pemaparan dan ketuntasan dan kedalaman konsep/ teori terkait topik yang dipilih.**(Skor: 10-50)

CPMK 3: mampu mengimplementasikan teori dan konsep Ilmu Semantik pada suatu fenomena kebahasaan terutama dalam bahasa Inggris.

Soal: Sampaikanlah contoh penerapan dari konsep dan teori dalam kajian Semantik Bahasa Inggris terkait topik perkuliahan di MK Semantik Semester Ganjil 2021/2022 secara lisan.

Adapun topik-topik yang bisa dipilih adalah: (pilih 1 topik)

1. Types of meaning,
2. Lexical field/ semantic relations,
3. Semantic roles



Indikator penilaian adalah: **ketepatan implementasi konsep/ contoh fenomena kebahasaan, dan kejelasan pemaparan contoh penerapan.** (Skor: 10-50)

Telah Diperiksa Tim Prodi	Dosen Pengampu/Koordinator
(Siti Tuti Alawiyah,S.S.M.Hum)	(Evi Jovita Putri, S.Hum.M.A)

Penilaian dari EAS menggunakan rubrik sbb.

Ketepatan menjawab soal	Tidak tepat 2 points	Kurang tepat 6 points	Tepat 8 points	Sangat tepat 10 points
Sistematika menjawab soal	Tidak sistematis 2 points	Kurang sistematis 6 points	Sistematik 8 points	Sangat sistematis 10 points
Kemampuan mendiskripsikan hasil	Tidak tepat 2 points	Kurang tepat 6 points	Tepat 8 points	Sangat tepat 10 points
Kerapian menjawab soal	Tidak rapi 2 points	Kurang rapi 6 points	Rapi 8 points	Sangat rapi 10 points
Ketepatan waktu mengumpulkan hasil	Tidak mengumpulkan 0 points	Tidak tepat 6 points	Tepat 8 points	Sangat tepat 10 points

10.4 Portofolio Penilaian Hasil belajar

Portofolio merupakan instrument/dokumen penilaian hasil belajar yang didasarkan pada kumpulan informasi yang menunjukkan perkembangan pencapaian CPL mahasiswa dalam satu periode tertentu. Informasi tersebut dapat berupa karya mahasiswa dari proses pembelajaran yang dianggap terbaik atau karya mahasiswa yang menunjukkan perkembangan kemampuannya untuk mencapai capaian pembelajaran.

Macam penilaian portofolio adalah sebagai berikut:



- 1) Portofolio perkembangan, berisi koleksi hasil-hasil karya mahasiswa yang menunjukkan kemajuan pencapaian kemampuannya sesuai dengan tahapan belajar yang telah dijalani.
- 2) Portofolio pameran (showcase) berisi hasil-hasil karya mahasiswa yang menunjukkan hasil kinerja belajar terbaiknya.
- 3) Portofolio komprehensif, berisi hasil-hasil karya mahasiswa secara keseluruhan selama proses pembelajaran.

Contoh Penilaian portofolio untuk mengukur kemampuan mahasiswa memilih dan meringkas artikel jurnal ilmiah. Capaian pembelajaran yang diukur:

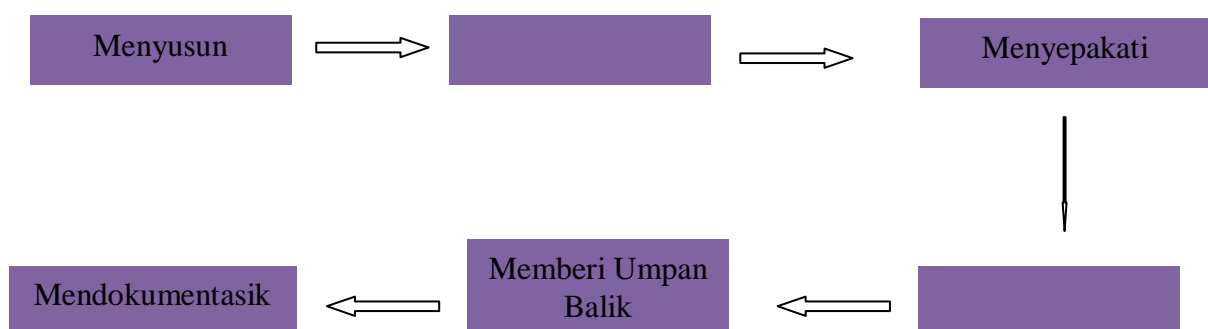
1. Kemampuan memilih artikel jurnal bereputasi dan mutakhir sesuai dengan tema bahasa pertama (bahasa ibu).
2. Kemampuan meringkas artikel jurnal dengan tepat dan benar.

a) Mekanisme dan Prosedur Penilaian

1. Mekanisme Penilaian

Mekanisme penilaian terkait dengan tahapan penilaian, teknik penilaian, instrument penilaian, kriteria penilaian, indikator penilaian dan bobot penilaian dilakukan dengan alur sesuai pada

Gambar di bawah ini :



2. Prosedur Penilaian

Prosedur penilaian mencakup tahap:

- 1) Perencanaan (dapat dilakukan melalui penilaian bertahap dan/atau penilaian ulang).
- 2) Kegiatan pemberian tugas atau soal.
- 3) Observasi kinerja.
- 4) Pengembalian hasil observasi.



5) Pemberian nilai akhir.

b) Pelaksanaan Penilaian

Pelaksanaan penilaian dilakukan sesuai dengan rencana pembelajaran dan dapat dilakukan oleh:

- 1) Dosen pengampu atau tim dosen pengampu.
- 2) Dosen pengampu atau tim dosen pengampu dengan mengikutsertakan mahasiswa.
- 3) Dosen pengampu atau tim dosen pengampu dengan mengikutsertakan pemangku kepentingan yang relevan.

1) Pelaporan Penilaian

Berikut adalah mekanisme pelaporan penilaian:

- 1) Pelaporan penilaian berupa kualifikasi keberhasilan mahasiswa dalam menempuh suatu mata kuliah yang dinyatakan dalam kisaran seperti pada portable berikut :

Contoh bentuk rubrik holistik untuk Rancangan Proposal

GRADE	SKOR	KRITERIA PENILAIAN
Sangat kurang	< 20	Rancangan yang disajikan tidak teratur dan tidak menyelesaikan permasalahan
Kurang	21 – 40	Rancangan yang disajikan teratur namun kurang menyelesaikan permasalahan
Cukup	41 – 60	Rancangan yang disajikan tersistimatis, menyelesaikan masalah, namun kurang dapat diimplementasikan
Baik	61 – 80	Rancangan yang disajikan sistimatis, menyelesaikan masalah, dapat diimplentasikan, kurang inovatif
Sangan baik	>81	Rancangan yang disajikan sistimatis, menyelesaikan masalah, dapat diimplementasikan dan inovatif

Contoh bentuk rubrik analitik untun penilaian Presentasi Makalah

No	Aspek/ Dimensi yang dinilai	Artikel 1		Artikel 2		Artikel 3	
		Renda h (1 – 5)	Tinggi (6 - 10)	Renda h (1 – 5)	Tinggi (6 - 10)	Renda h (1 – 5)	Tinggi (6 - 10)



1	Artikel Berasal dari jurnal terindeks dalam kurun waktu 3 tahun						
2	Artikel berkaitan dengan tema bahasa pertama (bahasa ibu)						
3	Jurnal artikel sekurang-kurangnya membahas tentang penggunaan bahasa pertam (bahasa ibu) oleh masyarakat dalam komunikasi sehari- hari.						
4	Keterampilan meringkas isi bagian-bagian penting dari abstrak artikel						
5	Ketepatan an meringkas konsep pemikiran penting dalam artikel						
6	Ketepatan meringkas metodologi yang digunakan dalam artikel						



7	Ketepatan meringkas hasil penelitian dalam artikel						
8	Ketepatan meringkas pembahasan hasil penelitian dalam artikel						
9	Ketepatan meringkas simpulan hasil penelitian dalam artikel						
10	Ketepatan memberikan komentar pada artikel jurnal yang dipilih						
Jumlah Skor tiap ringkasan artikel							
Rata-rata skor yang diperoleh							

- 2) Penilaian dapat menggunakan huruf antara dan angka antara untuk nilai pada kisaran 0 (nol) sampai 4 (empat).
- 3) Hasil penilaian capaian pembelajaran lulusan di tiap semester dinyatakan dengan indeks prestasi semester (IPS)
- 4) Hasil penilaian capaian pembelajaran lulusan pada akhir program studi dinyatakan dengan indeks prestasi kumulatif (IPK).

c) Kelulusan Mahasiswa

Predikat kelulusan mahasiswa telah diatur pada SN-Dikti seperti pada tabel berikut :

Program	IPK	Predikat Kelulusan
Program Sarjana		
Mahasiswa program sarjana dinyatakan lulus apabila telah menempuh seluruh beban belajar yang ditetapkan dan memiliki capaian pembelajaran lulusan yang ditargetkan oleh program studi dengan indeks prestasi kumulatif (IPK) lebih besar atau sama dengan 2,00 (dua koma nol)		



IPK	2,76 – 3,00	Memuaskan
	3,01 – 3,50	Sangat Memuaskan
	> 3,75	Pujian
Mahasiswa yang dinyatakan lulus berhak memperoleh ijazah, gelar atau sebutan, dan surat keterangan pendamping ijazah sesuai dengan peraturan perundangan.		



PANDUAN PENGISIAN FORM SKPM UNTUK PEMBIMBING AKADEMIK
FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS NASIONAL

1. Masing-masing dosen Pembimbing Akademik membantu mahasiswa bimbingannya untuk memverifikasi berkas SKPM pada Form SKPM yang telah disediakan
2. Setelah pengisian Form SKPM, dosen pembimbing akademik akan mengirimkan *soft file* Form SKPM dan meminta kepada mahasiswa untuk menyetor kembali isian Form SKPM pada Form SKPM *Soft File*
3. Form SKPM yang sudah terisi dalam bentuk *soft file* dikirimkan kembali ke alamat email dosen Pembimbing Akademik
4. Bukti SKPM yang berlaku adalah 5 (lima) tahun terakhir
5. Berikut adalah rincian SKPM yang telah ditetapkan oleh Universitas Nasional dan Fakultas Bahasa dan Sastra

A. Kegiatan Penalaran Dan Keilmuan/Kompetensi Penunjang Langsung (KPL)

Tabel 1. Mengikuti Lomba Karya Tulis Ilmiah

No	Tingkat Lomba	Prestasi Yang Diperoleh	Poin	Bukti Terkait Untuk Penilaian	Ket
1	Internasional	Juara I/II/III	800	Sertifikat/Medali/Piala	
		Peserta finalis	500	Sertifikat	
		Peserta terpilih	400	Sertifikat	
2	Nasional	Juara I/II/III	600	Sertifikat/Medali/Piala	
		Peserta finalis	300	Sertifikat	
		Peserta terpilih	200	Sertifikat	
3	Lokal /Universitas	Juara I/II/III	400	Sertifikat/Medali/Piala	
		Peserta finalis	200	Sertifikat	



		Peserta terpilih	100	Sertifikat	
--	--	------------------	-----	------------	--

Tabel 2. Menulis Jurnal Ilmiah

No	Jurnal	Prestasi Yang Diperoleh	Poin	Bukti Terkait Untuk Penilaian	Ket
1	Internasional	Penulis pertama	1000	Cetak publikasi	
		Penulis kedua	750	Cetak publikasi	
2	Nasional	Penulis pertama	650	Cetak publikasi	
		Penulis kedua	400	Cetak publikasi	
3	Lokal/Universitas	Penulis pertama	350	Cetak publikasi	
		Penulis kedua	150	Cetak publikasi	

Tabel 3. Menulis Buku

No	Penerbit	Prestasi Yang Diperoleh	Poin	Bukti Terkait Untuk Penilaian	Ket
1	Internasional	Penulis pertama	1000	Cetak publikasi	
		Penulis kedua	750	Cetak publikasi	
2	Nasional	Penulis pertama	650	Cetak publikasi	
		Penulis kedua	400	Cetak publikasi	

Tabel 4. Menulis di Media Massa



No	Koran, Majalah, Buletin	Prestasi Yang Diperoleh	Poin	Bukti Terkait Untuk Penilaian	Ket
1	Internasional	Penulis pertama	650	Cetak publikasi	
		Penulis kedua	400	Cetak publikasi	
2	Nasional	Penulis pertama	400	Cetak publikasi	
		Penulis kedua	300	Cetak publikasi	
3	Universitas	Penulis pertama	250	Cetak publikasi	
		Penulis kedua	50	Cetak publikasi	

Tabel5.Mengikuti Lomba Kreatifitas dan Inovasi

No	Tingkat Lomba	Prestasi Yang Diperoleh	Poin	Bukti Terkait Untuk Penilaian	Ket
1	Internasional	Juara I/II/III	1000	Sertfkt/Medali/Piala	
		Peserta finalis	650	Sertifikat	
		Peserta terpilih	500	Sertifikat	
2	Nasional	Juara I/II/III	650	Sertfkt/Medali/Piala	
		Peserta finalis	600	Sertifikat	



		Peserta terpilih	500	Sertifikat	
3	Regional	Juara I/II/III	500	Sertfkt/Medali/Piala	
		Peserta finalis	400	Sertifikat	
		Peserta terpilih	300	Sertifikat	
4	Universitas	Juara I/II/III	300	Sertfkt/Medali/Piala	
		Peserta finalis	200	Sertifikat	
		Peserta terpilih	100	Sertifikat	

Tabel 6. Mengikuti Kegiatan Forum Komunikasi Ilmiah
(Seminar/Simposium/Konferensi/Lokakarya)

No	Tingkat Kegiatan	Status Keikutsertaan	Poin	Bukti Terkait Untuk Penilaian	Ket
1	Internasional	Pembicara	900	Sertifikat + paper	
		Peserta	200	Sertifikat	
2	Nasional	Pembicara	750	Sertifikat + paper	
		Peserta	100	Sertifikat	
4	Universitas	Pembicara	300	Sertifikat + paper	
		Peserta	100	Sertifikat	

Tabel. 7. Keikutsertaan dalam kegiatan sertifikasi kompetensi

No	Tingkat Kegiatan	Status Keikutsertaan	Poin	Bukti Terkait Untuk Penilaian	Ket
1	Internasional	Peserta	1000	Sertifikat	



2	Nasional	Peserta	750	Sertifikat	

B. Kegiatan Minat Dan Bakat; Keorganisasian Dan Kepemimpinan/Kompetensi Penunjang tambahan (Kpt)

Tabel. 8. Keanggotaan Organisasi Kemahasiswaan

No	Jabatan	Deskripsi Detail	Poin	Bukti Terkait Untuk Penilaian	Ket
1	Pengurus Inti				
		Ketua	400	SK Rektor/Dekan	per semester
		Wakil Ketua	300	SK Rektor/Dekan	per semester
		Sekretaris	250	SK Rektor/Dekan	per semester
		Bendahara	200	SK Rektor/Dekan	per semester
2	Pengurus lain		150	SK Rektor/Dekan	per semester
3	Anggota aktif		100	Surat Keterangan Dosen Pembina	per semester



Tabel 9. Mengikuti Lomba Minat dan Bakat, Organisasi dan Kepemimpinan

No	Tingkat Kegiatan	Status Keikutsertaan	Poin	Bukti Terkait Untuk Penilaian	Ket
1	Internasional	Panitia/Peserta	500	SK/Srt Tgs/Sertfkt	
2	Nasional	Panitia/Peserta	300	SK/Srt Tgs/Sertfkt	
4	Universitas	Panitia/Peserta	100	SK/Srt Tgs/Sertfkt	

Tabel 10. Menjadi duta kesenian dan kebudayaan dan lingkungan hidup

No	Tingkat Lomba	Prestasi Yang Diperoleh	Poin	Bukti Terkait Untuk Penilaian	Ket
1	Internasional	Juara I/II/III	1000	Sertfkt/Medali/Piala	
		Peserta finalis	750	Sertifikat	
2	Nasional	Juara I/II/III	750	Sertfkt/Medali/Piala	
		Peserta finalis	500	Sertifikat	
3	Universitas	Juara I/II/III	500	Sertfkt/Medali/Piala	
		Peserta finalis	300	Sertifikat	

Tabel 11. Menjadi peserta lomba/pameran seni dan budaya dan lingkungan hidup

No	Tingkat Lomba	Prestasi Yang Diperoleh	Poin	Bukti Terkait Untuk Penilaian	Ket
1	Internasional	Juara I/II/III	1000	Sertifikat/Medali/Piala	
		Peserta finalis	750	Sertifikat	



2	Nasional	Juara I/II/III	500	Sertifikat/Medali/Pi ala	
		Peserta finalis	300	Sertifikat	
4	Lokal /Universitas	Juara I/II/III	300	Sertifikat/Medali/Pi ala	
		Peserta finalis	100	Sertifikat	

Tabel 12. Keikutsertaan dalam kuliah kerja/magang

No	Skala Kerja	Prestasi Yang Diperoleh	Poin	Bukti Terkait Untuk Penilaian	Ket
1	Internasional	Peserta terpilih	700	Sertfkat	
2	Nasional	Peserta terpilih	500	Sertfkat	
3	Universitas				

Tabel 13. Aktif sebagai Peserta Pelatihan Kepemimpinan dan Pengembangan Kepribadian

No	Status	Jenis Pelatihan	Poin	Bukti Terkait Untuk Penilaian	Ket
1	Peserta	Kepemimpinan			
		Kepemimpinan	200	Sertifikat	
		Pengemb. Kepribadian/ Karakter/Soft Skills	200	Sertifikat	
2	Pemandu/Instruktur		250	Srtifikt/SK/Srt Tgs	

C. Kegiatan Kepedulian Kepada Masyarakat/Kompetensi Penunjang Pelengkap (Kpp)



Tabel 14. Aktif Mengikuti Kegiatan Kepedulian Sosial

No	Tingkat Kegiatan	Status Keikutsertaan	Poin	Bukti Terkait Untuk Penilaian	Ket
1	Internasional	Panitia/Peserta	500	SK/Srt Tgs/Sertfkt	
2	Nasional	Panitia/Peserta	300	SK/Srt Tgs/Sertfkt	
3	Universitas	Panitia/Peserta	100	SK/Srt Tgs/Sertfkt	



Skpm Fakultas

No	Nama Pelatihan	Point	Jenis SKPI
1	Pelatihan Bahasa , Sastra dan budaya (Sertifikasi kompetensi)	750	KPL
2	Pelatihan Editing (sertifikasi kompetensi)	750	KPL
3	Pelatihan Kekeatifan (sertifikasi kompetensi)	750	KPL
4	Pelatihan Kewartawanan (sertifikasi kompetensi)	750	KPL



11 Implementasi Hak Belajar Mahasiswa Maksimum 3 Semester

11.4 Model implementasi MBKM

Kegiatan Pembelajaran Mahasiswa Jenjang Sarjana / Sarjana Terapan, 144 sks								
Smt-1	Smt-2	Smt-3	Smt-4	Smt-5	Smt-6	Smt-7	Smt-8	
19 sks	20 sks	24 sks	21 sks	24 sks	20 sks	10 sks	6 sks	
MKWU MK-Prodi di dlm & luar Prodi di PT sama	MKWU MK-Prodi di dlm & luar Prodi di PT sama	MKWU MK-Prodi di dlm & luar Prodi di PT sama	MKWU MK-Prodi di dlm & luar Prodi di PT sama	MKWU MK-Prodi di dlm & luar Prodi di PT sama	MKMB atau belajar diluar prodi di PT sama atau di PT berbeda/ MKPP atau belajar dalam prodi di PT sama/Kegiata n belajar diluar kampus/ Magang MBKM	MKWU MK-Prodi di dlm Prodi di PT sama	MK- Prodi di dlm & TA	

11.5 Mata kuliah (MK) yang WAJIB ditempuh di dalam PRODI sendiri

No	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	Keterangan
1	2103022136	Introduction to General Linguistics (<i>Pengantar Linguistik Umum</i>)	2	MKWP
2	2103022137	Introduction to Literature (<i>Pengantar Sastra</i>)	2	MKWP
3	2103022135	Inroduction to General Culture (<i>Pengantar Budaya</i>)	2	MKWP
4	2103022128	English Pronunciation and Intonation (<i>Ucapan dan Intonasi Bahasa Inggris</i>)	2	MKWP
5	2103022142	Listening Comprehension (<i>Pemahaman Menyimak</i>)	2	MKWP
6	2103022133	Interactive Basic Grammar (<i>Tatabahasa Interaktif Tingkat Dasar</i>)	3	MKWP



7	2103022101	Active Reading Skills (<i>Kemahiran Membaca Aktif</i>)	2	MKWP
8	2103022225	English-Indonesian Translation (<i>Terjemahan Bahasa Inggris-Indonesia</i>)	2	MKWP
9	2103022227	English Phonetics and Phonology (<i>Fonetik dan Fonologi Bahasa Inggris</i>)	2	MKWP
10	2103022248	Poetry Analysis (<i>Analisis Pusi</i>)	2	MKWP
11	2103022231	History of English Language and Literature (<i>Sejarah bahasa dan sastra Inggris</i>)	2	MKWP
12	2103022218	Drama Analysis (<i>Analisis Drama</i>)	2	MKWP
13	2103022215	Culture and Society in Great Britain/Australia (<i>Budaya dan Masyarakat Inggris/Australia</i>)	2	MKWP
14	2103022283	Writing to Communicate (<i>Menulis untuk Berkomunikasi</i>)	2	MKWP
15	2103022209	Communicative Speaking Skills (<i>Kemahiran Berkomunikasi</i>)	2	MKWP
16	2103022332	Indonesian-English Translation (<i>Terjemahan Bahasa Indonesia-Inggris</i>)	2	MKWP
17	2103022346	Movie Translation/Subtitling (<i>Terjemahan Film/Teks Film</i>)	2	MKWP
18	2103022326	English Morphology and Syntax (<i>Morfologi dan Sintaksis Bahasa Inggris</i>)	3	MKWP
19	2103022360	Prose Analysis (<i>Analisis Prosa</i>)	2	MKWP
20	2103022343	Literary Criticism (<i>Kritik Sastra</i>)	2	MKWP
21	2103022316	Culture and Society in	2	MKWP



		North America (<i>Budaya dan Masyarakat Amerika Utara</i>)		
22	2104022303	Advanced Interactive Grammar	3	MKWP
23	2103022302	Advanced Communicative Speaking Skills	2	MKWP
24	2103022304	Advanced Listening Comprehension	2	MKWP
25	2103022356	Principles of Philosophy & Logic (<i>Dasar-Dasar Filsafat dan Logika</i>)	2	MKWP
26	2103022407	Business Translation (<i>Terjemahan Bisnis</i>)	2	MKWP
27	2103022441	Legal Translation (<i>Terjemahan Hukum</i>)	2	MKWP
28	2103022419	Drama Performance	2	MKWP
29	2103022429	English Semantics (<i>Semantik Bahasa Inggris</i>)	2	MKWP
30	2103022455	Pragmatics (<i>Pragmatik</i>)	2	MKWP
31	2103022480	Writing for Academic English (Menulis Bahasa Inggris Akademik)	2	MKWP
32	2103022463	Reading for Academic Purposes	2	MKWP
33	2103022473	TOEFL Preparation (<i>Persiapan TOEFL</i>)	3	MKWP
34	2103022470	Sociology and Psychology of Literature	2	MKWP
35	2103022469	Sociolinguistics	2	MKWP
36	2103022412	Consecutive Translation I	2	MKWP
37	2103022517	Discourse Analysis (<i>Analisis Wacana</i>)	2	MKWP
38	2103022510	Comparative Literature (<i>Sastra Bandingan</i>)	2	MKWP
39	2103022544	Literary Translation (<i>Terjemahan Sastra</i>)	2	MKWP



40	2103022505	British Parliamentary Debate	2	MKWP
41	2103022534	Internship Program / Magang	3	MKWP
42	2103022579	Women's Writing	2	MKWP
43	2103022561	Psycholinguistics	2	MKWP
44	2103022511	Consecutive Translation II	2	MKWP
45	2103022665	Research Methodology	2	MKWP
46	2103022768	Seminar Undergraduate Thesis (Seminar Undergraduate Thesis)	2	MKWP
47	2103022714	Cross-Culture Understanding (<i>Pemahaman Lintas Budaya</i>)	2	MKWP
48	2103022877	Undergraduate Thesis (Literature) (<i>Sastra</i>)	6	MKWP
49	2103022876	Undergraduate Thesis (linguistic) (Linguistik)	6	MKWP
50	2103022878	Undergraduate Thesis (Translation) Terjemahan)	6	MKWP
Total bobot sks			97	

11.6 Pembelajaran mata kuliah (MK) di luar Program Studi

No	Menempuh MK	Bobot sks maksimum	Keterangan
1	Manajemen SDM Internasional	3	
2	Bisnis Digital dan Industri 4.0	3	
3	PR Multimedia	3	
4	PR dan manajemen CSR	3	
5	Travel Writing	3	
Total bobot sks maksimum		15	



11.7 Bentuk Kegiatan Pembelajaran di Luar Perguruan Tinggi

No	Bentuk Kegiatan Pembelajaran	Dapat dilaksanakan dg bobot sks		Keterangan
		Regular	MBKM	
1	Magang/Praktek Kerja	Writing news; British Parliamentary Debate (Debat Parlemen Inggris); Speaking English for specific purposes; Writing for specific purposes ; Public Speaking; Translation for specific purposes; Teaching English; children Literature; Speculative Literature; Reading for broadcasting; Italian/Japanese/Korean Practice Language; English for Hotel and Tourism (Bahasa Inggris Perhotelan dan Pariwisata) ; English for Politics; English for Advertising; English for Banking and Finance;	20	Kegiatan Magang MBKM dpt dikonversikan ke beberapa MK yg memiliki kesesuaian CPL dan waktu kegiatan belajar yg sesuai dg bobot sks MK tsb.
2	Asisten mengajar di Satuan Pendidikan (AMSP)	Writing news; British Parliamentary Debate (Debat Parlemen Inggris); Speaking English for specific purposes; Writing for specific purposes ; Public Speaking; Translation for specific purposes; Teaching English; children Literature; Speculative Literature; Reading for broadcasting; Italian/Japanese/Korean Practice Language; English for Hotel and Tourism (Bahasa Inggris Perhotelan dan Pariwisata) ; English for Politics; English for Advertising; English for Banking and Finance;	20	Kegiatan AMSP MBKM dpt dikonversikan ke beberapa MK yg memiliki kesesuaian CPL dan waktu kegiatan belajar yg sesuai dg bobot sks MK tsb.
3	Pertukaran Pelajar	Writing news; British Parliamentary Debate (Debat Parlemen Inggris); Speaking English for specific purposes; Writing for specific purposes ; Public Speaking; Translation for specific purposes; Teaching English; children Literature; Speculative Literature; Reading for broadcasting; Italian/Japanese/Korean Practice Language; English for Hotel and Tourism (Bahasa Inggris Perhotelan dan Pariwisata) ; English for Politics; English for Advertising; English for Banking and Finance;	20	Kegiatan dapat dikonversikan ke beberapa MK yg memiliki kesesuaian CPL dan waktu kegiatan belajar yg sesuai dg bobot sks MK tsb.

11.8 Penjaminan mutu pelaksanaan MBKM



Agar pelaksanaan kebijakan Merdeka Belajar - Kampus Merdeka (MBKM), program “hak belajar tiga semester di luar program studi” dapat berjalan dengan mutu yang terjamin, maka perlu ditetapkan beberapa mutu, antara lain :

1. Mutu kompetensi peserta.
2. Mutu pelaksanaan.
3. Mutu proses pembimbingan internal dan eksternal.
4. Mutu sarana dan pasarana untuk pelaksanaan.
5. Mutu pelaporan dan presentasi hasil.
6. Mutu penilaian.

12 Pengelolaan & mekanisme pelaksanaan kurikulum

Dalam mengelola mekanisme pelaksanaan kurikulum prodi sastra Inggris, tim membuat rencana kerja tahunan yang diantaranya mendesain kurikulum, mengawasi pelaksanaan kurikulum dan mengevaluasi kurikulum tersebut. Berikut adalah langkah- langkah yang dilakukan :

a. Peningkatan kompetensi, kuantitas dan kualitas lulusan

Strategi pencapaian peningkatan kompetensi:

1. Menentukan standar penerimaan calon mahasiswa baru
2. Mengadakan seminar/ webinar kebahasaan (linguistic, sastra & budaya, terjemahan dan yang terkait dengan soft skills)
3. Melibatkan mahasiswa dalam acara-acara prodi
4. Melibatkan mahasiswa dalam Tri Dharma Pendidikan Bersama tim dosen.
5. Memotivasi mahasiswa untuk aktif mengikuti perlombaan – perlombaan akademik baik domestic maupun internasional dan aktif mengikuti kegiatan-kegiatan kemahasiswaan.
6. Memotivasi mahasiswa untuk mengikuti program MBKM
7. Menyebar kuisisioner pada akhir KBM, menjelang skirpsi, serta menyebar kuisisioner kepada alumni dan pengguna lulusan secara berkala.

Strategi pencapaian peningkatan kuantitas:

1. Bekerjasama dengan pihak MPR (Marketing Public Relation) UNAS untuk
2. mempromosikan kegiatan-kegiatan dosen dan mahasiswa.
3. Aktif memposting kegiatan-kegiatan akademik dan prestasi mahasiswa
4. maupun dosen.



5. Menjaga citra baik Universitas dan prodi
6. Menjaga hubungan silaturahmi dengan alumni melalui grup WA, dan Ikatan
7. alumni.

Strategi pencapaian peningkatan kualitas:

1. Menentukan standar kelulusan mahasiswa prodi sastra Inggris
2. Mengadakan seminar/ webinar kebahasaan (linguistic, sastra & budaya,
3. terjemahan dan yang terkait dengan soft skills.
4. Mengadakan seminar/ webinar kebahasaan (linguistic, sastra & budaya, terjemahan dan yang terkait dengan soft skills) tingkat lokal, nasional, dan internasional
5. Mengadakan pelatihan penulisan ilmiah membuat artikel jurnal dan
6. *creative writing*
7. Mendorong mahasiswa untuk aktif di organisasi- organisasi akademik
8. atau kemanusiaan.
9. Memotivasi mahasiswa untuk menambah wawasan kebahasaan, teknologi/
10. IT dengan mengikuti program MBKM atau mengikuti program pelatihan mandiri.
11. Mengadakan rapat rutin dengan tim dosen untuk mereview kegiatan akademik
12. Menyusun RPS, Syllabus, dan materi ajar perkuliahan secara berkala
13. dilakukan oleh tim dosen (sesuai dengan ranah keilmuan masing-masing
14. dosen).
15. Memonitor pelaksanaan perkuliahan (apakah sudah sesuai dengan RPS,
16. Syllabus, dan materi ajar), dan mengevaluasi pelaksanaan perkuliahan
17. sekaligus persiapan perkuliahan semester berikutnya.
18. Menjalin kerja sama dengan mitra baik dalam negeri maupun luar negeri
19. Melakukan bench marking dengan PTN/ PTS dalam negeri maupun luar negeri
20. Mengundang dosen tamu dan praktisi untuk memberi penyegaran wawasan kepada mahasiswa

b. Menghasilkan jumlah lulusan tepat waktu selama 7/8 semester atau 3,5/4 tahun

Strategi pencapaian:

1. Prodi memberikan edukasi kepada mahasiswa baru terkait informasi administrative diantaranya; dosen penasehat akademik, perkuliahan, kurikulum, tugas akhir, semester pendek, kalender akademik dan cuti akademik.
2. Memaksimalkan tupoksi dosen PA untuk memberikan pelayanan akademik kepada mahasiswa.
3. Memotivasi mahasiswa untuk fokus dengan kuliah, memonitor IPK melalui dosen PA

c. Peningkatan kemampuan serapan bahan ajar mahasiswa dalam proses belajar mengajar



Strategi pencapaian:

1. Mendorong dosen untuk menyajikan materi perkuliahan (OS & OL) dengan menarik, sesuai dengan RPS dan silabus yang sudah dibuat.
2. Mengadakan asesmen/ penilaian berkala sesuai yang tertera di RPS.
3. Mengadakan kuliah pengganti
4. Memonitoring pencapaian atau kendala yang dihadapi oleh mahasiswa melalui rapat dosen maupun dengan dosen PA, maupun dari kuisisioner yang disebar kepada mahasiswa

d. **Konsistensi proses belajar mengajar berdasarkan RPS**

Strategi pencapaian:

1. Prodi mendistribusikan kuisisioner kepada mahasiswa terkait proses KBM selama satu semester kuliah bersama dosen pengampu MK pada akhir KBM. Kuisisioner merupakan penilaian mahasiswa terhadap dosen pengampu MK tersebut. Mahasiswa mengisi kuisisioner melalui akun web akademik masing-masing.
2. Prodi mengevaluasi kesesuaian materi pengajaran dengan silabus dan RPS pada rapat evaluasi yang diadakan setiap akhir semester

e. **Peningkatan kualitas dosen dan tenaga kependidikan**

Strategi pencapaian:

1. Memotivasi dan menugaskan dosen untuk studi lanjut ke jenjang S3 baik dalam dan luar negeri.
2. Mewajibkan para dosen untuk melaksanakan Tri Darma Pendidikan dengan baik.
3. Mewajibkan para dosen untuk aktif mengikuti kegiatan yang dapat menunjang/ memperkaya keilmuannya. (Webinar, seminar, workshop/ training)
4. Mendorong dan memfasilitasi para dosen untuk aktif menulis di jurnal ilmiah minimal terindeks SINTA 5.
5. Mendorong dan memfasilitasi para dosen untuk aktif menjadi pemakalah nasional maupun internasional
6. Memfasilitasi publikasi hasil penelitian dosen pada jurnal lokal, nasional maupun internasional;
7. Mendorong dosen dalam rangka penulisan bahan ajar, diktat, dan buku ajar;
8. Menugaskan staf administrasi untuk mengikuti pelatihan: Kesekretariatan dan pengarsipan, pengolahan data base, penerapan IT, *hospitality* dan lain-lain.
9. Melakukan *bench marking* dengan PTN/ PTS dalam negeri maupun luar negeri
10. Menjalin kerja sama prodi baik dalam negeri maupun luar negeri.



11. Mendistribusikan kuisioner kepada mahasiswa sebagai bahan evaluasi kerja dosen dan tenaga kependidikan.

13 Penutup

Perkembangan IPTEKS seyogyanya akan mempengaruhi kurikulum Pendidikan Tinggi. Kurikulum yang semula hanya didesain untuk memenuhi expektasi Univeritas, Fakultas, dan Program Studi, serta hanya concern pada aspek proses, kini tidak lagi demikian. Melalui beberapa tahapan pengkajian, sampailah pada terobosan baru dalam perubahan desain kurikulum. Terobosan baru yang tentunya akan membawa faedah bagi wajah pendidikan tinggi di Indonesia, yaitu dengan hadirnya Merdeka Belajar Kampus Merdeka yang disahkan oleh Kemdikbud.

Untuk mewujudkan MBKM, diperlukan kurikulum yang mensupportnya, yaitu kurikulum OBE (Outcome Based Education). OBE adalah pendekatan yang sesuai dengan KKNi dan SNPT karena fokusnya pada apa yang utama mampu dikerjakan mahasiswa agar sukses sesudah menyelesaikan proses pembelajaran.

Menerapkan OBE pada program MBKM membuka pintu sinergi konkrit antara kegiatan akademik, riset, dan pengabdian kepada masyarakat secara lebih terintegrasi, dan ini merupakan pengalaman belajar yang besar artinya bagi mahasiswa serta berdampak panjang bagi masa depan mereka.

Namun tidak hanya itu, MBKM juga bisa membukakan berbagai peluang untuk membangun reputasi akademik Prodi melalui lulusan yang berdampak, serta dapat berkolaborasi dan bermitra dengan Perguruan Tinggi lain, industry, komunitas, organisasi kemasyarakatan dan pemerintah.

Besar harapan kami, untuk dapat mewujudkan MBKM di Program Sastra Inggris, Universitas Nasional dan memberikan pengalaman baru yang luar biasa untuk mahasiswa kami.

